Al-Jumhuriya

السبت ١١ اذار ١٩٨٩م ـ ٤ شعبان ١٤٠٩هــ العدد ٧١١٥ السنة ٢٢

بروح قادسية صدام تزدهر الديمقراطية

الادارة بغداد _صرافية صندوق بريد ٤٩١ الإعلانات يراجع بشانها قسم الإعلانات بالدار الاشتراكات داخل العراق ٢٠ بينارا خارج العراق ٢٠ بينارا ماعدا اجور البريد تلكس ٢٣٦٢ بدالة ذات ٩ خطوط ٢٢٦٢ ١ اسعار الجريدة في الخارج

بريطانيا 2 P.F مسبانيا 30 PTZ م اليونان 15 DI أورنسا 2 F.F م ايطاليا 300 LIT الماليا كالمقرب و ، ادرهم ﴿ مصر العربية ٢٠ قرشا ﴾ الكويت ١٠٠ ظس ﴿ الأردن ٥٠ ظسا

شعبنا يحتفل اليوم بذكرى اعلان بيان ١١ أذار التأريخي وصدور قانون الحكم الذاتي



ا اعلان القائد صدام حسين استعداد العراق الجراء تبادل شامل للاسرى اشاع روح التفاؤل بين محبي السلام ■

السيد الرئيس القائد يتلقى برقية شكر من رئيس منظمة التقدم الدولية

■ فييسا/واع : اعرب السيد (هاسر كوشطر) رئيس منظمة التقدم الدولية عن شكره وتقديره للسيد الرئيس القائد مدام حسين للحفاوة التي لقيها وفند المنظمة خلال زيارته الاخيرة للعراق .

واكد السيد كوشطر في برقية الى السيد الرئيس صدام حسين اثـر عودتـه من بغداد الى فيينا امس ، تماييد المنظمة لاقتبراح السيد الرئيس منطلع الشهبر الحائي بشأن التبادل الفوري والشامل لجميع الاسرى بين العراق وايران

وكان السيد كوشطر إند مضح السيد الرئيس القائد وسام الشرف الذهبى وهو اعلى وسام يمنح من قبل النظمنة خلال الزيبارة التي قيام بهيا مؤخرا

🗷 تلقى العمد ميشيل عون رئيس الحكومة اللبنانية الانتقالية بنعوة رسميله لزيارة فيريسا وقيد وزعد بتلبيتها ق الوقث للثامد

■ لجتمع العبيد عيندالحميد الشيخ وزير الخارجية الشونس مع عيدي عمرو الأمين العنام للنظمة الوحدة الافريقية وناقشا القضانا العربية والاقريقية

■ وقعت اليسايسان وسلطنسة عمان على اتفاق تحصل السلطنة بفقتضناه عبل قبرض فيفتنه ٢٦ مليون بن لتموييل مشتروعيات الخُطّة الحُمسية العمانية .

🛎 وصل السيد يناسر عرضات رئيس اللجنة التنفينية غنظسة التحرير الفلسطينية بنفائش امس لاجراء مبلحثات مع الرئيس

حسين محظ ارشناد 🛎 لكنز احد اعضناء البرليان الثاليزي ان هناك مخططا للاطلحة ببقدكتور مهاتير محمد رئيس

الوزراء المليزي وتلثبه ■ أجرت الولاينات المتحدة تجربة نووية نلجحة تحت الارض ق صحيراء نيفادا على بعد ١٤٠ كيلو متسرا شمسال غبرب لاس

■ وقع في نيودلهي بروتوكول للتعباون العلمي والتقشي بسين الهند والاتحاد السوفيتي .

■ استطلع الطيران الحربي الصهيوتى مناطق لينتانية عدة رافقه تحرك للزوارق الصهيونية قبلة سواحل لبنان الجنوبية ء

🗷 الياسون انهي محادثاته 🖿

تحضير جدول اعمال الاجتماع الوزاري العراقي ـ الإيراني

🗷 الله التحدة/واع : انهي (يان الساسون) معشل الْإِنْكِينَ الْعَامَ لَكُومَ المُتحدة في المُفاوضيات العراقيية . الأيرانية مخدثات هنا الليلة قبل الماضية مع الوقد العراقي تلتحضير للاحتماع الرتقب على مستوى الوزراء يُّ وقت لاحق عن الشهر الحالي او بدأية نيسان المقبل .

وقال التأظق الرسمي باسم الامين العام ان المحادثات التي تعت مع الجانب العراقي برثساسة السيـد عصمت

وبَعَى التَاطَقُ الرسمي (فرأنسوا جولياني) اشاعات حول تعلر الفاوضات ، وقال ان نقطة واحدة لم يتم بعد الاتفاق عليها وهى موعد الفاوضات حيث سيتم تحديدها

وكان السيد الياسون قد اجتمع الاسبوع الماشي مع

عتانى مندوب العراق لدى الأمم المتحدة تتعلق بتحضير جدول اعمال الاجتماع المرتقب حول تطبيق قرار مجلس الامن الدول المرقم (١٩٨٠)

وقد ايراني للغرض نفسه .

صورة المنطقة ... امس واليوم وغدا

المراقب لتطورات الاحتداث في منطقية العبرق

الحرب الغراقية والإيرانية كانت مشتعلة وحكام

الانتفاضة الشعبية الفلسطينية كانت في بدايتها

لم تنقض عليهنا ثلاثة اشهن .. والقلوب تتنض

تعاطفا معها واملا في ان لا تحمد حتى تؤدي دورها

القوات السوفيتية كانت ف افقانستان وتضريح

الإدارة الامريكية لم تكن تفكر في اجراء أي اتصال

الاتحك السوفيتي كأن مهتما بقضية السلام

اوحوار مع منظفة التحرير الفلسطينية حيث كانت

غورياتشوف الذي أعلن الاسحاب أ موعد

لايتجاوزه ١ شياط الماضي لم يكن قد صدر بعد -

كقرة ضاغطة على الحكومة الصهيونية

طهران يرفضون كل وساطات السلام الدوليية وكل

الاوسط يجنح الى التفاؤل بان السلام يمكن أن يعود

ويستقر ، ولو انه مازال بعيدا عن الافق.

مبادرات السلام العراقية .

تعتبرها منظمة ارهابية .

منذعام واحدكانت هناك صورة فاتمة

■ اصابة (٤٨) فلسطينيا بجروح ■

■ الارض المحتلة / واع: عم

الاضواب العام والشامل لليبوم الثالث

على التوالي اتجاء الضغة الغربية وقطاع

غزة المحتلن ، استجابة لنداء وجهت

القيطدة الوطنية الموحدة للانتضاضة

وافادت الانبياء الواردة من داخيل

فلسطن المحتلة ان القوات الصهيونية

ضاعفت وجودها صباح امس فيمحيط

المسلجد وشندت حصارها المفروض على

وضمن ممارسات العيدو الصهيؤني

البائسة لقمع الانتفاضة الباسلة في الارض المحتلة واصلت قواته حسلات

القمع العسكرية في مختلف مساطق

وافيادت الإنساء الواردة من الارض

المحتلة ان المواجهات الدامية التي

استمرت طوال الليلة قبيل المناضيية

وصنباح امس بين المواطئين

الفلسطينيين وقوات الاحتلال اسفرت

الضغة الغربية وقطاع غزة المحتلين .

جميع المناطق الممثلة .

للناسبة بداية الشهر السادس عشر

■ استئناف الاتصالات الرسمية الفلسطينية - الامريكية قريبا

الصهيوني دفعت بتعزيزات من قوات

وسط مناطق جباليا والغازي والبريسج

(۱٤) طفلا .

والنصيرات في وسط قطاع غرّة . فيما عن اصابة (٤٨) مواطنا فلسطينيا واصل العدو الصهيبوني فرض ننظام بجروح وكسور ورضوض بضننهم حظر التجوال على خريثا المصباح في رام وذكرت الانباء ان سلطات الاحتلال انه وجباليا و رفح ومخيم خان يونس في

قطاع غزة ومخيم جنين في الضفة منايسمي بحنوس الحندود المدريسة الغربية .. كما اعلن عن اعتبار مبديتة خابلس منطقة عسكرية مغلقة خصيصا لأعمال القسع ، وانتشرت في

■ اليوم في الرياض على مستوى الخبراء:

إجتماعات تحضيرية لمؤتمر وزراء الخارجية الاسلامي

■ الرياض/واع : تبدا بالرياض اليوم (السبت) اجتماعات لجنة الخبراء للتحضير للمؤتمر الثامن عشر لوزراء خارجية الدول الاسلامية الذي يبدا هنا يوم الاثنين المقبل ويستمر ثلاثة ايلم

ويتضمن جدول اعمال المؤتمر حوالي ستين بندا ، تشمل المصالات السياسية والثقافية والاقتصادية والإعلامية والقانونية التي تهدف في مجموعها الى دعم وتوثيق التعاون بين الدول الاعضاء بمنظمة المؤتمر الاسلامي وعددها (40)

THE PROPERTY OF THE PROPERTY O

وعبرت الصحيفة عن الإلم لأن المماطلة الايرانية تتم على حسف حالات انسانية .. فالقضية الإنسانية لها الأولوية

■ الكويت/واع : اكبت صحيفة (القيس) الكويتية ان

مبادرة السيد الرئيس صدام حسين بالافراج عن اسرى

ايرانيين دون مقابل واعلانه استعداد العراق الفورى لإجراء

تبادل كامل وشامل للاسرى ، بغض النظر عما ستؤول اليه

المفاوضات مع ايران . قد اشاعنا روح تفاؤل ايجنابي بين

وقالت الصحيفة في مقال رئيسي نشر في الكويت امس تحت

عنوان (السلام النوايا والتطبيق) ان الرفض الإيراني

وشددتُ على القول ان نيات السلام لدى ايران ماتزال غير

واضحة وحملت طهران مسؤولية تعقيد الوضع واطللة امد

الصراع واستمرار حالة اللاحرب واللاسلم .

المنكرر لتبادل الاسرى يثير الشك في نيات ايران السلمية

مجنى السلام في المنطقة .

AND DOMEST NOT ■ لحضور مؤتمر البيئة

الملك حسين توجه الى هولندا

🕿 عمان/1.ف.ب - علم من مصدر رسمي أن العاهل الاردثي الملك حسين غلار عمان امس متوجها الى هولئندا لحضور مؤتمر حملية البيئة الذي يفتتح اليوم (السبت) في لاهاي . واوضيح المصدر نضيه ان رئيس الوزراء الاردني زييد الرفاعي ورثيس الديوان الملكي المشير الركن زيد بن شسكر

يرافقان العاهل الاردنى في هذه الزيارة . واشار مصدر ماذون له الى ان نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية مروان القاسم موجود في هولندا منذ أمس الاول . وبعد ختام زيارته الى هولندا سيقوم بزيارة الى لندن لم يعرف

🛎 المستشار النمساوي :

مجلس التعاون العزبي

سيعجل خطى التنمية

الاتحادي النمساوي الدكتبور (فرانبز فُرانيتسكي) بقيام مجلس التعاون العربى ووصفه بانه خطوة ايجابية على الطريق الصنتيح .

فيينا على هامش مؤتمر دوالى يعقد حاليا في العاصمة النمساوية (اننا تعتقد ان قيام مجلس التعاون العربى سيعزز القوة الاقتصادية للدول العربية) . واضاف ان تعاون المجلس على المدى

البعيث مع مجلس التعباون الخليجي واتصاد المغسرب العسربي سينعكس ايجابيا على التركيبة الاقتصادية للوطن العربي ويعجل خطى التنمية .

واعبرب الدكتور فبرانيتسكي وهبو اقتصادي وكان مديرا عاما لاكبر البنوك النمساوية ووزيرا للمالية عن قناعت بان قيام المجلس سيعزز ايضا التعاون الاقتصادي والتجاري سع دول العظم

■ فيبنا / واع · رحب المستشار

وقال رئيس الحكومة النمساوية في حديث لمراسل وكالة الانباء العراقية في

🛢 مهدي بازركان 🔳

رفع حالة ايران تواجه اوضاعا الطوارىء سياسية واقتصادية سيئة

■ لندن /واع: اكد مهدي بازركان زعيم حركة الحرية الإيرانية ان ايران تواجه اوضاعنا سياسينة معقدة واوضناعا اقتصابية سيئة .. وانعدام الحريات الديمقراطية فيها .

واتهم بازركان في حديث نشرته مجلة (المجلة) في عددها الانسير النظام الاسراني بانتهاك الدستور وتدخل خميني في جميع الامور التي تخص ايران . وأضاف أن حكام أيران أنفردوا بالسلطة وأحكموا سيطرتهم على ايران .

واضاف بازركان رئيس اول حكومة ايرانيية بعد تسلم حُميني السلطة ان ايران مرت بمراحل بعد مجيء خميني .. وبعد ابعاده عن السلطة بــدات مرحلة الإثارة والفوضى وهي مرحلة انحراف الثورة عن المسار الذي تمنيناه لها .. وظهرت بوادر اسكات المعارضة السياسية وتضييق الخناق من حولها .

وقال أن المرحلة اللاحقة في أيران شهدت مواصلة التعبثة للحرب ومحاولة تصعيدها ثم انتهت بقبول ايران قرار وقف اطلاق النار. واوضح بانه سيرشح نفسه لانتخلبات الرشاسة المقبلة اذا ما سمح النظام بحرية العمل للأصراب

عنف اسفرت عن مصرع وجرح منات الاشخاص وقال متحدث حكومى في كراكاس الليلة قبل الماضية انه تم اتخاذ هذه الخطوة في ضوء عودة الوضيع و فننزويلا اليحالف

■ كـراكاس/واع رفعت

الحكومة الفنزويلية حالة

لطوارىء التى كسانت قد

اعلنتها قبل تسعة ايام ﴿

اعقاب اضطرابات واعمار

وكبائت اعميال عنف وشغب قىد انىدلعټ ۋ انحاء مختلفة من فنزويلا عنسدمنا اعلنت حكسومة الرئيس (كارلوس اندريز بيريز) اجراءات نقشفية صارعة .

لاغاثة جنوب السودان

■ الخرطوم/رويتر : وافق مؤتمر دو لي تشرف عليه الامم المنصدة على عملية اغلثة طعوح في جنوب السودان الذي تسوده المجاعة لانقاذ ارواح عشرات الإلاف من البشر.

امس الاول بـالاتفاق عـلى ان ٢٦٢ مليون شخص في جنوب السودان يحتلجون الى مساعدات هذا العلم . وقد يموت منهم ٢٠٠٠، شخص في الاقل جوعا . وهشاك حلجية الى ارشال منا يصل في مجعله الى و و و ١٧٠ من من المواد الغذائية والإدوية وامدادات اخرى الى جنوب السودان الذي خربته الحرب قبل أن يغمر موسم الامطار من أيار ال تشرين الاول الطرق

وانتهى المؤتمر الذي استمر يومين في الخرطوم

■ شهر بلا قتال ■

الامم المتحدة تتبنى خطة

وققت الحكومة السودانية انها ستلتازم بوقف لاطلاق النار غدة شهر اقترحته الامم المتحدة للسماح لامدادات الاغاثة بالوصول الى الجنوب حيث تندور معارك بين قوات الجيش وأللعارضة منذ عام ١٩٨٢ -ولم تعلن حتى الإن المعارضة عن موافقتها والتي قال دبلوماسيون ومسؤوكو اغلثة انها قد لا تكون

والمطارات بالاوحال

🖪 احمد حمروش 🖪

العالى ونزع الاسلحة المشراتيجية وتخفيف التوير الدوق وبدء عهد من الانقراج بين موسكو وواشنطن ، والاهتمام بلجراء تسويات سياسية في المناطق الملتهية ، الامر الذي لم يضع قضية الشرق الاوسطكيقطة اولى في حدول اعمال مؤتمرات القمة . كانت هذه هي الصورة منذ علم واحد فقط ، الامر الذي كبان يثقل القلب بمناسي الحبروب وسريف

الدماء ، واليأس من سلام قريب . ولكن الاسر لم يثبت عند صاله .. فالسياسة لاتعرف الجمود .. والمتغيرات تبدأ بسيطة ثم تفرض نفسها على الواقع .

ماهي الصورة الآن ؟ توقفت الحرب المراقية - الاسرانية مند ستة اشهر تقريبا ولكن المفاوضات لم تسفر بعد عن البقية على ص٥١

(ملاز بسرلاص

تجربة ديمقراطية راسكة

دائمنا لدى تصفية الحبروب وأثارهنا .. اما أن تتبرك هذه

المسالة الى النهاية فمعنى ذلك ان الحالة الإنسانية هي اخرما

وقالت (القيس) .. انه يتضح من مواقف ايرانية تكررت

واستشهدت على ذلك بما ورد على لسان (لاريجاني) نائب

وخلصت الصحيفة الكويتية في مقالها الى التساؤل لملذا

الاصرار الايراني على عرقلة جهد العراق في تطهير شط العرب

من الالضام ومخلفات الصرب .. ولماذا الوقوف في وجه

استعادة هذا المر المائي لدوره الحيوي في انعاش المنطقة ؟

وزير خارجية ايران من اكاذبب القصد منها عرقلة مفاوضات

ق الاونة الاخيرة انعدام الرغبة الجادة في تحقيق السلام

الشامل الدائم واتباع اسلوب المخللة والتسويف

يفكريه الإيرانيون .

السلام بين العراق وايران .

يحتفيل شبعبنيا العسراقي الهوم بسنكرى مناسبتين عزيزتين على قلب كل مواطن بحب العراق ، ويخلص له ، ويحرص على وحدته الوطنية ، وجعلها اساسا صلباً لتقدمه ونهوضه ، هما الذكرى التاسعة عشرة لصدور بيان ١١ أذار التاريخي الذي اقر لاول مرة في تاريخ العراق الحقوق القومية المشروعة لابناء شعينــا الكردي ، والذكــرى الخــامســة عشــرة لصدور قانون الحكم الذاتي الذي ارسى دعائم تجرية ديمقراطية رائعة وفريدة في تاريخ المنطقة

وياتى الاحتفال هذا العلم والعبراق العظيم متوج بغار اروع نصر حققه على اعدائه الذين حاولوا احتلاله ، واستعباد شعبه ، وتحسطيم منجيزاتيه . ومنهما انجماز الحكم الذاتي ، ذلك الانجياز الذي اقض مضلجيع اولثك الاعبداء ، وارعب عملاءهم ، وانتزع منهم الى الابد ورقة ارادوا بها دائما تفتيت وحدة العراق الوطنية ، واستنزاف طاقاته ، وتعويق مسيرته ، وابقاءه

اسير مشاكله الداخلية ، وصرفه عن القيام بدوره القومي والإنساني . لقد توهم اعداء العراق ان بامكانهم استعادة هذه الورقة ، وجعلوا من العملاء المحسوبين على شعبنا الكردي مطية يركبونها في الوصول الي هذا الهدف ، ولكنهم وجدوا العراقيين كتلة واحدة كالبنيان المرصوص. وجوبهوا بالعرب والاكراد يتصدون لهم صفة واحدا ، ويثبتون بوحدة الدم في سلحة المعركة أن أوهامهم تلك في غير محلها ، وأن البناء الذي هندسته القائد

ومن اوهامهم واحلامهم الشريرة . وهكذا خلب الاعداء وعملاؤهم مرة اخرى ، وتعرَّزت تجربة الحكم الذاتي ، وتعمقت معانيها الديمقراطية ، وانفتحت امامها أفاق جديدة ، هي أفاق العراق الجديد ، عراق النصر والسلام والبناء والازدهار المادي والروحي ، عراق القائد الرمز صدام حسين ، الذي سهر بنفسه على رعاية هذه التجربة وتعزيرها في اصعب الظروف وأيسرها ، ظروف الصرب والعدوان وظروف

صدام حسین وارسی دعائمه بیدیه . اقوی منهم

ذلك أن تجربة الحكم الذاتي ، كما وضبع أطارها النظري ودعائمها التطبيقية القائد الرمز صدام حسين ، ليست مركبة لاجتياز طرف طارىء ، بل هي حل جندري ديمقراطي لشكلة عانى منها العراق واراد لها اعداؤه ان تبقى شوكة في جنبه ، وهي في الوقت نفسه حل انساني نمونجي لمشكلة الاقليات في الوطن العربي ، ومن هنّا كان حرص القائد صدام حسين مضاعفا على نجاح هذه التجرية واردهارها ، وعدم السماح للظروف الصعيسة والاستثنائية بتعويق مسيرتها . وليس أدل على ذلك من اصراره على وضع قانون الحكم الذاتي موضع التنفيذ في الموعد المقرر لتنفيذه ، ومن حرصه على اجراء انتخابات المجلس التشريعي في اوقاتها المحددة في ظروف الحرب والسلام .

فلا عجب اذن ان تصمد هذه التجربة امام فؤافرات الإعداء وعملائهم مثل هذا الصمود ، ولا عجب أن تجتاز أصعب الاضتيارات واعقدها ، فما بني على أسس قوية راسخة ، وما حظى يرضا الشعب وقثاعتـه ، وما سهـر عليه قائد تاريخي كصدام حسين ، لا ينال بسهولة ولا تهزه ريح مهما كانت عاتية .

The second secon



حكام ايران وغقد الكراهية

🗷 مروان عبداله 🖪

قوطت ميادرة الرئيس القائد صيدام حسين الحديدة بشاز تبليل الإسرى بين العراق وايزان تعلالًا شاملًا بالثناء والترحيب من لدن مختلف الأوساط العربية والنولية . ووجدت فيها هذه الاوساط معادرة انسانية بناءة يمكن أن تحرر الاسمرى مز محنة الأسر وتعيمه البهجية الى عوائلهم . زيادة على ما تخلقه من أجواء ايجابية

وقد رئت هذه الأوساط ان المبلارة العراقية الجديدة تسقط اية ذريعة يمكن ان تتذرع بها ايران للتهرب من تحقيق هذا الهدف الإنساني النسل ذلك انها قد تضمنت اقتراحا بأن يتعهد البندان . بضمانة الأمم المتحدة . بعدم استخدام الأسرى العائدين كثقل في الجيوش يرجح أيا من نوراق الطرفين في المفاوضيات . وبان يتم ذلك بغض النظر عما ستؤول اليه المفاوضات ، وما تقطعه من اشبواط في طريق السلام الشباميل والدائد وفق قرار مجلس الامن الدولي المرقم 890 واتفاقية ٨ اب ١٩٨٨

وشكذا فاز ايران اصبحت مطالبة اليوم اكثر مر اي يبوء مضى بموقف ايجبابي ينهي محنة الإسرى . والبرهنة من خلال ذلك على انها راغبة ق السناد وساعية من أجله سعياً جدياً ، بدلا من استخداد قضية الاسرى ورقة نظن الها فبادرة على استخدامها من أجل تحقيق مكاسب غير عندئة ولا مشروعة . بغض النظر عميا ينطوي عنيه ذلك من خرق لجميع المبادىء الانسسانية والقيد الإخلاقية . وعن مخالفة صبريحة للص المنادة ١١٨ من اتفاقية جنيف الشائشة لعنام

ان منوقف ايران المتعنث من مسالة تبنادل الاسترى لا معنى له سوى الرغبية في الابتداء والانتقاء واشباع الرغبات الساديية التي تعلأ صدور حكاء أيران ولا تجد مسرية لها غير إطالة محضة الإسرى وتسليط المزيند من الضغبوط النفسية عليهم وعلى عوائلهم . وهذا دليل أخر على أن شؤلاء الحكاء مازالوا أسرى عقد الكراهية والحقد . بل هو دليل على انهم غير صادقين ولا جادين في تنبيذ القرار ٥٩٨ وإيصال عملية السلاداي تتانجها النهائية الرجوق وتعيي إقامة سملاء شاسل ودائم بين البلدين وإعمادة الامز والاستقرار الي المنطقة بنيي ومرد بريين

فئو كانت ايراز راغبة رغبة حا القرار ٩٩٨ وسناعية بنشلاص لاقامة سلام شامل ودائم بين البندين . لوجدت في موضوع تبادل الاسرى منخلاً حقيقياً لذلك . لاسيما وان الملاة ١١٨ من انفاقية جنيف الثالثة لعام ١٩٤٩ تلزم أنبئدان اغتشارية بتبادل الاسرى الشامل بمجرد ان يصبح وقف اطلاق النار في ما بينها سياري المفصول ولكز ايسران . كما شيت بالادلة المنوسة . غير جادة ولا صادقة في نياتها تجاه عطية السلام . شكلا ومضمونا . وانها تتهرب عن تنعيد القرار ٥٩٨ بشتى الذرائع . ولا تقدم اية عبادرة نبرهز على حسن نياتها . وترفض اية مبندرة يتقدد بها العراق . ومنها مبادراته العديدة بشان تبادل الاسرى

از حكاد ايران بجب ان يتحرروا من اي وهم يتسور لبد انهد قادرون على الضغط على العراق ، ولي ذراعه وانتزاع مكاسب غير مشروعة منه بمعاطلاتيم ومعلوراتهم وتلاعبهم بالالفاظ . فهم فت عجيزوا عن دلك طوال تمياني سنبوات من العدوان الستمر على بلادنا . عكيف لا يعجزون اليوء وشع مهزومسون والعراق في نروة تضوقه واقتدارد ال الاجدر بهؤلاء الحكام ان يتخلوا عر جميسع أوهسامهم ، ويكسونسوا عقسلانيسين ومنطقيين . ويقسروا رغبه العبراق في السلام ومسادراته المعسرة عز هنده الرغصة تقسينوا صنيسا وإلا فامهم سيتسرون مرة معد

ادًا كانت هناك منطقة اخرى في العالم تشاب الوطن العربي في عدد من مقومات التجمعات التي تمت فيه فهي امريكا الجنوبية . فهي تنحدث كلها بلغة واحدة هي الاسبانية بعد أن استعمرتها اسبانيا قرونا عدة ، كما تشتيرك كلها بديانية واحدة ، وتجابه كلها لاسيما في السنين الاخيرة مصيرا واحدا ، وهو . ملاا سيجري لها في ضوء ستصرار الديون الهائلة المتراكمة عليها التي بلغت اربعمائة مليار دولار اخيرا

الشعور بللصير المشترك ومواجهة التكتلات الاقتصادية الدولية المتمثلة بقسوق الاوربية المشتركة وحرية التجمارة بين الولايمات المتحدة وكندا وغيرها ، عواصل حفزت اكبر دولتين ق امريكا الجنوبية هما البرازيل والارجنتين . على السعى لاقامة سوق اقتصادية مشتركة غز عرار التنظيم الاوربي . الا أن هذه المساعي لم تبدأ ألا

في الحادي والثلاثين من تموز عام ١٩٨٣ فنه رئيس جمهورية البرازيل خوسيه سارني بزيارة الى بوينس ايرس وقع خلالها على اتفاق . انتكامل الاقتصادي ، مع الارجنتين واعتبر الانفاق وقتها بمتابة مرحلة اول شحو افاعة سوق لاتبش

فضلا عز التكاسل الإقتصادي وقسع رئيسا الدولتين (١٢) بروتوكولا للتعاون الإقتصادي دخلت حيرُ التنفيذ في كانون النائي ١٩٩٧ - وقد اكد الرئيسان خلال حفل توفيع الانفاقات اهمية التصاور الاقتصادي الاقليمي في تنشيط الندو الاقتصادي في امريكا الجنوبية

وعلى الرغم مز از اتعاق المتكاس الاقتصادي ترك الباب مفتوحا لبقية الدول للانضمام اليه . فقد قيل از اورغواي المحصورة بسين الدولتين

دعيت الى التوقيع عليه اما ابرز الاسس التي قام عليها تعاون البلدين فيكمن في الصناعات النقنية وموازنة التجارة بينهما . وعدم تحبول احدهما الى نولة منتجة متخصصة للدولة الثانية . واعطاء المنتجلت الزراعية والصناعية الافضلية على مثيلانها مز دولة ثالثة في الاستيراد

وتعاون اكبر دولتين في امريكا الجنوبية نفوسا ومسلحة حيث يبلغ مجموع نفوسهما (۱۷۰) مليسون تسمسة من مجمسوع (۲۴۰) عليون باستثناء امريكا الوسطى اما مجموع مسلحتيهما فهو (۱۱٫۳) عليون كيلو متر مربع . ضروري

اقتصادي يحقق المنفعة للجميع .

وعلى الرغم من ذلك ، يقول (دانييل بونيمان)

🗷 لايد من خيطة قوية 🗷

اضاف . ان امريكا اللاتينية لايمكنها تحقيق

■ المرحلة الأولى ■

كي تتمكنا من تقديم نموذج لبقية الدول واذا كان مثل هذا التعاون متعذرا في السابق حيث كبان العسكر يتحكمون بجميع الانتظمة والشعبوب ويسيبطرون عليهما ، فساز الوعى المتناهى وازدياد نغوذ المعارضة الني اجهزت على الانظمة العسكرية اظهر اهمية أقنامية تكشل

🛍 مشروع مارشال لاتبنى 🛎

البعض من الخبراء اقترح اعداد منسروع مىارشال (نسبــة الى جــورج مــارشــال ، وزيــر الخارجية الامريكي الذي اوجد المشروع لاعادة بذاء اوريا الغربية المدمرة بعد الحرب الصالمية الشانية) تستفيد منه جميع الدول اللاتينية وتساهم به لا الولايات المتحدة حسب بل اوربا الغربية والامم المتحدة "

إلا ان هذه الدعوة لم تلق اننا صاغبة وقد اشار بعض الخيراء الى ان مشروع مارشال كان لغرض أعادة البضاء . بينما اشطاوب بالنسب لامريكا الجنوبية تطويرها او تنميتها وثمة فازق

وهنو منصام ومنؤلف كتناب ، الارجنتين الديمقراطية امام المحلكمة ، ان مشروع مارشكل معدل لن يستطيع وضع اسريكا اللاتينية عنى قدميها اكثر من مليارات اليولارات التي اقترضتها من الدول الصناعية والهيئات الدولية والمصارف

النمو وتسديد ديونها في الوقت نفسه . ولابد من ضربة قوية او عملية مفاجئة لتخفيف الضغوط الاقتصادية ، ويمكن أن تناتى هذه الخطوة من حسابات خبيثة فلو اعطى الاقتصاد اللاتينى مجالا اكثر للنمـو فقد يبؤدي الامر الى انتعباش استيرادات نصف الكرة الغربي من الولايات المتحدة التي هبطت بمقدار سبعة مليارات دولار

واشارت الصحيفة الى ان انجاه موسكو نحو ريودي جانيرو شابيع ـ ريما ـ من صفاعة وقال أن أزديك التجارة بين الدول اللاثينية قد و الحاسوب الأي) المتناسة فيها . التي مجتلجها سنعدعن شعومض الإسففاض المتوقع لصغرات الانحاد السوفيتي في تعزيز سياسة الاعسلاح ، أمريك الى اورت بعد تحبول السوق الاوربينة المشتركة الى سوق موحدة من دون حواجز مهاية الاقتصادي الجارية حاليا .

🗷 تقارير عالمية 🖪

وحدة دول امريكا اللاتينية ..

تبدأ _ اقتصاديا _ بين البرازيل والارجنتين

■ ازدياد التجارة بين الدول اللاتينية يساعد على تعويض انخفاض

صادراتها الى دول اوربا بعد تحول سوقها المستركة الى « موحدة »

الضغوط الامريكية على الدول اللاتينية

لم تمنع الاتحاد السوفيتي من مد

جسور التعاون نحو ريودي جانيرو

وبوينس أيرس وبقية العواصم

اما التعامل مع الارجنتين فقد وصفته الصحافة الامريكية بأنه وثيق إذ تمثل بوينس أيرس ثاني اكبر زيون لوسكو بعد كوبا !

🛎 واشنطن تغضب 🖀

قبل عامين وقع الاتحاد السوغيتي والارجنتين عقدا لشراء الحببوب لدة شعس سنبوات تتوى بموجبه الثانية تزويد الاولى بالثرة والقمح وفول

واثارت الصفقة يؤمها غضب واششطن التي تعد اكبر مجهز للحبوب غوسكو كيف تاتى دولة مثل الارحنتين لتختلس منها مثل هذه السوق ؟ بالمقابل تعهدت الارجنتين بزيادة استيراداتها



مشابهة متوافرة في كلا البلدين ، تاقى الدعم المالي 🛎 البرازيل اكبر سوق 🛎

مليتعلق منها ملختلاف اسعار السوق لنتجات

. كما اشار تقرير لنشرة (ايكونومست انتجلنس يونيتِ ﴾ أن البرازيل ستصبح نهاية القرن الحالي ثقث تكبر سوق عللية للسيارات بعبد الولايات المتحدة واليابان . وأن انتاجها من المركبات سنيلغ (٨و٢) مليـون سنويـا . اي اکثـر دمـا تنتجه برسطانيا واسبانيا مجتمعتين . وبذك سيسد الانتاج جزءا كبيرا من احتياجات امريكا اللاتينية بدلا من استيرادها خارج المنطقة . علما ان الخطط الاستثمارية في انتاج المركبات قد ارصد لها مبلغ ثلاثة مليارات دولار لانفاقها خلال اربع سنوآت تنتهى العام المقبل

📰 تعهد باقامة سوق 🖿

ويبدو ان التكامل الاقتصادي بين البرازيل والارجنتين وانصراف الجهود نصو تحقيق السوق المُستركة ، اثار اهتمام رُعماء اخسرين في نصف الكرة الغربي . هيث انضم سنة اخرون في اجتماع عقده الزعماء الثمانية في منتجع اكلبولكو ، المشهور في الكسيك في ٣٠ تشرين

وقيد تعهد الزعمياء الثميانيية الذين يمثلون البرازيل والإرجنتين وكولومبيا والمكسيك وبناما وبيرو واورغواي وفنزويلا على العمل من اجل قلمة سوق مشتركة على نعط السوق الاوربية ، وايجد الطرق المناسبة التي مز شانها تخفيف اعباء الديون الخارجية التي بلغت مؤخرا شحو اربعمائة مليار دولار.

.

ومترسيس

مانطوور

كما نكرت الوثيقة التي صدرت في نهاية القمة ، والتي عرفت ياسم ، التيزام اكابولكو من أجل السلام والتنمية والديمقراطية ، أن الزعساء الثمانية انفقوا على تسابيد ايسة خطوة تتخذها احدى الدول الموقعة بربط تسعيد ديونها بقدرتها

نقل مقر المنظمة

وعد المراقبون موقف الزعماء الثمانية من الديون واقامة السوق المشتركة تحمديا مبساشرا للسياسة الاسريكية التي تصارض اشراك دولة لاتينية اخرى مثل كوبسا في التجمع الذي اقيم ، وتصرعلي عزلها عن بقية الدول

بل لكي تتخلص امريكا اللاتينية من نفوذ واشتطن ، ناقش الزعماء الثمانية نقل مقر منظمة الدول الامريكية من العاصمة الامريكية الى ليــة دولة في نصف الكرة الغربي .

🗷 الأرضية المشتركة 🗮

بكلمة اخرى ، أن الزعماء الثمانية تمكنوا من ايجاد الارضية المشتركة التي يمكن ان ينطلقوا منها لتعزييز التعاون في مسايينهم وهني الديون الخارجية . وقد زاينا كيف إن تلك الديون تسبيت في وقوع التظاهرات الدامية في فيرويلا الاسبوع الماضي ومتقوط اكشر من ثلثمائية قتييل والاف بين (٦٠) الي (٧٠) مليون دولار . . .

🛎 حماس دون نتبحة 🛍

الا أن حصاس الزعماء الثمانية لم سؤد الي فتيجية ، فضى الوقت الذي كسانيت فنسزويسلا « نعونجا . في تسعيد الإقساط المستحقة عليها من الدينون وصندت (عر٩) ملينار دولار في خيلال السنبوات الخمس الماضينة حتى كانبون الاول المناضى ولم تسلم من اضطرابيات دامية عنيدما اعلنت برناسج التقشف الاسبوع الساضي ، فان بيرو والبرازيل والارجنتين ممتنعة عن تسديد بيونها او فوائدها ، بل ان البرازيل ترفض حتى اجراء مبلحثات مع صندوق النقد الدولي . ولم تنضم فنزويلا الى قافلة المتنعين وتحميل الدول الصناعية الغربية اسبغ ماحدث الاعند انفجار الاضطرابات ، مما يعني ان وجهات النظر كانت ملتزال مختلفة حول اهم موضوع حيبوي يمس نصف الكرة الغربي بالكمله بل العبالم الثالث

وكلل الاحرى بالدول الثماني التي تؤلف اكبر كتلة اقتصادية في امريكا اللاتينية وتسندها مصافر طبيعية هائلة ، أن تعقد مازيدا من الاجتماعات والمؤتمرات لتوحيد سواقفها او تنسيقها ازاه قضية تهدد استقلالها الاقتصادي وتعرقل نعوها . الا انها اكتفت بلجتماع بوينس ايرس أو اكثبولكو ولم تقدم على خطوة حاسمة لاظهار وحدة ارابتها .

■ جوریف ملکون
■

قالت الصحافة العالمية



قييل شلاث سنسوات . شولت ريسة بيت بسيطة . متواضعة وتشرددة استنها (كورازون اكينو) منصب رناسة الجميورية في اعقباب شورة مدنينة وعسكبرينة خسنا (فردیناند مارکوس)

بعد يومين من نصريح (اكينو) لاحد رجال كانت سذاجتها السياسية طعرة كبيرة بعد

للمدة الواقعة من ١٩٨٠ وعلم ١٩٨٦

🛎 استقلال اقتصادی 🛎

ومما لانت ديه ان نجاح امريكا اللاتينية في

اقلمة سوق مشتركة يحقق لها نوعا من الاستقلال

الاقتصدي الدي يبعدها عراى تكل شرقي أو

غربي . ويسهر انسيت الايدي العنطة وراس

المثل والمضائع ، الامر الذي يسماعت في رضع

مستوى شعوبها ويجنبها انرجئت انسياسية

ائتى غثبا ما كنثت السبب ي وقف عجلة التقدم

فضيلاً عَنْ تَحَوِيَهِمَا الى يُولُ مَصِيْرَةَ تَكَلُّمُ لُعِيُّهُ٠

وتبدو اهمية التكفيز الاقتصادي اللاتيني في

الزيارة الني فاد بها وزير الخارجية السبوعيقي

﴿ الوارد شيفرد فلازة ﴾ اق المسطقة في تشبرين

الاول عبد ١٩٨٠ - خلال نبذ الريسارة لم يذهب

الوزير السوفيتي ال كوبا التحسوبة على المعسكر

الاشتراكي ولا ال فيكاراعوا وادما الي البيرازيل

🗷 أهنتناه موسكو اقتصادى 🏗

وف حدث : القرنشنال هياراند تربياون) في

تعفيب لهاعى الزيارة بان اهتماه موسكو بامريكا

اللاتبنية كان افتصنابا بدرجة رنيسية ويعود

الى مدة بعيدة وقد ازداد اليوم اعتمامها .

والإرجنتين واورعواي وغيرها

تعقيدات ابتسزاز الامسوال في فتسرة حكمه (ماركوس) . وقد صلحب نظامها السياسي المتواضع وتعشرها الاول ضعف في شوع الديمقراطية التي تبغيها ، وقيل حينذات ان بناءها من قش نفخة وأحدة كفيئة بالإطنحة

وينهاجية ١٩٨٦ ، ويستنصبون عبي النستور الجديد . بلغت المعترضة الدروة فقيد ارتبط اسم (جيوان سوتس ۽ وزيس الداخلينة المشاكس بنقعييد من المحتولات

. لانفلابية لضبهط ساخطين فقع طرده اما بالنسبة تلقات العمال (رونالد اولانيا) فقد فتل بعد مصاولته استرجاع الأثصاهات تُ سِلَمِية البِسلرية بِالأضافية الى ذلك تم اختطاف مير شركة (منسوي) السابانية

مهما يكن فقد بقي البضاء صامدة وبدا وكبائله مصفوع من خشب وليس من مش وبعد محاولتي انقلاب (اخرها كلات ان تنجيح في اب ١٩٨٧) ويفضل المؤسسات الديدق اغنة ومفضل النمو الاقتصيادي بات الساء من طفوق وذا اسس متينة

. لاو يُ مَرْ الحكد عي الرغبة في البقاء وتمقض

الاعمال البابائيين في طوكيو عن ترحيبها بهم

ومن اهم انجازات اكبنو وسنواتها الثلاث

وحظى القطاع الخاص بالثقة وانقلب الوضع مِنْ تَدِهُو رِ اقْتَصِيْدِي الْيَ يَعُو اقْتَصِيْدِي مِقْدَارِهِ (١/١) فبدت جلية للأعين علامات التحسن ،

وان بقيت مشكلة توزيع الارباح ،

الفلبين : اكينو تواجه الذئاب !

عن ذلك وضع بستور جبنيد والحفياظ على

الكونجرس، وبندات الإجهزة الادارية

والقضائية والتشريعية بالتيقظ بعد السبات

الطويل على مدى (١٤) علما في ظل ماركوس .

ق هنده العملينة .. خسسرت السيندة إ كَينُو } البِعضُ مِن يِرَاعِتُهَا } فَلَلْتُعَامِلُ مِعَ النهديد المباشر لحكومتها مِن الجيش كان عليها التحسرك لليعسين . وعملي الرغم من التُحسن المُلحوظ عن فترة حكم (ماركوس) الا انه مازال هناك تجاوز من الجيش على

حقوق الإنسان من دون معارضة تنذكر من

■ وكالة سيغما ■

مِن الانتخاب المِسوفيتي بِما لا يقل عن نصف مليار

من مشروعات التنمية الارجنتينية . منها تجهيز

محطة كهرومائية جنوب الارجنتين بالمحركات

الطوربينية ، وتجنيد خطوط العنك الحديث ،

وشوسيع ميشاء الإرجنتين الرئيسي الواقع على

أما الهدف من زيارة شيغارينغرة الى او رغواي

وعندما اتفقت البرازيل والإرجنتين على انشاء

السوق المشتركة ووقعتا الاتفاقات الاقتصادية

التى تحقق مصالحهما وتسهيل توسيع قاعدة

السوق . ليدى العديد من المنتجين طقهم خلافا

للارتياح الذي ساد اغلبية ال (١٧٠) مليون

🗷 قلق المنجين 🖿

قلق المنتجسين يصود الى الخسوف من كمساد

منتجاتهم التي ستلاقى منافسة قوية من الجار ،

بينما صغق منتجون لخرون فرحا لانهم سيجدون

صحيفة (الفانينشال تايس) رات ان اتفاق

التكامل الاقتصادي بين البرازيل والارجنتين قطع

شوطا بعيدا فيطمانة اصحاب رؤوس الأموال على

(دايناميكية) التوازن في التجارة مع دول خارج

التكامل . اضافة الى ذلك ، فإن الإتفاق منح مهلة

طويلة لتحقيق الخطوات التي اتفق عليها . اي

لن تكون هناك تحولات سريعة في اساليب التجارة

، أذ لابعد من أزالة بعض العسوائق ، لاسيمنا

فكانت نلاتفاق معها على حقوق الصيد في مياهها

دولار خلال الدة الزمنية نفسها

محيط الاطلسي (بلمي بلانكا) .

الاقليمية على الاطلسي .

سوقا اوسع غنتجاتهم .

كما ابدى الكرملين استعداده للعش

وعلى الصعيد الشخصي كان على السيادة اكينو نيذ جميع الإفكار الداعية للتفاوض مع المعارضة (الجيش اليساري الجديـد) كما عرفت باستغلالها الفرص ، لذلك تخلصت من (جيمي أونفين) وزيس المالية لاسكان الاصوات المعارضة في مجلس وزرائها . من دون الاعتراف بدوره في حث القطاع الصناعي ضد (مارکوس) معا ادی به الی الانتجار .

ويقول النبلوماسيون ورؤساء النول ان

(أكينسو) نجحت في عبور الازمية بفضيل سياستها في استطلاع الديمقراطية (من كل جوانبها) . وانها نضجت عسياسية وكامراة

مواجهة سخرية نقلدها اللاذعة حول تفكيرها الوحيد في البقاء في الحكم حتى نهاية فشرة حكمها ق ١٩٩٢ .

عملية في طريقة معالجتها الاموريل نجحت في

ويسؤكد المسؤولون انشغالها التام بالاقتصاد وانهسا تفكر متسوزيع الاربساح على الفقراء في الريف ، لذلك فان القَّوى للعارضة تخشى النمو الاقتصادي اكثر من خشية النمو

السياسة القلبينية متشعبة ومعقدة والنشاب مسربصة للنفخ على جدران النيعقراطية لدى ظهور اية سادرة ننافل

لذا بلت على اكينو تدعيم اسس يناذها اكثر مز

ء مجلس التعاون العربي - .. هذا هو اسمه .

ومُضمونه يمكن أن يفهم من أسمه ، وأن بدرجة لا

تصل الى الدقة المتشاهية ، ذلك أن الطمـوح ـ

القومى - هو ، الوحدة ، ، بيد ان الوحدة لايمكن

أن تتم من دون أن تسبقها خطوات واثقة .

مرصوصة كالبنيان ، من القاعدة الى القمة ، و أو لي

قواعد الوصنول آلى ۽ الوحدة ۽ هي خيطوة

هو مجلس عربي ، وليس مجلسا ، اقليميا ،

ايضا . وحين تقول انه مجلس عربي ، قذلك يعنى

ائنه مجلس عمل قنومي ، وهو ، بسالتناني ، غير

محصور بالبلدان الاربعة التي ضمها ف لحنظة

التناسيس ، كما انبه بداينة ليس ، شركة

مساهمة ، . كما أكد ذلك القائد صندام حسين في

حديثه لدى استقياله رئيس واعضاء المؤتمر

الشعبي العام في اليمن ، يوم ٥/٣/٣/٠ . هو

ليس شركة مساهمة ، ولن يكون كذلك ، لأن

الباعث لقيامه لجل ، واسمى واكبر ، ولأنه نتاج

طبيعى ومنطقي لــ د السعي الشريف في الارض

والسعي في الارض في أجواء السلام هو الانتاس

الذي اعطى الانسان مسوغا للوجبود الانساني

بللفاهيم الحقيقية لاسباب وجود الانسان على

نزعة انسانية تفهم منطق العصر ، كما تمنتوعب

الحاجات العربية ، عموما ، للحنركة الحبرة ،

النشيطة ، المنتجة ، في فضياء العصى ، يغيث

الشبركة السباهمية قيد تكبون ذات أهيداف

محصورة بمجموع ، الساهمين ، فيها ، مانيا ،

ويمكن في حسال اختسائل الميسران التجساري

م الدافع ، ان ، ينفرط عقدها ، ، او ان ، تشهر

افىلاسها ۽ ، وهي ، مهميا يلغت ليست ، شرڪة

هنا نتوقف عند تحديد القائد صدام للأسس

الإنسانية قاعدة يرتكر اليهاء الوليد ، الذي سمى

ه مجلس التعاون العربي ء ، فنؤكد ان البياعث

الانساني شامل ، بمعنى اثبات الرابط العضوي

بين الإنجاز القومي واثره الإيجابي ، انسانيا ، ،

بالضبط كما أن الأمة ، ككس ، هي جيره من

ه الانسانية ، ، لابد ان تؤثر وتتأثر بما يـواجه

الإنسىئنية من عقبـات ، ويمـا يجـول في الذَّهن

الإنساني ء العام ء من صور طموحات المستقبل

الأصعيد ، وكل بنياء ، كمنا تقهم ، له أمس هي

البداية . أن البناء لا يبقى ، رسما على ورق ،

ويستقي اسمه و- هيئة وجبوده ، بعجبرد ان

تلك ليست إلا بداية . في اليقين او التفكير .

ويبقى أن يبدأ للفعل الملموس : بدقة ، من ترسيخ.

الاساس وتمتينه ، وصولاً الى اكتمال ، الوجود ،

اللموس ــ المادي ــ لليناء . نحن عادة لا نتشغل

بلون ، الجدار الخارجي ، للبناء ، بينما نحن لم

تفعل شيئاً ، بعد ، على • الأرض • . ولاشتك ان

تصور الشكل النهائي للبنيان أمر مشروع . لكن

ذلك لا يتعشى الاستنجراق ق ، الخيسال ،

و، التصور ، ،ليمر الوقت دون جنوي ملموسة .

الجديد في السلحة العربية ، والسلحة الدولية ،

والذي اسمه ، مجلس التعاون العربي ، ، وهو

يحملنا مسؤولية ، وبالتحديد ، ابناء الامة كلهم ،

لأنه ، مولود عن حقة عربية ككل وهو للعرب ككل

مجلس وزراء

الاسكان والتعمير

العرب في العمارة

اعتمد مجلس وزراء الاسكان

والتعمير العبرب منسح جسائسرتسين

معماريتين : الاولى جسائرة المسروع

الاسكاني (المنفذ) والثانية جائرة

المهندس المعماري (الناشيء) . الغاية

من هاتين الجاثرتين هي ضرورة الجفاظ

عيلى التراث الحنطساري

العبريي _ الإسبلامي الأصيبل والقيم

الحضارية والعمرانية للمبينة العربية

ومن خلال دعم العمل العربي المشترك

والايمسان بسأن القسدرات والخبسرات

العربية هي الاقدر على ايجناد الحلول

التصميمية والبيثية الستلهمة من

التراث الغنى لفنون العمارة والإختطاط

تستهدف الجائزتان

التركيز على اهمية

العربى والإسلامي

والمهندسين والفنيين

استنباط تصاميمهم

من تراثهم الغني

وحث الاجمال

العربية الشابة

الى التعرف على

المعماري والهندسي

العرب في مجال

العمارة حول العالم

المسالة ذاتها تسطيق الآن عبلي ، الوليد ،

« حططه المندس » .

, ---

٠.~-

· --- ;

بيدر د ^{بي}د

^ ~_ - _-

يناثه ، وجعله أجمل ، وأحسن .

تضم شعباً بكامله ، أو أمة بأسرها .

هو ، إذن ، نتاج إرادة خيرة ، عربية ، ذات

عمل قومي كبيرلا شركة مساهمة

◙ نواف ابو الهيجاء ◙

وليس لجزء منهم ، وعلى هذا الاساس يحتاج الى رعاية وتضامن من العرب جميعة ، . هو فعل قومي ، أو قد خُطط له ليكون عملاً قوميناً ، أمسؤولية رعبيته مسؤولية قومية . تبدا بمسؤولية جماهير الطبعب في الاقطار الاربعة التي شكلته حتى الآن ، لكن ذلك يلقى مسؤوليسات ، كبيرة ، على عواتق العرب ، كل العرب .

المجاس ليس شبركة مصاهمة . هـو عبورة تطمح إلى تتاج تفاعل جمعي للأمة ، بدأت بخطوة زاوليــة ، بـدت بسيـطة ، ليست عـلى مستــوى :نطموح المرسوم في الذهن القومي ، لكنها تمثلك ما يؤهلها لأن تعضى بثبات ، وبقوة ، وبيقين ضمن ، المتاح ، المكن ، وصولًا الي الطموح ، أو ق الصدود الدنيا سعياً حثيثاً للومسول ال الطموح . لذلك أكد القائد صدام حسين على ما هو مطلوب الآن ، في مرحلة التأسيس ، لأهميتها ، ولدى ما يمكن ان تتركه من أثار في صورة الإنجاز

، مطلوب ان نذكر وننبه ونـوعي اصحاب الاختصاصات لكي لا ينغمسوا في الفرعيات دون ان يروا الاتجاه التاريخي لما يقتضي ان يكون عليه حال مجلس التعاون ء .

ومعنى ذلك ان الأهم الأن هو التحرك المدروس المخطط والنظم لقطع الطريق على اعداء الامة العربية ، النين سعوا دائما ويسعون لاحباطاي توجه قومي جاد نحو إزالة اثار ونتائج خريطة ، سليكس _ بيكو ، ، وأهدافها التدميرية . ان صورة الانجاز ، قوميا ، لابد أن تحرك القوى المضادة فوراً ، وان كان قد أصابهم ذهول ، فهو الحالة المؤقفة التي يعقبها ولابد ، فعل مضاد ، ومن هذا يقول القائد صدام حسين : ، قد يكون بعض اعداء العروبة قد فوجئوا بخطوات مجلس التضاون العربي ، لكنهم بعد حين سيضعون الخطط الكفيلة يمواجهة هذا الوليد ء .

ما المطلوب إذن ؟ فعيل يرقى أتى مستبوى الانجاز في الطميوح - العرب ، جميعاً أي أن استحضارات الإعداء الواجهة طوال اعوام الحرب الثمانية ينطبق الأن على ، الحركة العربية عموماً لدعم الوليد ، . أي مجلس التعاول العزبيُّ ! أنَّ القائد صدام حسين-يضع الخطوط العريضة لهذه الحركة قوميا حين

دون الاستعجال المؤذي وانما السرعة المقتضية لعمل كبير كهذا .. ويدون أن نراعي الدقة والثبات ق السوالف ، ويسدون أن يستمسر رخم الوعي والتأبيد الشعبي الكامل فستكون خطوات اعداء العروبة مؤذية .. • ٠

صعبة جدا ، أن لم نقل مستحيلة . السرعة في

القومي الواحد للأمة العربية . ولنذكر أن الحقة هنا مشابهة حد التطابق بالروح التي جابه بها العراق الحرب العنوانية طوال ثمانية أعوام ، فالإعداء حبن خططوا للعدوان على العراق خططوا ضمن مستوى يضع في الحسبان مواجهة كانت مفضلة على مقاس يواجه الامكانات العربية جميعا . والعراق ، حين تصدى للعدوان . فأنما تصدى بروح الأمة ويزخعها المعنوي الثير ، وبثراء تاريخها وبقدراتها اللامحدودة على البذل والعطاء والإبداع في أن مُغِيًّا. وما ينطبق على حللة

، ان لم نُكن (قدر منهمُ في دقة وسرعة خطواتنا

المطلوب هو ء استثمثار ۽ الحيالة قبوعينا ۽ يسرعة ويدقة لكي نجعل مهمة اعداء العروبية

اكثر من خشيتهم من ، المد العضوي ، او ، المد الثوري العاطفي ، ، ذلك انهم يعون تماما انه اذا كانت مهمة الاحباط سهلة في حال تصديهم للحركة العاطفية ، فإنهم يفهمون تماما أن التصدي للصركة المرسومة بعقل المتسلحة بالوعي وبالعمق الستراتيجي ستكون اصعب بكثير ، لذلك تكون خططهم أخطر واسلحتهم اشمل . وتحركهم اكثر خبثا ومواربة .

اغلاق المنافذ والثغرات مسؤوليتنا جميعا ، إذ ان ، المطلوب ، ان ، تتصول وثيقة مجلس التعاون الى اتفاقات في مجال المالية والعصالة وانتقال الناس من مكان الى مكان ، ومطلوب ان تتحمول الى وثماثق والى انفعاقات في الميدان الاقتصادي العام . ومطلوب ان تناقش ما ورد من مضاهيم في احاديث الضادة الأربعة . وفي ساتم طرحه على هامش الاجتماعات .. وفي الاجتماعات لتبلور بصيغ اتفاقات قابلة للتطبيق .. ولهذا مطلوب ان يبذل مجهود غير اعتبادي .. وان نشجع الفنيين بان لا ينظروا الى الأمر من زاوية اختصاصهم ، دون ان تحضر امامهم في اللحظة

ينبغى المبادرة فورأ ، الى الحركة المرسومة والمدروسة ، والاتجاء الى • التحصين ، ، بتحويل ، الوثيقة ، الى مداميك بناء مـرسخة عـلى اسس

 عدم التدخل ق الشؤون الداخلية . 🗷 عدم اللجوء الى استخدام الجيوش في حل الخلافات العربية

■ حسم مسألة القيادة بحيث ينهج الجميع ابما ينسجم مع حقيقة الطموح من ان ، حاصل جمع التفاعل ، هو القيادة . ما تنجيزه من عمل قومي هو ۽ القائد ۽ .

تستطيع ان تدافع عنه اكثر بكثير من الجماهير التي ، توعد ، بمنجز .. وعدا . وجماهي امتنا العربية عامة ، وجماهير الاقطار الاربعة خاصة . قد عرفت وخبرت وجربت طوال ثمانية اعوام مدى اهمية وجدوى القدرة العربينة المخلصة حبين تتجمع ، بالنوع ، وليس بالكمية . على كلمة حق ، كما ان لها من تجربتها مع التعامل الثناثي والثلاثي والرباعي طوال فترة سنوات الحرب ما يجعلها تشعر بالسؤولية ، بحيث تنطلق من مسلَّمة ان هذا ، الانجاز ، لها ومن اجلها ، وان عليها وحدها تقع مسؤولية رعايته والحفاظ عليه وتنميته وحمايته من الإضطار التي يمكن ان

ليس مجلس التعاون العربي شركة مساهمة ، بـل هو ، مشـروع قومي ، كبـير يرسم مـلامـح المستقبل الذي حلمنا به ونحن على مقاعد الدراسية ، أو في المنظاهيرات ، أو في داخيل السجيون .. او في ورشيات العميل ، ونحن من تستطيع ان تحمل فذا ء الإصل ، واقعا معاتبا يومياً ، كما استطاع مناضلوناً في العراق ، ومعهم رَحْم الأمة المخلص ، أن يردوا غائلة العدوان ، وان يحققوا للامة نصرأ عظيما تشوقت اليه طوال ستة قرون ونتف .

الوحدة .. الطموح المشروع للملايين العربية .

اعداد : محمود حمیدی

كتاب ، الابعاد ،

تصبح أمرا مطلوبا ، ومحكوما بضوابطو اسس .

يجب عدم الركون الى . إمكانية رضوخ القوى المعادية ، امام الله ، العقلاني ، المنسجم مع روح العصر لحركة النهوض القومي ، بل على العكس

من ذلك . أن الإعداء يخشون هذه الخصائص

الصورة العامة للحياة والصورة العامة للاتفاقية والاهداف العامة والاساسية للانفاقية . .

و أخيراً فإن الجماهير التي تتحسس ، المنجز ،

فلنستتمر حالة الفور .. بفور مدروس على درب

هي ذاتها التي تنطلق من ، المسؤولية التاريخية . و- الأهمية التاريخية ، للحدث على المستوى القومي كله ٢٠

> الحركة _ عربية _ هذا هي نوع من ، المباداة ، ، اي قدرة على امتلاك القدرة على . المبادرة ، . لقطع الطريق على ، الأذي ، المحتمل الذي يمكن ان يلحقه الإعداء بهذا الإنجاز القومي الكبير . ولسنا ندعو هنا الى . العجالة ، المؤنية . بل أن القائد صدام حسين قند حدد صفيات ، السرعية

المطلوبة ، باتها : ■ الثبات في المواقف.

■ استمرار رُحْم الوعي الشعبي العربي . ■ استمرار التاييد الجماهيري وتناميه

فالبلااة هضا لاتعني ، مهاجمة ، مواقع العدو ، بل تعنى اغلاق الثفرات التي قد ينفذ منها العدو ، وترصين القلعة في زواياها كلها . ومن دون استثناء ، مثلما تعني ، تسليح ، الملايين بالوعى القائس ان الخطوة المعلنة ، والتي لما تزل على الورق ، هي في الطموح خطة عمل قومي ، تلبي الصلحات العربية ، وتبني الواقع العربي المنسجم مع الأمال العربية . والتي ضحى في سبيلها الآلاف من شهداء الأمة منذ بداية هذا القرن ، ﴿ قَل تَقْدِيرٍ .

وإذ يستمر القائد في توعية وتوجيسه الاذهان العربية الى مكامن الخطر المصدق بانجازاتهم المشروعة وتطلعاتهم الإنسانية النبيلة . فهو يشخص اهم نقطة للضعف على ألنحو الآتي

 ارى ان اهم تقطة نعاون بها الاختصاصيين في اجهزة دولنا هي ان لا تحشر تفكيرها ومنهجها في إطار الفرعيات من اختصياصها دون أن يحضر أمامها في أية لحظة من لحظات التصور والتصرف حبالة الشمول والمنطلقات الإساسيية لمجلس

ان اهم واخطر ثغرة كان قد شخصها الإعداء دائماً هي تلك المتعلقة بإثارة ، القضايا الجانبية ، وتحويلها مع مرور الزمن الى ، قضايا اسلسية ، فتهمل القضايا الإسلسية . المسألة هنا مطابقة للمسافة بين الستراتيجية والتكتيك . ينبغي ونحن نسير في خطوة ، تكتيكيــة ، ان لا ننس الهدف النهائي ـ الستراتيجي . أي تضخم في التكتيك لابد أن يكون على حساب الستراتيجية بحيث يتصول ، التكتيك ، مع مرور الوقت الى مستراتيجية ، بعد ان يغيبها ويلغيها .

ان مناقشة ، الفرعيات ، و، التفاصيل ، امور بدهية تماما ف هذه الحالة . لكن ، الاستغراق ، في دراسة ونقاش الضرعيات يمكن ان ينتسج احدى الحالتين التاليتين او كلتيهما معاً .

الاولى: نسيان الهدف الستراتيجي الثانية : منح الإعداء الفرصة الكافية للتحرك المضيك لإجهاض المشروع الوليد ، واحبياط الجماهير العربية مرة اخرى..

لقد جاعت ولادة ، مجلس التعاون العربي ، بعد دراسة معمقة لتجارب الماضي ، وأحباطاته ، ولذلك فهي ان بدت ، متو اضعة ، فإنها في الوقت نفسه تنطلع الى انجياز ، ثبابت ، و، منطور ، وه متكامل ، و، محصّن ، . أي أن ولادة المشروع كانت ولادة منطلقة من ، وعي ، عميق لمتطلبات الواقع ، وامكانات التنفيذ ، دون إغفال ما يمكن ان يكون عليه رد فعل اعداء العبروبة . ويبقى دائما الوعى الجماهيسرى العربى السند الذي يصول دون تدفق عوامل الوهن الى المسروع القومي . وعلى هذا فإن سرعة الحركة المدروسة

مظاهر

ازمة الاقتصاد الصهيوني

🖪 سعيد عبود السامرائي 🖪

التحديات التي تواجه الكيان الصهيوني كثيرة ولاسيما بعد انتفاضة الشعب العربي الفلسطيني في الاراضي العربية المحتلة وتعد الأزمة الاقتصادية الحالية التي يواجهها هذا الكيان احد ابرز تلك التحبيات . فالاقتصاد الصهيوني ، وهو من مخلفات الاشتراكية لأوربا الشرقية ، استمر قائما بفضل المساعدات المقية السخية التي تقدمها الولايات المتحدة واليهود في العالم لهذا الاقتصاد ، لأنه يرتكز عليها

وقد شرع الكيان الصهيوني منذ شهر تموز ١٩٨٥ بتطبيق سياسة طوارىء في محاولة لتخايض معدل التضخم واصلاح ميزان المدفوعات وتظيص العجز في العملات الصعبة ، وتغيير بنية الاقتصاد ، وتحديد النمو على أساس اقتصادي وللوصول ال تلك الاهداف وضعت السياسة اللازمة والمتمثلة في تجميد وتخفيض قيمة العملة والابقاء على صعر الفائدة مرتفعا وتقليص الميزانية العامة للحكومة ، وبالتالي تخفيض الانفاق الحكومي والحصول على منحلة امريكيلة خاصلة بلغت

غير ان التطورات السياسية والاقتصادية داخل الكيان الصهيوني قد أجبرته على اتخظ سلسلة من الإجراءات الاقتصادية لمعالجة حالة التدهور التي يشهدها

غفي أوائل هذا العام ، اي في الاسبوع الأول من شهر كانون الثاني الماضي اعلن . مجلس الوزراء الصهيوني فجأة عن اجراءات اقتصادية عدة اهمها تخفيض قيمة العملة والغاء الإعانات الحكومية ، وتخفيض الإنفاق الحكومي في الميزانية بما مقداره (٥٥٠) مليون شيكل . وهذه الإجراءات تعكس بشكل قاطع حجم المشكلات الاقتصادية التي يعاني منها الاقتصاد الصهيوني .

من جانب لخر رفعت وزارة الاقتصاد اسعار عدد من السلع ، من بينها اسعار الحلب ومشتقاته التي ارتفعت بنسبة (١٤٪) والبيض (١٢٪) والطيـور (٨/) . وقد توصلت دراسة امريكية الى الاستنتاج بان قيمة الرسماميل التي تم تهريبها من الكيان الصهيوني بين علمي ١٩٧٠و ١٩٨٦ بلغت نصو (١١) مليار دولار . وقالت الدراسة ان هذا المبلغ يساوي (٣٠٪) من قيمة القروض التي تلقتها اسرائيل ، من مصادر اجتبية في هذه للدة الزعتية .

وترى صحيفة (هيراك تربيون) الإمريكية في عندها الصادر في ٧ كاثون الثاني ١٩٨٩ ﴿ ان ءاسرائيل، اليوم في تدهور اقتصادي محسوس ف الاسرائيلي، محفوف بمخاطر البيروقراطية وجباة الضرائب) . واظهر استفتاء واسع جرى في الصيف الماضي ان غلبية المستوطنين لم تعد تشعر بالاطمئنان ، اما الذين يشعرون بالأمان فهم يبحثون عن بطاقات الهجرة الخضر الى الولايات المتحدة . وقد بلغ عدد الذين غادروا الكيان الصهيوني الى الخارج (٢١٠٠٠) مستوطن . وفي عام ١٩٨٨ سمح الاتحاد السوفيتي لـ (٢٠٠٠٠) بالهجرة الى خارج الاتحاد المعوفيتي وقد فضل (٨٪) منهم فقط الاستيطان في الكيان الصهيوني اما الباقون فقد اتجهوا الى اوربا

وقد اعلنت مؤسسة شؤون الهجرة اليهودية أن عند اليهود الذين يهلجرون من موطنهم للاستيطان في (اسرائيل) قد انخفض انخفاضا بارزا بسبب الانتفاضة الشعبية في الاراضي العربية المحللة . وقالت المؤسسة إنه منذ بداية العام الماضي حتى حزيران هلجر الى «اسرائيل، مامجموعه (٩٠٠) يهودي فقط ، بينما بلغ عند المهلجرين الى (استرائيل) في علم ١٩٨٧ مايقارب من (٣٠٤٠٣) يهودينا منهم (١٩٦٩) من الاتحاد السوفيتي : ومن جانبه افاد رئيس دائرة الهجرة للاستيعاب في الوكالة اليهودية ان (١٨٥٨٧) يهوديا منحوا انتا الفادرة الاتحاد السوفيتي خلال شهر تشرين الاول الماضي ، وان (١٩٢) منهم فقط هلجروا الى الكينان الصهيوني بينما تساقط الباقون في محطلت الانتقال في فيينا بالنمسا .

هذه المشاكل الاقتصادية التي تواجه الكيان الصهيوني هي التي حدت ببعض المفكرين في الغرب الى الاعتقاد بأن الحلم الصهيبوني باقامة (مجتمع اشتراكي

والسؤال الأن هو ما اذا كانت المؤسسات الصهيونية القائمة حاليا تستطيع المضي والاستمرار في عملها لفترة طويلة وكافية حتى يحل ثلك اليوم الذي يقضى فيه عليها ، أو اذا كانت (اسرائيل) تستطيع ان تغير من سياستها وطريقها الذي تسلكه حاليا بحيث يطرا تغيير ملحوظ على اسلوب حياتها الاقتصادية ؟ .

وعلى الرغم من أن العقيدة الاشتراكية ملتزال مالوفة لدى غالبية المثقفين الا أن فشل تطبيق هذه العقيدة قد غدا حقيقة يعترف بها المواطنون فاينما يذهب المرء في (اسرائيل) يسمع عبارة يربدها الشباب وهي (لانستطيع العيش هنا) في فلل هذا النظام الجاف وغع المريح

والإن : ما مكامن الخطأ في الإقتصاد الصهيوني ؟ بالامكان تحديد عدد من مكامن الخطأ هذه . وتتمثل في :

- ان الحكومة تنفق الأن مايقرب من (٧٠٪) من اجمالي الناتج القومي . اي اكثر من ضعف معدل مجموع انفلق الحكومية الغيدراليية والانفاق المصلي في الولايات المتحدة . أما عن العجز في الميزانية الصهيونية فانه يبلغ اربع مرات اكثر من عجز الولايات المتحدة كنسبة من اجمالي الناتج المحلي .

- تعتلك الحكومة الصهيونية مشروعات تجارية كثيرة من شركة (العال) للطيران الى مجموعة من محلات البيع الكبيرة . وتعلني هذه المؤسسات من تدني مستوى الأداء وارتفاع المصروفات وانخفاض الايرادات وبالتالي هبوط الارباح

- الضرائب عالية جدا .. فالشركات تدفيع حالينا مامعيله (٥٥٪) من مجموع ايراداتها والشخص الذي يكسب مامقداره (٢٠٠ره) شيكل منويا على ان يدفع ضريبة تعادل (٧٠٪) أو اكثر عندما تضاف الضرائب الإضافية الى النسبة الخانقة السابقة البالغة (٤٨٪) من ضريبة الدخل . وهذه النسبة العالية للضرائب اصبحت موضع انتقاد من جانب المؤسسات الرسمية ، بل حتى (بنك اسرائيل) وهو المؤسسة المالية المركزية يدين هذا المعدل العالي للضرائب

- وبسبب تخفيض قيد الشيكل الحالية أصبح التضخم مرتفعا ففي عام ١٩٨٥ تجاوز معدل التضخم نسبة (٣٠٠٪)

- بالإضافة الىذلك كله يعاني اقتصاد الكيان الصهيوني حاليا من مراقبات الاسعار واعاتات التصدير ورسوم الاستيراد وسياسة التصنيع التي ترزح تحت وطاة الضرائب العالية ، واغلب المشروعات الصناعية مشروعات غير كفؤة ، لذلك فان اداءها منخفض جدا ، مُما أدى الى انخفاض الانتباج الصناعي حيث هبـط الرقم القياس للانتاج الصناعي بنسبة (در٣٪) خلال الربع الأول من علم ١٩٨٨ . وارتفعت البطلة من (١٩٥٧) عند نهلية علم ١٩٨٧ الى (٨ر٥٪) خلال الإشهر الثلاثة الاولى من عام ١٩٨٨ وقد اسفر الركود الاقتصادي الحالي وسياسة انتقشف االتي طبقت منذ علم ١٩٨٥ الى اغلاق العديد من المصانع وان عدد الشركات التي تعانى من أرَّمة مالية قد ارتفع الى (١٨٠١) شركة في اوائل اذار ١٩٨٦ .

اما عن الاقتصاد الزراعي فان (الظروف المناهية السيئة) التي اجتلحت الكيان الصهيوني في الصيف الماضي قد أدت الى الحاق اضرار كبيرة بلنتاج الفواكه لاسيما الكمثرى ، التي قضت على (٧٠٪) من المنتوج تبلغ قيمته مابين (٧٠) الى (٨٠) مليون شيكل ، كما هبط انتاج المانغو والحمضيات حيث تشير التقديرات الى ان نصف الإنتاج قد تضرر بسوء الاحوال الجوية ، كما تقلص انتاج الزينون وسلار المحاصيل الزراعية الاخرى ، مما اثر تأثيرا سينًا على قدرة الكيان الصهيوني على

وهكذا فلن صورة الاقتصاد الكنهيوني تبدو الان قائمة ، لذ ان استمرار انتفاضة الشعب الفلسطيني واستعرار المسلكل الاقتصادية التي يعاني منها الكيان الصهيوني كالنَصْحُم العالي وهبوط الإنتساج الصناعي والبيطالة المرتفعية ، كلها مؤشرات سلبية لهذا الاقتصاد ، ولاتستطيع الحكومة الحالية معالجة هذه المُسكلات لانها مشكلات قد تاصلت في هيكل الاقتصاد الصهيوني من جهة ، ولانعدام الاستقرار السياسي بسبب استعرار انتفاضت الشعب العربي الفسطيني وتبرم المستوطئين الصهاينة انفسهم من النظام السياسي القائم ورغبتهم الشديدة ق الهجرة الى خارج هذا الكيان .

(*) التقرير الاقتصادي العربي للوحد لعام ١٩٨٧ _ اصدار صندوق النقد العربي والجامعة العربية .

الابعاد المكان والشكل والمقياس في العمارة

تأليف : تشارلز مور وجيرالد الن اصدار : مكتبة السجل المعماري/نبويورك

سانتا باربرا ومركز كاربنتر لصعمه لو

كوربزييه ، والشمولية ازاء الاقتصار ،

والتمايز في تصميم المسلكن ، والاعتدال

ان كتاب ، الأبعاد ، دو اهمية متميزة

عن ماضي العمارة وحاضرها ومستقبلها

لانه يعزز حرية الفكر وينعش البصيرة

ويثير الوعي باصول العمارة . وقد عزز

بمثات الصور .

ئيس غاية بل هو في الحقيقة بداية

والمقياس في العمارة ، يقدم المؤلفان بمقالات افتتلحية مختصرة تعاريف واضحة ومركزة عن المكان والشكل والمقياس في العمارة ثم يتبعانها ببحوث ورحلات تجوالية Walking tours يبينان فيها كيف يمكن لهنذه المضاهيم أن تسطيق - أو أنسه لايمكن تطبيقها _ في علم ما ينشوه الإنسان . انه كتاب لابيحث في ترويج الانماط السنائدة او في التبشير ببعض الراء المصارية الفلسفيـة . بـل هـو دعـوة للعبودة الى الإهبداف الإنسسانيية الإختماعية الاساسية التى بقيت ثابتة في نظر المؤلفين ، على مسر الازمان : الا

وهى اقامة امكنة صالحة لعيش الناس

قبها جسمانيا وقكريا ، أو بكلمة اخرى

اقامة امكنة تتجاوب مع كل الابعاد

في كتاب و الإبعاد _ الكيان والشكل

تتضمن فصبول الكتاب اضبافة الى شرح للتصاريف تتوضيصا لكنيستة القديس تومياس التي تؤمي خدمة مكناتين ، والعمنارة الفاعلة في محكمنة

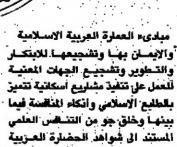


التنفيذي للمجلس وتكون قراراتها التي يمنح المشروع السكني المنقذ الفائز شهادة تقديرية وميدالية . اما المهندس المعماري الناشىء القائز فيمنتح شهادة تقديرية مع مبلغ قدره خمسة الاف اعلن عزرفتح الترشيحات للمهندس

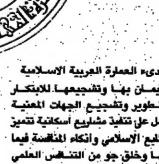
المعماري المُعْثَىء في اواخر عام ١٩٨٨ و أخر موعد لوُصول ملفات الترشيح هو الخامس من ثيسان ١٩٨٩ الى الامالة العامة لجامعة الدول العربية في تونس حيث تجتمع في أيار هيئة التحكيم التي الفت من المنسين المعساريين بـرهان الديس الصناحي وعبلي الادريسي والمهندس للدني فهد حامد مخسن بخيل وممشل أتحاد المهندسين العبرب نزار الغرا ومعثل جامعة الدول العربية ابراهيم شبوح ومراقب عن اللجنة الفنية العلمية الاستشارية حاتم غنيم والمقرر عبد العريز اسلامي .



يشكل مجلس وزراء الاسكان والتعمير العرب هيئة تحكيم خماسية العبد تعمل تحت اشراف رثيس المكتب تتخذ بالإغلبية نهائية .

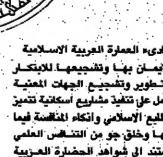


يتم الترشيخ لنيل اي من الجائزتين عن طريق الوزارات المعنية بالاسكان والتعمير في الدول العربية وتتضعن ملفنات القرشينج الوثنائق والرسنوم والتقاصيل والاسائيد التي ترتكز عليها في ترشيحها لأي من الجائزتين مع ذكر

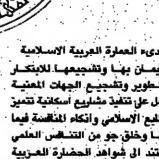




الحسن مشروع تقد في احدى الدول سكنية غير مجمعة في مبنى واحد ، اما جائزة المهندس المعماري الناشىء غتميح لأحد المهندسين المعماريين الذين



الدينى الذي هو الإكثر ملاعمة للانسان التراث الحضاري المعماري وتشجيع روح المنافسة والإبداع بين المعماريين





تمشح جائرة الشروع الأسكاني





العربية لإنقل سعته عن خمسين وحدة لايتجاوز عمره خمسا وثلاثين عاسا ساهم ن حياته المنية بسراسات وتصانيم وابحاث ومجهودات ابداعية وانتصارات تبسرر الطابع العسريس



والكابينات اضافة ال الكلير من المتنزهات وملاعب

الاطفال والسابح . وقد اعدينا خطة وتم تشكيل فرق

عمل لتأمين جميع المستلزمات الضرورية للمصطافين

النين نامل شزايد إعدادهم هذا العبام علم الشير

■ عيد ولاء ووقاء 亞

وفي ختام حديثه عاهد السيد المحافظ ياسم جماهي

اربيل العامسة المبيقية لعراقنا الغاي القيادة

التاريخية الفذة لمهندس الانجازات الكبيرة والحكم

الذاتي بالوفاء والولاء المطلق لرمز وحدتنا الوطنية

💂 الإنجاز الكبر 🚍

قيادة فرع أربيـل لحزب البعث العـريى الاشتراكي

لهذه المُفْسِية فحدثنا يقوله :

والتقينــا الرفيق صبحي على الخلف ــ امــين مر

_وشعبنا العظيم يحتقل بأعياد النصر والسلام

يستقبل ذكرى بيبان أذار التاريخي الذي ساهم في

تعزيز وحنتنا الوطنية ونهوض شعبنا الكردي من

خلال مؤسسات الحكم الذاتي الدستورية . ومن خلال

الانجازات الكبيرة التي شهدتها للنطقة يغرح غامس

وأضاف : جاء بيان أذار التاريخي ليضع حدا لكل

للوامرات الخبيشة التي كانت تغنيها الدوائير

الامبريقية وقد اكد ابناه شعبنا الكردى اختلاميهم

للوطن وولائهم للقائد من خلال التفافهم حول قانون

الحكم الذاتي الذي يرفل اليوم شعينا في ظل عطاءات

وينعم بثماره البائعة خلال مسيرة الـ (١٥) عاما

وقد اثبتوا ذلك من خلال اسهامهم الراشع والبطوالي في

معركة قابسية صدام المجيدة وبسالاخص في عمليات

الانقال ولكدوا بأنهم الآتوى دائما من كل المؤامرات

وتحطمت رؤوس الشر لملم وحدثنا الوطنيسة وبقي

الكردي مخلصا للعبراق وللحكم الذاتي واتسحس

واكد بأن وعي قيادة الحزب والشورة للعصالة

الكردية وتفهمها نظروا يا اعطت بليلا مخلصا لاصلاة

منهج الثورة وحزيها القائد وثبل اهدافها وحرصها

على تعميق وتعزيــز المارســة الديمقراطيــة لشعينا

وأضاف : أن أيناء شعينا العراقي وهم يحتفلون

اليوم في ظل أعياد النصر والسلام يواصلون مسيرتهم

في البناء والعمران وحماية متجرّات اللورة ومكاسبها الكبيرة ويعبرون عن أروع التلاحم الوطني بقيادة

القائد الفذ المنتصر صدام حسين حفظه اطه ورعاه

فهنيئنا لشعبنا الحكم الذاني وهنيئنا لهم خيرات

الثورة وانجازاتها العملاقة ولتتواصل مسيرتنا

الظافرة نحو المجد وقد حقق شعبنا نصره المبين في ظل

قائدنا العظيم صانع انجازاتنا السيد الرثيس القلاد

🗷 تحقیق : فرید حسن حمد

الكردي ق إطار عراقنا الغالى .

مدام حسين حفقه انه .

الميد الرئيس القائد مدام حسين حققه انه

والتصروالسلام .



الحادي عشر من آذار مسيرة مزدهرة للحكم الذاتي



« الحكم الذاتي يعمق وحدة العراقيين »

الرئيس القائد صدام حسين

يشهد زائر منطقة الحكم الذاتي ، تسطوراً وجمالًا يزيد عما شاهده في العام الذي سبقيه . وهذا جبزء محسوس من حصيلة تنفيذ قبانون الحكم الذاتي . الذي شكل صدوره وتنطبيقه . تجنربة ديعقنراطية وانسانية ذات خصوصية سجلت لثورة ١٧-٢٠ تعوز

وكانت الثورة حريصة منذ يومها الاول على تحقيق السلاء والحياة الكريمة لشعبنا الكردي ، وقد تجلي ذلك بابهى صوره في زيبارات الرئيس القاشد صدام حسين الى المنطقة وتفقد سيادته المواطنين في بيوتهم ومزارعهم ومدارسهم . مطلعاً على احوالهم موجهاً بما

وقطرنا بحتفل في أذار بالعديد من الاعياد ، عيد المعلم ، وعيد المراة ، وعيد انتصار التأميم ، ويأتي الحدي عثر من أذار ليزيدها جمالًا وخيراً وسعادة تعم الجميع وتعلو الوجوء المستبشرة .

وزائر محافظات المنطقة يشهد مهرجانات الغرح وفعىثليات المسرة ، في كل مكنان ، ببكات راقصية ، وانغلم تعلو وتنتشر من ، الزرتة ، ودقات الطبول ، وضحكات الصغار والكبسار النين أرتدوا مسلابسهم

🗷 عند لكل العراقيين 🛣

عن الذكري ، والقائلون ، ومسيرة الانجلازات ، التقينا السيد يحيى محمد رشيد الجناف ، محافظ اربيل ، مركزُ الحكم الذاتي ليحدثنا قائلًا ﴿

. في قلل افتراح تشعينا بناعينك النصر والسنلام ومعفى المجد المتالق في عواقنا الغالي تستقبل جماهير شعبنا العظيم اعيك أذار التلريخي الذي أصبح عيدأ لكل العراقيين لانه وبحق معارسة ديمقراطية كبيرة عززت من النهج الديمقراطي لثورة ١٧ ـ ٣٠ تصور المجيدة وارسى الأسس السليمة لتمتع شعينا الكردي

ونسال السيد المحافظ عن الشاريع التي انجزت في

- شهنت المحافظة وخلال سنبوات مسيرة الحكم الذاتي مشساريع عديدة وعسلاقية نهضت ببواقيع المحافظة وانتشلتها من واقعها المتخلف المؤلم التي كانت عليه قبل ثورة ١٧-٣٠ تعوز المجيدة ومن هذه المتساريع انجساز اكثسر من (٥) الاف و(٦١٨) مشروعا خدميا وصحيا وسكنيا وتربويا فقد نفذت ال جانب ذلك الادارة المحلية القين و(٤٢٣) داراً سكنية و(٢١٦) شقة و(٣٣٥) مىدرسة ايتىدائية ومتوسطة و (۲۳۷) صفا اضافيا في المدارس القائمة و(٢٣) روضة للاطفال و(٢٧) قاعة للمكتبات المدرسية واقسساما للفضون الصناعيسة وأسسواقنا







زيارات الرئيس القائد صدام حسين مواسم للخير ومهرجانات للفرح

■ مئات المشاريع تشهدها عاصمة الحكم الذاتي ■

ضعن المرحلة الاولى .. وتم كنتك وضعن المرحلة

الثنائية للحملة انجياز (٩) مدارس من مجموع

🗷 الصلاف والسياحة 🗷

وعن واقع المصايف والسيسلحة التي تشتهبر بها

_ أما بالنسبة لحركة السيلحة والإصطباف فقد تم

اعداد برنسامج عصل مكثف لتطويس الصيلحسة أفتى

شهنت خلال سنـوات مسيرة الحكم الذاتي تـطورأ

كبيراً من خلال بناء الدور الحجرية والبيوت الجاهزة

اربيل يحدثنا السيد الماقظ



وثانوية اضافة الى (٣٠٠) صف اضافي في المدارس القائمة وتم في علم الحملة علم ١٩٨٨ انجاز (١٢) مدرسة ابتـدائية ذات (١٨) صفـاً و(\$) مدارس

بالأليات والملاكفت كما وتم فتح وتعسوية الشسوارع

وضمن خطة المعافظة ـ ومازال الصعيث للسيد المصافظ للحملة الوطنية لبناء المدارس .. اقرت الخطة لمحافظتنا بنياء (٣٢) مدرسة التدائية

ثَلُويةَ ذَاتَ ﴿ ٢٤ ﴾ صفاً مع ﴿ ١٢٠ ﴾ صفاً اضعافياً

🖀 الحملة الوطنية لبناء المدارس 🖀

المنشأة العامة للصناعات الصوفية

اعلان مزايدة رقم ١٠ /١٩٨٩

من الاقمشة الصوفية الصيفية والشتوية من الدرجة الاولى

والثانية وقطع الاقمشة والبالغة كميتها (٥٨٧٧٦) مترا في

معمل ١٧ تمور الكائن في الكاظمية فعلى الراغبين بالاشتراك

المضور في الساعة العاشرة والنصف من صباح يوم الاحد

المصادف ١٩٨٩/٣/١٩ مستصحبين معهم التامينات

القانونية البالغة (.. ٢٣٠٠٠) ثلاثة وعشرون الف دينسار

بشيك مصدق باسم المنشأة اعلاه . علما يان اجور النشرعلي

من ترسو عليه المزايدة كما يطلب منه كتاب يؤيد كونه غير

المدير العام بالوكالة

مدين لضريبة الدخل لغاية اخر سنة تقديرية . .

تعلن المنشأة العامة للصناعات الصوفية عن بيع كمية

وعن حجم الخدمات للعدن الجديدة التي شيبتها النورة لابناء المصافظة من نجل تامين مستلزمات الحياة الجديدة لهم يقول السيد المحافظ ..

- تم بناء (۱۲) مدينة جديدة وتم إيصال الخدمات كافة اليها مز بناء مدارس ومراكر صحية ومراكز للشبك والانارة والماء والمجاري ويوجد قسم بلدي في كل مدينة لتقديم خدماتها وهي مدعومة

العلم الماضي توزيع (٣١٠١) قبطعة ارض سكنيـة وسيتم في العلم الحالي توزيع (٢٣٠٠) قطعة اخرى من أجل تامين السكن اللائق للمواطنين . # المدندة #

■ مشاريع عملاقة 🖿

🗷 خدمات البلدية 🖿

وعن خدمات البلدية يقول السيد المحافيظ اما بالنسبة للخدمات التى قدمتها بلديسة المحافيظة فقد انجزت بناء (١٢٩) دارا سكنية للموظفين و (٣٣) بناية حكومية و(٣٠) سوقة عصريا و(٢٠) كازينو و(۱۷) متنزها وعصارات سكنية و(۷) فضادق سيلحية واسواقا للحرفيين كما افرزت الألاف من قطع الاراضي السكنية وتم توزيعها على المواطنين فقد شهد

الى/المتهمة _ جوان عمر شريف/شغلها عاملة في قس حدمات برق وهاتف السليمانية ومن سكنة سليمانية/ محلة شهيدان رقم الدار ١١٤٧/٨٣ سابقا ومجهولة محل الإقامة

رئاسة محكمة جنايات محافظة السليمانية

لاحالتك على هذه المحكمة في القضية المرقمة ١٦٤/٨٨٨ مركز شرطة ازادي والمسجلة لدينا تحت عدد ٣٩/٣/ ١٩٨٩ لإجراء محاكمتك غيابا عن التهمة المسندة البك وفق قرار مجلس قيادة الثورة المرقم ٢٠٠ والمؤرخ في ٢/١٢/١٨ ولمجهولية محل اقامتك وتعذر تنفيذ امر القبض الصادر بحقك تقرر تبليغك اعلانا في صحيفتين محليتين بوجسوب حضورك امام محكمتنا صباح يوم ٢١/٥/٣١ وبعكسنه ستجرى المحاكمة بحقك غيابا وفق القانون .

رئيس محكمة جنايات محافظة السليمانية



من زيارات القائد الى مدينة أربيل

الزيئرة التاريخية الاولى لمبينة اربيل ولقناء سيانته بايناء المحافظة واكد سيادته خلال هنيثه (أن ابناء شعبنا الكردي في منطقة كريستان تناضلوا بيسالة ضد التيارات المشبوهة في

◄ وزار سيفته ايضنا مصيف صلاح الدين وتفقد لحوال ابنائه في التلحية

.. 14Y4/Y/Y1 m شارك ألسيد الرثيص القائد لبناء شعبه في احتفالاتهم باعياد نوروز في منطقة باستورة 🗷 آپ ۱۹۷۹ ...

الزيارة الثانية لسيادته الى مدينة أربيل . 🗷 مایس ۱۹۸۰ ... زيارة سنيادت الثالثة لمدينة اربيل واقباؤه بالعوائل الكردية وتفقد لحوالهم في بيوتهم

🗷 مىياح يوم ۲/۵/۱۹۸۰ .. زار سيادته نلحية خليفان والتقى بابنائه فيها وامر يتخصيص (٥٠٠٠) قطعة ارض سكنية مع (٤) الأف دينار لكل عائلة واهدى سيادته

(٩٧) عائلة لخرى للف دينارلكل منها و امربيناء جامع كبير في مركز النلحية . 🗷 وزار سيانته في اليوم نفسه ناحية حرير . . 14A · /e/17 E

تفقد سيغيته ليناء شعيبه في مصايف بيخال وكرَّم العاملين في المؤسسات السيلحية كما كرَّم

سيادته (١٥) عنائلة بخمسة الاف دينار لكل ■ وفي اليوم نفسه زار سيادته نلحية راوندوز وتفقد ابناءه وكرّم سيلات (١٣٩١) عائلة من

مبيانته بتخصيص مبلغ اضباق الى ميزانية البلدية ومقداره (٢٥٠) الف ديتار . ■ كما تفقد القائد كثلك ابناء جومان والتقي

ابناء النلحية بـ (٥٠٠) دينار لكل منهم وامر

بالواطنين وزار مقر اتحاد الجمعيات الفلاحية

... 15A+/0/10 #

زار سيانته قضاء شقلاوة وتفقد لحوال ابنائه وكرّم عنداً من العوائل فيها واصبيح هذا التاريخ يوماً لمهرجان ابناء القضاء . ■ ۱۹۸۳/سً/۱۶ ■

استقبل سيادته جمعا من ابناء اربيل المتبرعين بللل والمصوغات الذهبية ، واصبح هـذا اليوم يوما لمهرجان المحافظة السنوي . 14A0/E/E M

من جديد تجددت فرحة ابناء اربيل _ ههولير_ بلقاء قائدنا العظيم صدام حسين . 14A1/A/YA M

الزيارة الكريمة لميئة اربيل وحضور سيادته افتتناح اعسال الدورة الشامسية للسجلس النشريعي لنطقة كردستان وقال سيادته خلال حديثه (بين فترة والخرى التي ازور بها اربيل لراها مزدهرة عمرانيا .. واربيل .. مكاتتها ان شاء الله ستصبيح مع الزمن مثيل مكانية يغداد لكيل العبراقيين لأنها مبركسز الحكم الذاتى ولأنها العاصمة الصيفية للعراق ككل ﴾ .

زار سيادته مدينة اربيل وتفقد لحوال ابنائه في حي العسكريين وزار متازلهم .

اعلان ع اعلان ع اعلان ع اعلان ع اعلان ع اعلان ع اعلان

وزارة الصناعة والتصنيع العسكري المنشأة العامة للصناعات القطنية الشؤون التجارية

تعلن المنشأة العامة للصناعات القطنية عن مناقصتها السرية لتنفيذ سقائف كوتكريتية لخزن الإقطان ، فعلى الراغبين ومن ذوى الاختصاص وممن تتوفر فيهم الشروط القانونية مراجعة دائرة الهندسة المدنية في مقر المنشاة الكائن في الكاظمية - شارع النواب لغرض استلام الشروط والمواصفات لقاء دفع مبلغ _, ١٠٠ دينار غير قابلة للرد وان اخر موعد لاستلام العطاءات هو يوم ٢٠/٣/٢٠ . وان المنشاة غير ملزمة بقبول اوطأ العطاءات . النشاة العامة للصناعات القطنية

اعلان

وزارة الصناعة والتصنيع العسكري المنشأة العامة للصناعات القطنية الشؤون التجارية

اعلان

تعلن المنشأة العامة للصناعات القطنية التابعة لوزارة الصناعة والتصنيع العسكري عن اعادة بيع الف طن بذور قطن في مزاد علني يوم ٢٢/٣/٢٢ في محليج بغداد الواقع في مقرّ المنشاة الكائن في الكاظمية _ شيارع النواب ، فعلى الراغبين في المزايدة الحضور الى مقر المنشَّاة للأستراك في هذه المزايدة مستصحبين معهم التامينات القانونية اللازمة مع تأييد دائرة صُريبة دخل لمنطقة سكنه لعام ١٩٨٩ ، علما بأنَّ المُشْتري يتحمل كافة اجور الإعلان والدلالية .

المنشأة العامة للصناعات القطنية

من ميادين المشاريسع الكبيرة وبساعتباري مسسؤول

الاعمال الكونكريتية الخاصة بسقائف الخزن فقد

عملنا بجهد مضاعف من اجل ان يأتي العمل بمستوى

حجم واهمية المشروع وقند اوشك المشتروع عنى

الانجاز النهائي لِذلك نامل ان ينتهي العمل كليا خلال

شهر تموز المقبل ليتزامن افتتاحه مع اعياد شعبنا

بهذا الشهر المجيد . وبالنسبة للملاك العامل في مجال

سقائف الخزن فقد عمل عدد كبير من الفنيين والعمال

اضافة الى عند قليل من المهندسين وقند روعي ق

تصميم هذه المخازن الحداثة وحجم استيعلي المواد

المخزونة وطرق الخزن الحديثة وكما علمتم فان هذه

الأني واخبري للخرن الطويس الامد نسبيا . وقد

صممت هنده المخازن بسلحدث الطرق وقند روعي في

التنغيذ التاثيرات المناخية المختلفة من حرارة

وبرودة ورطوبة الجنو مما قند يؤثن على المواد

■ الفوائد المتحققة ■

وقبل ان مترك موقع مشروع الارصفة العشرة في

ميناء ام قصر كان لابد لنا من الاستمام الى راي الحهة

المستفيدة من المشروع .. المهندس عبدالرضا عباس

المعروف مدير المشروع المكلف من قبل المنشأة العامة

للصوانىء العراقية حدثننا عن اهمية المصروع

والإضافات التي استحدثت للاستفادة منها في ميناء ام

الحيوية والمهمة وهو ععل كبير بلاشك تقوم بانجازه

وزارة الاسكان والتعمير/ شركة الفاروق للمقاولات

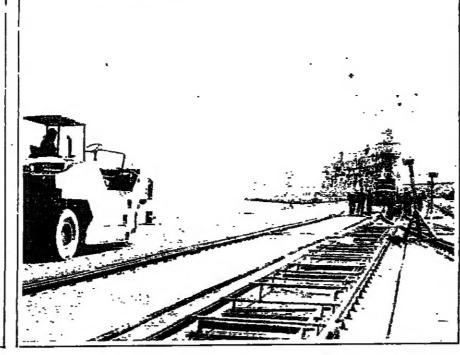
حيث ان هذا المشروع سيكون مهيا _ لاستيعاب

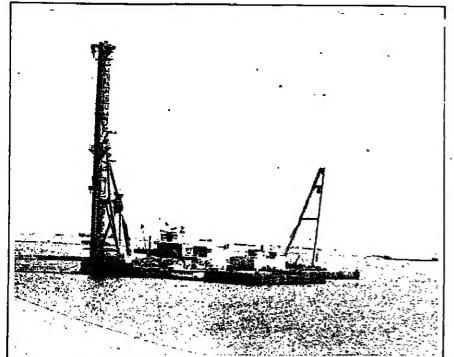
- أن مشروع الارصفة العشرة يعتبر من المشاريع

المخازن قسمت الى نوعين منها مخازن للخزن الس

■ البصرة مدينة المدن ■

مشروع ستراتيجي لمضاعفة نشياط ميناء أم قصر بخرة عراقية





■ شيكات واسعة ومتكاملة للخدمات والنقل والشحن والتفريغ

ا الارصفة العشرة جزء مهم من حملة اعادة تعمير البصرة ■ لكل رصيف سعة قدرها (٢٠٠) الف طن سنويا ■





🖪 البجيرةِ 🖪

كتابة وتصوير/ مزيم السناطي.

ق اليوم تقسه زار سيادت دادية وار ميناء ام قصر الثاغ يستقبل علاة البواخر العربية والصالية يستفك اليوم لاضنافة ارصضة جنيدة لاستيعاب اعداد كبيرة فق البواخي المعملة بالاف الاطنان من البضائع والشحنات المختلفة ، وبالرغم من أن هذا المناء الاستراتيجي يعتبر يوضعه الحال من الموانيء المهمة في المنطقة الإلنه يستعد ومنذ فترة لاضافة عشرة ارصفة جبيدة تجعله ينتقل باهبيته وسعته الى مصاف المواثىء العللية الكبيرة ، وميناء ام قصر اليوم يشهد حركة عمل كبيرة يتعشل جانب منها بالتعقيد والدقة وهو في ذلك يعتمد على ملاكات عراقية عملت بخيراتها العاقية وامكانياتها الواسعة .. ويناء الأرصفة العشرة يعني انتقالة كبيرة في سعة مايمكن استقباله من حمولات البضائع

التي تدخل القطر او التي تخرج منه . هذا الشروع يعتبر من الشاريع العملاقة في القطر وتقوم وزارة الإسكان والتعمير يتنفيذه حيث تقوم شركة الفاروق للمقاولات بينائه وعندما نطلق عليه تسمية (العملاق) فلأنه يتميز باهمية استثنائية من حيث سعـة وطبيعة العمـل ذلك أنه من المساريــع الاقتصادية الكبيرة لغرض زيادة طاقة النواتيء في

وسعة واهمية هذا المشروع لايمكن بتحديده ينظرة اولية او بزيارة في ارجاء المسروع وانما في معرفة الارقام والطاقة التصميمية وهذا الامر لابد أن يأتي من المتخصصين والمشرفين على التنفيذ هنك في ميناء ام قصر حيث يشمخ البنّاء ويتواصل

العمل تاتينا دقائق التفاصيل التي توضيح مبا لهذه الإرصفة العشرة من اهمية استثنائية اول رقم عرفناه. كان عن الطاقة التصميمية للارصفة العشرة 🗲 الجديدة . (٢ مليون طن سنويا) .

ونسال عن المريد من الارقيام والتفياصيل. المهندس فريد محمد على رئيس هيئة تنفيذ الارصفة ير. العشـرة في ام قصر ومديس المشروع ، يـوضح لُنـًا * طبيعة العمل والارقام · ·

سمشروع الارصقة العشسرة يعتبر من المساريع العملاقة في القطر وتقوم شركة الفاروق للمقاولات. التابعة لوزارة الاسكان والتعمير بتنفيذه وهو 🛴 بطبيعة الحال مشروع خدمي الغرض منه زيادة طاقة و الموانيء في الشحن والتفريغ طاقة الشروع ٢ مليهن لا طن سنويا وهو عبارة عن بناء عشرة ارصفة نقع على * نهر رقع واحد (ام قصر) ، يبلغ طول الارصفة العشرة ١١٠٠م حيث يتراوح طول الرصيف الواحد يّ بين (٢٠٠_ ١٥٠م) يضاف ال ذلك رصيف الدحرجة والذى يستخدم لتفريغ وشحن المعيات ولهذا الإرصفة هِ خُدِمَاتِ عَدِيدة حَيثَ تَمَ انشَاءَ وَوَضَعَ ٢٦ رافعة لا مرفقة بمختلف السعات (٣ اطنان ، ٥ اطنــان ، ٨ 1 اطنان ، ١٥ طنا) اضافة الى رافعة للحاويات حيث ان يعض البواخر تاتي حاملة حاويات كبيرة ففي مثل بعده الحالة تحتاج الى رافعات عصلاقة لتضريخ تلك

■ شبكات خدمية واسعة

كما تغذى هده الارضفة خبطوط سكك الحديد كمضول القطارات للتفريغ او الشحن اضافة الى الشبكات القدمية الأخرى منهيا شبكة المناء العذب ً وُشيكة اطفاء الحرائق والشيكات الكهرياتية ِ . والإرصفة العشرة هذه تستقر على ركائز حبيبية

4 أنبوبية حيث يقبر عند الركائز بحوالي ١٩٥٠ ركيزة

بالطار تتراوح من (٧٥-١٠ سم) . عرض الرمبيف يصل الى ٥,٥٠م وقد انشثت من الكونكريت المسلح ويسمك (١-١و١/١م) وكفية الكونكريت التي استجديت فيها ماثة الف متر مكعب وكمية الحديد الستخدمة عشرة الإفرطن من حديد

ويعتبر هذا المشروع من المشاريع المهمة التي يتم تتفيذه بجهد عراقي وخبرات عراقية وقد بوشر العمل فيه مع بِـداية سنــة ِ ١٩٨٠ وقد شهـد العمل بعض عبب ظروف الحرب ومن المتوقع ان ب هذا الشروع في احتفالات تمور من هذا العام .

التنظيح وبالنسبة لرضينا البحرجة فهو عل اهمية

كبيرة ويوازي هذا الرضيف ارقى الارصفة الموجودة

■ ومنهى كلفة الشروع ؟

ـ كلفة المشروع بلغت حوالي ٨٣ مليون دينار . ■حتى الأن كان الحديث عن الجزء البحري أماذا عن الجرِّء البري ، الكملات الاخرى للمشروع ؟

يقول مدير المشروع المهندس قريد محمد على : _ نعم هناك الجزء المتعلق بالجوانب الاخسرى الخدمية والخزنية حيث يتكون الجزء البري من ١٨ سقيفة للخزن الاعتيدي تبلغ مسلحتها بحدود ١٢٠ الف م وسقيقة لخزن المواد (الخطرة) مع أريع سقبائق اخبرى تستخندم كبورش للصيبانية والتصليحات وورثنية للاعميال الميكسانيكيسة والكهربائية وغيرها من الاحتياجات الضرورية التي يجب ان تتوقر في مثل هذا الميناء كما تم انشاء سلحات مكشوفة مساحتها ١٢٠ ألف ما وتغذي للشروع شبكة لخطوط السكك يطول يصل الى ٢٥كم ، وهنتك شيكات خدمية اخرى عديدة تم تثفيذها تحت الارض منها شبكات الكهرباء والأسطة والتصريف تصل

بمجموعها الى ١٤٥٥م طولا ، كمنا وتم انشاء عشر محطات كهربائية ثانوية لتغذية الارصفة وملحقاتها وخزان ماء بسعة ٦٢٠ الف لتر ومحطة للضخ

هنك ملحقات خدمية عديدة سيتم تنفيذها منها بناية الدارة وتبلغ عساحتها ٠٠٥٠م ومطعم وكمارك ومستوصف ومركز لكافحة الحرائق .

والقطارات ايضا چ

وبِما اننا نتحدث عن ملحقات المشروع فبودي ان اشير الى ان هناك سلحات وشوارع كبيرة يتضمنها المشروع تصل مجموع مسلحاتها الى ٧٢٠ الف متر الكونكريتي اما بالنسبة للاعمال الكونكريتية التي تم تتفيذها فتصل الى ٢٠٠ الف م وهنك ايضا اعمال حديدية للمسقفات التي تم تنفيذها فقيد بلغ مجمل اوزانها ۱۲ الف طن وفاتني ان انكسر منظومة الاشارات التي تسيطر عبل حركة دخول وخبروج القطارات ابتداء من ساحة الناقلة التي تقع خسارج حدود المشروع الى أخر نقطة على الارصغة وهي اول منظومة سيتم العمل بها في هذا الميناء

وعن حمولة البواخر التي يمكن ان تستوعبها هذه الارصفة يقول المهندس مدير المشروع أن البواخر التي يمكن ان تدخل تكون بحمولة قدرها من ١٠ الى

اكتساب الخبرة الميدانية

ثم نبدأ بجولة ميدانية في ارجاء المشروع .. نبدأ بلجتياز الارصفة الجديدة التي يتواصل العمل فيها ونطلع على المضازن وملحقات المسروع وفي موضع العمل تلتقي المهندس مامول فوزي شلكر الذي حدثنا

عن جانب من العمل المناطبه فقال :

حجم العمل المطلوب ٧٥٠ الف مرّ من اعمال التسوية

■ هل واجهتم صعوبات اثناء التنفيذ ؟ يقول المهندس مامول فوزي شاكر :

مالم تكن الصعوبات دائمية بحيث يمكن الجديث عنها في هذا الوقت الذي وصلنا فيه الى المراحل الاخيرة تقريبا من العمل .. كل الصعوبات والعقبات كانت تذلل من قبل المشرفين على تنفيذ المشروع وقد سعت الوزارة من اجبل تسهيل العميل وتوفير كيل متطلباته يوما بيوم .

- نعمل في الاعمال الترابية والسكك الحديدية

واعمال طبقة ماتحت الإساس ويبلغ حجم الإعسال القرابية حوالي ٣ ملايين م٬ واعمال دفن ٥٠ £ مليون م٬ ويتواصل العمل من اجل الانتهاء من اعمال التسوية حيث انه تم حتى الأن انجاز حوالي ٦٠٠ الك م' مز حجم هندُه الاعصال التي هي ٧٥٠ الف م' ويبلغ مجموع خطوط السكك حوالي ٢٨كلم وقد بدا العمل مع بداية المباشرة باعمال التنفيذ ، والعصل في هذا المشروع منحنا خبرة عالية في مجال تنفيذ مثل هذه المشاريع التي تعتبر بالنسبة لنا كمهندسين تجربة

الافتتاح في تموز الإفراح

في موقع أخر حيث تجرى الاعسال الكونكرينية نتوقف قليلا مع المهندس ظاهر عيدالرحمن ظاهر من شركة الفاروق للمقاولات وهي الشركة المنفدة الذي

ـ بالرغم من انني وبقية زملائي شعمل في مثل هذا المشروع لاول مرة الا انتا شعرتنا بان العسل هذا اعطاتنا خبرة عالية وجعلنا ندخل ميدانا جديدا ومهما

التوسعات الكبيزة في حجم مايدخل الى ميناء ام قصر من بضائع وعدد البواخر التي يمكنها ان ترسو في هذا الميناء لشحنها وتفريغها خاصة وان الايام المقبلة ستشهد حركة وزخما كبيرين على هذا الميناء نتيجة لما سيشهده القطر من نهضة اقتصادية وتجارية لذلك جاء هذا التوسع في فيناء أم قصر ليلبي هذه الحلجة

ان زيادة عدد الارصفة التي ستستقبل البواخر ستسهل عملية الدخول والخروج الى ميناء ام قصر وتسهل عملية شحن وتفريغ البضائع خناصة اذا عرفنا ان طاقة الرصيف الواحد يصل الى ٢٠٠ الفطن سنويا وهو الامر الذي سيؤدي الى ازالة الاختناقات التى كانت تحدث اثناء عمليات الشحن والتفريغ

ومقارنة بالارصفة الموجودة في ميناء ام قصر

يقول المهندس عبدالرضا عباس : - هذه الارصفة تأتى مكملة للارصفة الموجودة حاليا في ميناء ام قصر والبقغ عددها ثمانية ارصفة وبهذا المشروع سيبلغ عدد الارصفة تسانية عشى

رصيفا منها ارصفة اختصاصية واخري تجارية عامة والجديد في هذا المشروع هو جسر الدحرجـة حيث يعتبر هذا الجسر اول جسر من نوعه يشيد في العراق وتأتي اهميته في تسريع عملية التفريغ والشحن وهو يعتبر من الارصفة الجديدة والمهمة في خدماته حيث انه يزيد في انتلجية العمل في الميناء .

كما بودي أن أشير ألى أهمية المخازن الحديثة التي انشئت في هذا المشروع والتي هي مخازن للخزن السريع ومخازن للخزن الطويل الامد ، وهي متقدمة على المخازن الموجودة حاليا في ميناء ام قصر من حيث حجمها وتصميمها ومراعاة الطرق الحديثة في

■ انتهاء العمل بالمخازن

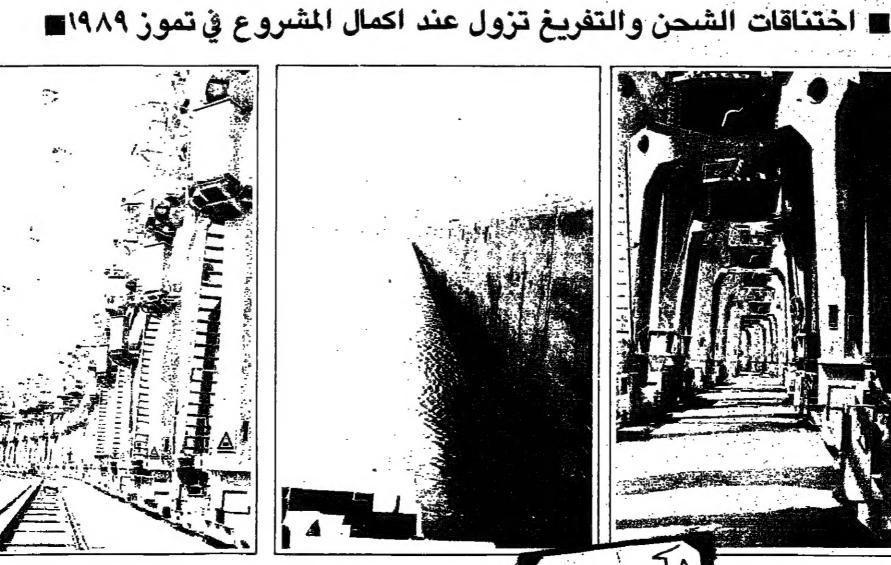
بعد ذلك نواصل جولتنا في ارجاء المسروع .. فنطلع على المخازن الجديدة التي انشثت وقد انتهى العمل فيها وووفق احدث المواصفات .. وعلى طريق السكة الحديدية نتجاوز هذه المضطقة لننتقل الى الارصفة التي مايرًال العمل مستمرا في بعض جو انبها

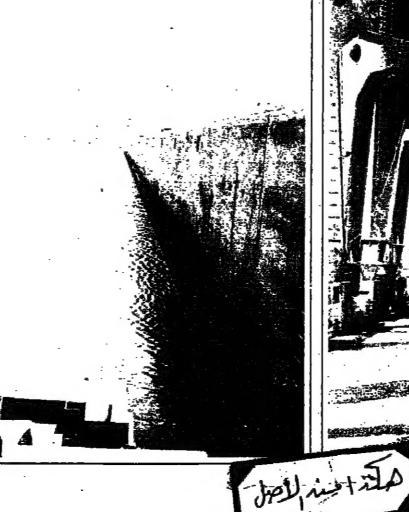
وقيد اكد عبيد كبير من العياملين في اعمال التبليسط وتسوية الطرق المؤدية الى الارصفة انهم لم يتركوا العمل بالرغم من كل ماتعرضت له المدينة من قصف معاد وكثيرا ملكان العمل يتواصل ومدفعية العدو

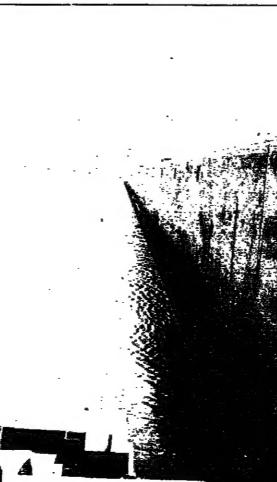
مستمرة في قصفها العدواني .. كما ان المهندسين الذين يبلغ عددهم سبعة مهندسين من مختلف الاختصاصات بذلوا جهودا استثنائية من اجل ان يتواصل العمل في هذا المشروع الستراتيجي والذي يتمتع باهمية استثنائية خاصة في المرحلة الجديدة التى سيشهد فيها قطرنا العنزيز تطورا وازدهارا ونهضة واسعة في شتى المجالات وخاصمة في مجال البقتصاد والتجارة الخارجية ..

ومع تصاعد حملة اعادة بثاء البصرة الصامدة يتصاعد العمل في مشروع بناء الارصفة العشرة في ميناء ام قصر :. ويبدل العساملون في هذا المسروع جهودا استثنائية من اجل أن ينجز العمل في تموز من

هذا العام لكي يتسنى العمل فيه واستخدامه خلال هذا العام والاستفادة القصوى من الخدمات الكبيرة التى سيقدمها هذا المشروع للبواخر التي ستـرسو







مهرجان الفيلم العراقي

لاشك في أن السينما باعتبارها تشكل وسيلة اتصال فنية واعلامية وتربوية ، فانها ايضا اضخم الوسائل واكشرها ضرادة وتشويقا ، الامر الذي يتدفعها ال الاتحاه نحو منابع اكشر تراء وعمقا في التعبير عن الواقع والانسان ، وتجيء مناسبة السدء بمهرجان الفيلم العراقي ، بمثابة ترسيخ قيم هذا الفز المتنوع وتثبيته كركن من اركان الحياة الثقافية .

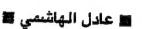
وعلى اية حال . فانه اذا كان المهرجان الذي يبدأ صباح هذا .. اليوم ـ قد توجه الى عدد غير قليل مز الضيوف من نقاد وفنانين ومخترجين . فــلأن هؤلاء سيكون لهم الحكم على ماقررت ادارة الهرجاز مز عرض لافلام عراقية روانية خمسة (سنة على سنة . وجهان في الصورة . سحابة صيف ، عرس عراقي والعربة والحصان.)

وعيل وجه العصوم . فان مضرجي هذه الافتلام يعنون ان يقدموا محتويات افلامهم بها يتصورون . ان هذا هو مايريده الجمهور فعلا ، والحقيقة التي تفرض نضمها ان تداخلا معينا يحدث هنا . اذ ان هذا لايمنع من ان مسابقته للجمهور لايخلو من بعض التانيرات والإيصاءات الواقعة من جانب صناع السينما على عطية التنوق الفني لاتصطيات انسينما

ان المهرجان ، هو تحريك عمل لقيمة التعامل مع السيئما كجرَّء اسلسي من الثقافة ، وكان من المعيد حمًّا ان تتعمق المشاركة في هذا المهرجان ، وأن لاتفتدم على اضلام دائرة المعينما والمسوح فسألذي يعنينا من مهرجاز كهذا ، هو از نقدم صورة شاملة الايجري من جهود للارتقاء بالفينة العراقي ، وكنان على ادارة المهرجان از تشرك في العرض السينمائي ،فناه شركة بلبل لانها جزء هيوي . من اوجه الانتاج السينمائي العبراقي ، وان المهم از نثوازي اهتصامـات سركـرز الانتاج السينمائي مع المضمون الذي يهدف المهرجان الى تثبيته ، وهو استخدام السينما كوسيلة التسأل

ان انارة الدوافع الثقافية لمرجلن الافلام العراقية سيعكس ولاشبك الواجبات الكامنية خلف اعتسار السينما احد أوجه النشاط الثقاق . وسيكون من المفيد جدا ان تستمر ظاهرة اقنامة المهرجان لانبه سيتيح فرصة تبادل الخبرات بين العقول السينمائية العربية والعراقية ، وسيدعم الحلجة الى اعتبار ان هذا التبادل هو ماتفرضه منهجية الثقافة السينمائية . وتعنى تفصيل الغز السينمائي وشرح اصوله وقواعده ونظرماته واثاره وضرورة التحكم في مسارات التذوق الفني . لما تعتاز به الوسائل البصرية عموما بالقدرة على الاستهواء .

ومهرجان الفيلم العراقي ، هو تعبير عن الادوات التي يمكن ان تمتلكها السينما وشوجهها الى ساهو اعمق واجدى في دفع النيلم العرائي الى مستويسات التعامل الشعبي الواسع القائمة على الخلق والذوق





المكذا ميد المصل

في الفترة الواقعة بين الحادي عشر والواحد والعشرين من الشهر اتحالي. ينعقد مهرجان السينما والسبرح السنوي العراقي ، عن خلال حضور مكثف لاوسيع العقول السينميانية العربية وبما أن أهمية السينما تكبر دائما ق تربية انواق الجماهير بما يخنم استراتيجية الإعلام الفني عموما ، فانه من المؤكد ان تلتقي الجهود كلها من اجل

خدمة قضية التعبير الإنساني في الفيلم

سيكون منهاج العروض السينمائية للمهرجان على النحو التالي . في يوم السبت الموافق ٢٨٦/٣/١١ وهو يــوم افتتاح المهرجان ميعرض فيلم _ عرس عراقي ـ على المسرح الوطئي في الساعة المسابعية والنصف مصياء والفيلم من اخْـراج محمد شكـري جميـل . قصـة

وعدد كبيرمن المثلين

في يوم الاثنين ٣/١٣ سيعرض فيلم

(٦/٦) على مسرح الرشيد الساعة

السادسة مساء . وهو من احْراج خيرية

ليلي محمد ، عبد الجبار كاقلم ، فاضل

جاسم ، سهام السبتي ، البال نعيم ،

الجلسة النقعية للغيام ستكون في

في يوم الاربعاء ٢/١٥ سيعرض فيلم

ومن تعثيل ليلي محمد ، محمد حسين

التقليد الرديء ..!

اهل ستان وسواهم .

اسس التنوق الفنى الشعبى لفن





حيثيات الغيلم الفئية . وسيتباريو وحبوار عادل عبند الجببار وسيعرض فيلم (سحابة صيف) يوم وتعثيسل طعمسة التبعيسي ، فسأطعسة

الجمعة ١٧ /٢ على عسرح الرشيد ليضا الربيعي . هنديسل كناميل ، مقنداد عبدالرضا ، قىلىم اشلاك ، فىاشر طه سالم ، قاسم محمد ، غزوة الضائدي ﴿ اليبوم كِتَالِي الاحسد ١٢/٣ و﴿ تَعَلَّمُ الساعة العاشرة ستعقد الجلسة الاولى للتقد السينهاني في فندق المنصور ميليا وستكون فرصة مناسبة للنخول في

وفي تعبام الساعية السادسية مسياء . والغيلم من اخراج صبيح عبدالكريم . وهنو مقتبس عن سيتنارينو الشيروخ لقلسم محَّمد ، حوار رمضان كاطع ومن تمثيل غبازي التكبريتي ، فباطمية الربيعي ، هنيل كـامل ، ريــاغـشهيد ، سامی المتراج د. فاضل خلیل ، صادق عبل شباهين ، اسيبا كسال ، نيزار

في يوم الاحد ٢/١٩ سيعترض فيلم اللغربة والجصال) على مسرح الرشيد في تملم الساعة السادشية مساء ، وهو من لضراح محمد منبع فنري وسيناريو وحسوار شامسر مهدي ، تعثيمل سليم البصـري ، حمودي الحـارثي ، جــالل

الساعة العاشرة الحاسة النقدية

الرامعة لناقشة الإجواء الفنية للفيلم .

العياس وغيرهم

كامل ، عواطف ابراهيم ، جاسم شرف ، راسم الجعيلي ، اقبال فعيم ، سعنية الزيدي، سهير ايناد ، فنوزي مهدي وغيرهم . وستكون الجلسة الثقبية الخامسة في تعلم الساعة العاشيرة من

مانتمناه لمهرجان النصر والسلام:

مهرجانا كبيرا للسينما



المعامراتي ، جلال كاسل ، محمود ابس صبياح الاثنين ٣/٢٠ وستكون هناك عروض لاغلام وثلثقية وافلام ومن قبل وقي اليوم التالي ١٨ /٣ ستعقد في تمام

الفيلم الرواثي يوميا . اميا ضيوف المهرجيان . فعن مه اللخرج السينعائي محمد خان ، رافت الميهي ـ مخرج سينعظي ـ سعير فريد ناقد سينسائي رؤوف توفيق كاتب سيناريو وناقد . سليم لبو الشير البكتـور شوقى خميس ، المشل احمد زكى وفردوس عبدالحميد وليل علوي وفيتروق عيبدالقيادر . ومن اليسن الديمقراطية سالم حسين سكرتير نقابة الفتــانين ، ومن البحــرين د. ابــراهيم العبد اندومن قطرموسى زينل ومن عمان موفق عملاح مخرج سينملئى ونخسال الاشقير ممثلة وعن لينان بسول شاؤول شاقد ومن تبونس رضا البياهي مخرج

سينمائي ومن الكويت خالد الصديق مخبرج سينمانى وعن اببوظبى عيدالرحمن الصالح ممثل ومن المغرب حميد بن بناتي . وستتكون للمهرجان هيئة تحكيمية عليسا لاختيسار افضسل فيلم ، وافضل اخراج وافضل ممثل او ممثلة وأفضل سيناريو وافضل تصوير . ومن أنسلام الدمى المشساركية ا المهرجان ، (حكاية الكلب الطيب) تاليفً

عناصم الخيال وفيلم (الخيناط المرح والتسلجس الكسسلان) تساليف كسريم العراقى ، ومن اخراج رضيــة التميمي ويقوم بتمثيل الغيلم عدد من المثلين نهلة جعفر السعدى ، غانم الجابرى وليــد خضر ، حــاتم عـودة ، عــاصــ الخيال ، حسين محمد صالح ، عقيل ابراهیم ، محمد سداوی ، لمیاء مجیّد بلقيس وسواهم . وستختم فعاليات المهرجان بحرض

لفرقة الفشون الشعبية العبراقية ، ثم توزع الجوائز على الفائزين وتلقى كلمة اللجنة التحكيمية للسينما والمسرح والجنير بالذكر ان المهرجان سيفتتح يعرض خاص لفيلم وثاثقى اعلانى عز متلجات دائرة السينما والمسرح

🗷 من سبت الى سبت 🗷

🗷 مهرجان فنی 🗷

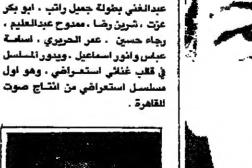
بمناسية عيد ميلاد السيت الرئيس القائد ، تقيم شركة بابل مهرجانها الغنى الجماهيري الاول ، وقد تم تشكيل لجان عديدة لهذا الغرض . وستشمل المشاركة بهذا المهرجان كل القطاعات الانتساجية للشركة ودور العبرض والمسارح ودور الاطفيال ، وستعبرض في بعض الدور عددا من الاعمل السينمائية والمسرحية التي تولت انتلجها الشركة ، وسيكون حق الدخول اليها مجانا ابتهلجا بهذه المناسبة التاريخية

اعلن ذلك الدكشور محمد يسوسف الجنابى الدير العام لشركة بابل

🕿 الخريف المورق 🕿

المخرجة فردوس مدحت ، انتوت من تصوير تعثيلية (الخريف المورق) تاليف عماد عبود ، جهة الانتاج شدركة بابل للانتياج السينمائي والتلفيزيوني ، في المقابل فان المخرجة رجاء كاظم انتهت هي الأخبري من تنصبوبس الفيلم التلفزيوني (الورقة الصفراء) وهو من تأليف أمل حسين ، وجهة الانتاج شركة







■ المحطة الإخبرة

يبدا المفرج بوسف هجي خلال

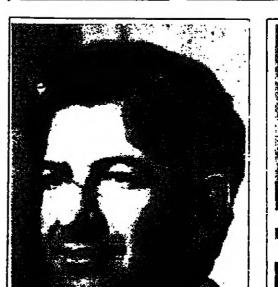
الايام المقبلة تصوير مسلسل تلفزيوني

جديد من انتاج شركة صوت القاهرة

للصوتيات والرئيات الشابعة لاتصاد

الإذاعة والتلفزيون بعنوان (المصطة

الاخيسرة) تساليف محمد عبدالمنعم



منذ سنوات اوشك موقع ودور المنتج

اخر مشهد او لقطة فيه ! المنتبج يهيئءراس المال، ويساتي الى الموزع ، يكشف له عن نبته لانتساج الفيلم ويستشظر صحور الاواسر

والتفاصيل منه ليتوكل على أنه ! الموزع يدرس متطلبات السوق في

التفصيل - لابد من وجود (صباح) مثلا .. ومعها نجوى قؤاد وعبدالسلام النابلسي رحمه اث .. والثساب الوسيم انذاك أحمد رميزي .. وفلانية وعلانية ووجه جديد اكتشف في بيروت من خلال فوز هذا الوجه بجائزة ملكة الجمال واملكن التصوير في عدة منن سيلحية هنا على البحر وهنك في الجبل ، وعد الإغلنى ست والرقصات خمس ومعشل الدور الكنوميندي له منوقيع مهم نون حساب منطقيته هذا الموقع او عدمه .. ويقبرا المنتبج الوصفة ويسلمها للكاتب كى يكتب ثم للمخرج كي يخرج

سارية حتى اليوم لكن الصيغة اختلفت وللحديث صلة .. الى حد كبح ، ، !

> هنا في العراق ومازلنا ننباقش حقلة السينما عندتا ونرصد بقرح غامر كل حللة ابجلبية ونافعة ونشير الى حالات اخرى ليست في صلحها ، بدائــا ــكما تؤكد لنا الإحداث ـ ناخذ اردا الصيغ التى ابت بالسينما المصرية الى السأوط النوعى في عموم انتاجها ، سَاحُدُ هَـدُه المسغ لنتكىء عليها في انتاجات قادمة اذيؤتي بقكاتب ليكنب للمعثل القلاني فيلما يتشمن مواصفات جاهزة على غرار الفيلم الفيلاني الذي شياع صيته في

والمخرج السينمائي في السينما ألمصرية ان يلغى الا في القليل القليل من الافلام ، كان (الداينامو) ومقرر مصير الفيلم يكل عناصره وشخصياته هو (الموزع) .. الموزع هو الذي (يقصمل) مقاييس الغيلم ابتداء من كتابة السيناريو حتى

لبنان في المغرب العربي في الخليج ، في معيظم استواق القيلم ، مناذا يسريند الجمهور واصحاب دور الصيئما هناك ، فتاتي بعد هذا (الوصفة) للمنتج ويبدأ

ويبدأ العمل .. والربح مضمون والمنتج يبدا من جديد يفكر بغيلم جديد ! هذه حقيقة كانت شائعة لفترة طويلة في السينما المصرية ومازالت نيولها

السوق ليكون التابع له . وتبدأ الوصفة

🗷 يوسف العاني 🗷



يِّ التَجِهِيرُ مِن خَلالِ الرؤيـة السبقة ولتنقصل الإحداث وللواقف والشخصيات الكملة ثم يبدأ العمل يعد

المُؤسف في الامر أن مثل هذه الظاهرة اختت تتبلور لدى مخرجين عرفوا بجديثهم ونظرتهم المثقفة للسينما وانهم بعد ذلك يسحبون الى انساط مستهلكة عافتها السينما منذ زمن بعيد فيعملون على بعثها كي يكفسوا حالات بدأتا نعتزيها ويضيعوا علينا وعلى انفسهم الخيط والعصفور .

مثل هذا السؤال .. لكننا اذا اردنا فعلا ان نطلق معنى النصر والسلام ومليمثله ذلك في حياتنا ، الى الإخرين من خلال ابداعاتنا الفنية ، وتعبيرا عن تضحيات ويطولات شعبنا ، فلايد لابداعتنا الفنية هذه من ان تخطو بشكل واسبع ، الى هؤلاء الاخبرين .. وأعنى بذلك .. ويشكل واضح ، هو ان تخرج هذه الإعمال لتنتشر خارج قطرنا .. بين اقطار العروبة الاخرى .. وان استطعنا ، فاق بلدان غيرها في المنطقة ، وفي العالم ايضاً .. ومن للعبروف ان من انجح وسبائل الانتشار هي عملية التسويق التي تجري علدة ، خلال للهرجانات التي تقام في مختلف العبو أصم وللدن ، وفي مواسم ومواعيد ثابتة معروفة ، يحرص القائمون عليها ، أن يكون في مقدمة المدعوين اليها ، الموزعون

اليسوم .. وكما قبرائنا في الصفحسات الإخيسرة

لصحفتنا ، طوال الإيام الماضية .. بيدا مهرجمان

(النصر والمسلام) الذي تقيمته دائسرة السينمسا

والمسرح ، وتعرض من خيلاله نتلجها السينعائي

والمرحى ، الذي يتضمن أكثر من عشرين عرضا ،

خُمسة منها أقلام روائية ، ولخرى وثلاقية ، اضافة

ولذا كان يعض الزملاء ، قند اطلق سؤالا حنول

سبب اقتصار للهرجان على نشاجات داشرة السينما

وللسرح دون غيرها .. وسؤالا حبول اختيار هـده

الإعمال التي تؤلف مادة للهرجان ، وما اذا كانت هي

الأصلح من غيرها ، فإن هنك سؤالا ستراتيجيا اخر ،

صحيح أن المهرجان يحمل عنوانا هـو : (النصى

والسلام) ويكاد هذا العنوان يكفي ليكون جوابا على

الى عدد من المسرحيات ..

ينيغى ان نطرحه اساسا وهو :

-مااليدف من اقامة المهرجان ؟!

واصحابُ الشركات وبور المبينيا .. في مهرجان (النصر والسلام) الذي يبدأ هذا اليوم ، أن يقداد ، يحضر كما قرادًا ، عدد لايتجاوز الثلاثين



والمسرح في العراق 🗷 صالح سليمان 🖿

من الفضائين الاشقباء المدعبوين من بعض الاقطار العربية ، نشرت اسعاؤهم ، فعرفنا من بينهم بعض المثلين والمخرجين ، وناقدا واحدا هو سمير فريد ولم نقرا اسم موزع واحد ، او تاجر افلام واحد .. او صلحب شركة تهتم بالإنتياج او التسويق العربي المُشترك .. وذلك يعني انثاً نقيم هذا المهرجان لهؤلاء الرز الشلاشين ، من الضيبوف فقيط . لان المفروض في للعراقيين لن يكونوا قد شاهدوا من قبل هذه الاعمل ! اضافة ألى ذلك ، فإن ماتلاحظه ، ف هذا المهرجان ،

هو قلة عند الاعمال الفنية ، سينمائية ومسرحية . فهل تكفي _ على سبيل المثال _ خمسة افلام روائية " لتشترك أو تتنافس في المهرجان ، وهل يكفي ثلاثة أو اربعـة كتاب سينـاريو ، او مخـرجين . او خمسـة معثلين للتفافس في هذا المهرجان . مع ان بالامكان أشراك عند أخر من الافلام الروائية التي انتجتها دائرة السينما والمسرح في السنة الماضية ومساقبلها ودعوة جميع العاملين في السينما والمسرح النين لهم اعمالهم التي تستحق المشاركة في المهرجان ، ليكون مهرجننا حقيقيا ، للفن في العراق وليس للفن في دائرة السينما والمصرح وحدها .. كما ان حشد عدد كبير من الإفلام والمسرحيات ، وحضور عند اكبر من الفنلني ، مخرجين وكتاب سيتاريـو ومعثلين وغيـرهم ، سيغطى على الكثير من عناصر الضعف التي سنكون بارزة بشكل بارز حين تقتصر الميارزة او المنافسة على خمسة افلام سينمائية فقط ، ليست هي احسن الافلام العراقية المنتجة خلال هذه السنوات ، ولكنها ستكون بحكم وجودها وحدها في للهرجيان . فاشرة (كلها) سواء في احسن فيلم واحسن معثل ، واحسن مخرج ، وأحسن كاتب سيناريو واحسن مصور . وهكذا .. ثم يأخذ كل منهم حقه من جوائز النجاح في حُتَّام هذا اللهرجان .. !

أنْ ماتثيره فينا ، هذه المناسبة ، هو تجدد الرعبة في أن يكون لنا مهرجان للسينما والمسرح ، يضام في أ موعد ثلبت بين مهرجاتات حيلتنا الثقافية والانبية والفنية الاخرى ، ويتقاليد واسس تلبتة ، ويحضور عربي وعللي مثل مهرجانات السينما والمسرح للعبروفة ، ألتي تقيام سنبويها في مختلف الاقطار العربية ، والاجتبية .. بل انتالنامل ، أن تكون هنك هيئة ثلبتة لادارة مثل هذا المهرجان وتتقليمه واختيار الاضلام والمسرحيات ، وفق اسس تضطيعية وأنيم متعارف عليها .. ان يكون مهرجاتا للسينما والمسح في العسراق ، وليس في دائسرة السينمسا والمسسري

٥- خاتمة : وعموما فما اراه هوان ثمة (لا = شعور

اثنولوجی) اذا صح التعبير كان سيبـدا معه منـذ

طفولته والح عليه في جميع انوار حيقه وهو ماأل به

استمراره في عمله الفنّي .. هذا مبع انه كـان ايضا

ماوراء الأفق

من مصطلحات تعليم اللغة العربية

—الدكتور نعمة رحيم العزاوي____

عرضت في مقال سابق لمصطلحين شائعين في مجال تعليم اللغة العربية ، وهما مصطلحا (المطالعة) و (الانشاء) اللذان تداولهما الدارسون ، وللعنبون بتعليم اللغة ، من غير قحص لهما ، أو تبين 11 الحقا بتعليم اللغة من ضيم ، وانزلا به من ضرر

واريد في هذا المقال أن أعرض لمصطلح أخر ، أضر بتعليم اللغة ، وحد به عن أسلوبه القويم ، وأعنى يهذا المسطلح (الإملاء)

الإملاء لغة هو مصدر الفعل (أملي) ، والمرك بهذا الفعل أن يلقى شخص ممل على لخر مستمل (اي طالب للأملاء) ، كلامًا بقصد تدوينه ، أو كتابته . ولكن هذه الكلمة خرجت في هذا العصر عن مدلولها اللغوي المشار إليه ، واتخذت لنفسها دلالة اخرى ، وهي (الرسم العربي) أو (الكتابـة العربيـة الصحيحة) . وسبب تطور مدلول هذه الكلمة هو ان المشتغلين بتعليم العربية إذا ارادوا ان يعلموا الرسم العربي ، أو الكتابة الصحيحة ، أملوا على طلبتهم قطعة من النثر ، تتضمن طائفة من الكلمات الصعبة الرسم ، بعد تدريبهم على رسمها ، بقصد احتبار معرفتهم بكتابتها . .

وهكذا صارت كلمة (الاملاء) تعني (الرسم الكتابي الصحيح) ، وكنان طريقة تعليم هـذه المهارة اللغوية ، هي التي أعطت الكلمة دلالتها الجديدة ، أو معناها الاصطلاحي الحديث .

ولم يجن المُستغلون بتعليم العربية على كلمة (الإملاء) حسب . حين اخرجوها عن مدلولها اللغوي . وحملوها معنى آخر ، وانما أضروا بتعليم هذه المهارة ، حَين قصروه على طريقة واحدة ، لم يعرفوا غيرها ، وساروا به في سبيل ظنوا أن لا مقر لهم منه ، ولا محيد لهم عنه .

ولو اتيح لهؤلاء المستغلين بتعليم العربية أن ينظعوا على أساليب الأمم في تعليم ابتائها لغتهم المُكتُوبِة ، تُوجِدُوا أَنْ لَهُذُهُ الطَّرِيقَةُ بِدَائِلَ ، وأساليب لِأَنْجِيطُ بِهَا هَذَا الْمُقالَ . ولو تأمل المُشتغلون بتعليم العربية طريقة تعليم الرسم الكتابي التقليبية ، لوجدوها حافلة بالاخطاء ، مثقلة بالعيوب ، وساجمل هذا يعض تلك الإخطاء ، وهذه العيوب .

لأنه يدفع الى موقف المعتحن ، كلما لريد له ان يتعلم الرسم الصحيح لكلمة ما ، وهو موقف بغيض ، يسيطر عليه فيه الخوف ، وتملا نفسه خلاله مشاعر القلق والاضطراب . وثاني عيوب هذه الطريقة أنها ليمت الموقف الطبيعي الذي يستعمل فيه الطقب لغته المكتوبة ، فمن النادر جدا في الحياة أن يكون المرء في موقف المملى عليه ، ليكتب فقرة ، أو يحرر كلاما ، وأنما هو يستعمل

. ولعل أول عيوب تعليم (الرسم الكتابي) مطريقة (الاملاء) المعهودة أن الطالب يشعر دائما بالخوف ،

يشرح فيه فكرة ، او يعرض فيه رايا . او ينقل فيه خبرا ، او ينسخ فيه فصلا من ختاب ، او فقرة من نص ثلك هي بعض مواقف الكتابة الطبيعية في الحياة ، وليس بينها أن يجلس الشخص في مقعد المل عليه . ويقف منه شخص آخر في موقف الملي ، لإن هذا موقف مصطنع ، قلما يصادف الانسان ، أو يحدث له في

اللغة المُعتوبة في مواقف طبيعية كثيرة ، منها كتابة الرسائل ، أو الأجابة الخطية عن سؤال ، أو تحرير كلام

وثلث هذه العيوب أن المعلم عندما .. يمل على تلاميذه فقرة أو قطعة ، يضطر في أثناء الإملاء الى أن يجانب أحيانا اللفظ الصحيح ، أو يقل بنطق بعض الكلمات ، ليجنب طلابه كتابتها على وجه مخطوء ، فهو إذا أمل مثلا كلمة (الشمس) أو (السحاب) فأنه يضبطر ألى أنَّ ينطق لام (ال) التعريف في هاتين

الكلمتين ، لأنه اذا أدغم هذه اللام فيما بعدها ، فقد يكتب الطلاب هاتين الكلمتين من غير لام ، اي يكتبونهما

(اشمس) و (اسجاب) ومن امثلة اخلال المعلم المل ينطق بعض الكلمات ، نقعا لطلابه عن الخطأ في رسمها ، أن يقف في وسط بعض الكلمات ، لانه إذا وصل نطقها ، ريما اخطأ الطلاب في رسمها ، فهو مثلا يملي كلمة (عدت) مظهرا الدال ، نابرا إياه ، غير مدغم له في الناء ، اذ لو فعل ذلك لكتبها الطلاب (عُت) . وهكذا فان المعلم يصبح قدوة سيئة في النطق ، من اجل أن يجنب طلابه الحَطا في الرسم .

ورابع هذه العيوب أن تعليم (الرسم الكتابي) بطريقة (الإملاء) التقليدية . لايكشف للمعلم عن مستوى طلبته في الكتابة ، فقد تكون اخطاؤهم غير ناجمة عن ضعف ، وانما قد يكون الباعث عليها انهم لم يسمعوا الكلمة سماعا صحيحاً ، أو لم يمتحوا القرصة الكافية لكتابتها ، مما نفعهم ألى رسمها على وجه خطا . او يكون خطؤهم ناجماً عن خطأ المعلم في نطق بعض الكلمات مع الحركات ، كأن يشبع ضعتها فيقول

(كتابو) بدلا من (كتاب) او يشبع كسرتها فيقول (كتابي) بدلا من (كتاب) وهكذا . واذا كانت هناك قوائد يجنيها الطالب من تعليم (الرسم) بطريقة (الإملاء) التقليدية ، فهي التدرب على الانتباد الى مليقال ، و الاحتفاظ بما يسمع مدة في الذاكرة ، والسرعة في الكتابة ، ولكن هذه الفوائد مهما عقام حقلها مَن الأهمية فاتها ليست من المهارات الكتابية .

فلاا صح هذا كله ، وكان تعليم (الرسم) بطريقة (الاملاء) التقليدية منطويا على عيوب ومثالب تطرقنا الى شيء منها فيما سلف ، فإن من الإقضل إن يدرب الطلاب على الكتَّابة الصحيحة ، في مواقف شينهاة بالواقف الطبيعية التي يحتاج الإنسان فيها الى هذه المالية الله ، فيخلو عند ذلك تعليم (الرَّبْبَيَّةِ) من العيوب التي اشرت اليها ، ويكون في الوقت تلسه اكثر امتاعا ، واشد النصاقا بجوانب اللغة الأحرّى . • وساشير هنا ال بعض للواقف التي تصلح لأن يعلمُ قيها الرسم الصحيح للكلمات العربية ، وهي

■ في الصف الابتدائي الأول يفضل ان يكون إدى التلاميد دغتر تمرينات تشتمل بعض صفحاته على الكلمات المطلوب تدريبه على رسمها ، وتكون مكتوبة في أعلى الصفحة ، وعلى الصور المعبرة عن تلك الكلمات فيما تبقى من الصفحة ، ويطلب منه كتابة الكلمة المناسبة تحت كل صورة من تلك الصور ، وقد يطلب منه تكرار الكلمات ، فتكرر عند ذلك الصور . ■ وقد يطلب منه في خطوة اخرى كتابة الكلمات الذالة على الصور من ذاكرته ، فيكون الإملاء اختباريا

■ يطلب منه كتابة ماسبق أن قراه وتعلم رسمه من الكلمات التي تنطوى على مشكلات في الرسم ، على ان

يسمح له بالنظر اليها ثم تسخها ، لتثبت صورها في ذهنه ، تمهيدا لطلب كتابتها ■ ان يصوغ المعلم التمرين الكتابي على هيئة لغر ، ويطلب من التلميذ كتابة الكلمة التي تدل على الشيء الذي يعبر عنه ذلك اللغز . كان يقول للتَّلميذ : ما الشيء الذي نكتب يه ؟ لومًا الشيء الذي تقرأ فيه ؟ أو ما الحيوان الذي يصبح في الصباح البكر ؟ أو ما الحيوان الذي له خرطوم ؟ وهكذا تتدرج الألغاز بحسب

■ يعرض المعلم جملا فاقصة ثم يطلب اكمالها بكلمات تقال من الكتاب ، أو من الذاكرة أذا كأن الهدف

■ يعرض المعلم مجموعة صور تؤلف قصة متسلسلة ويطلب من التلميذ كتابة ما تعبر عنه كل صورة ، بحيث يؤلف مليكتب قصة مترابطة ، وليس من الضروري أن تتطليق كتابات التلامية . ■ يعرض المعلم مجموعة اسئلة ، ثم يطلب الاجابة عنها ، مجاولا أن تتضمن الاجابات كلمات ذات مشكلات التلميذة

■ أو يعرض جملا ثم يطلب ماياتي: التلميذ الصغير قرا قصة المعلم الجديد بكل الصف

وهذا تعرين على كتابة التاء المتوحة والريوطة . الأولاد الولد لعب مع رفاقه 4 5 4 4

التلاميذ التلميذ كتب درسه

وهذا تمرين على كتابة (واو الجماعة) . ■ ان تربط دروس الرسم الكتابي بالحركة واللعب ، عن طريق صندوق بطاقات ، تجمع الكلمات التي يكثر فيها خطأ التلاميذ ، وتستعرض من حين الى أخر بالألعاب اللغوية ، كان يقوم تلميذان ويطلب احدهما من رْميله أن يأتي بكلمة لها رسم كتابي حَاص يتصل يما في البطاقة ، التي يعرضها ، ويستجيب رميله ، عم يطلب هذا من السائل كلمة لخرى يختبره بكتابتها ، ويتكرر تلك ، ومن يصب يستمر في اللعبة ، ومن يخطىء

تلك هي أمثلة لتعريفات الرسم الكتابي ، وهي تعريفات فتحالى بها مثلب طريقة (الاملاء) التقليدية ، وتجدد بها اسلوب تعليم هذه المهارة ، وهو اسلوب جامد ، مضى علينا اكثر من نصف قرن ، وتحن نتيعه ، . وطبيعي أن الاعتماد على هذه التمارين ومايشبهها ، سيجعلنا نلغي مصطلح (الاملاء) ، وتحل محله

مصطلح (الرسم العربي) أق (الرسم الكتابي) .

المحور التراكمي ، باللفهوم الاثنولوجي الشخصي او ، باعتبار ان تراث الفنان الشخصي منذ طغولتــه المبكرة بالنسبة اليه يرتكز على البناء لا التفكيك وعلى الإكساء لا التعريبة [ويقابل هذا المصور المحور

التصروي] فلعل الاكسباء هو مسايقمنده التحليـل النفس ب (الرمزي) وليس (الخيالي) ولا الواقعي ، او على حد قول كاترين ب كليمان : . .. يوجد الرمزي بين الاخر والذات الغائبة عن البنية التركيبية .. فقرمزي هو (الفطام) الذي يقيم الذات ضُمن اللغة ، ضمن لغته (اي الطفل) ، لغة أياته ، لغة ابيه ، " اى ابتداء ـبللوضوع Compositon وانتهاء بالفصوى الجمالية (= الايقاعية والدينساميكيسة) ولكنسه لايستسانف اواليست او ميكانزميته إلا بواسطة (التكرار) كقيمة تراثية وفنية . [لاحظ ان مبدأ التكرار المذكور ويسمى في رسوم الاطفال بالتكرار الألي ، ينظل ذا دلالة وغليفية ترتبط ب. و تلك الاشكال التي يرسمها الطفل دون ان يقكر بها أو يحس علاقاتها ببعضها البعض ، 🗗 🖟 . ولكنه ، اي هذا التكرار ايضا هو ، نزعة .. (الموجر الشكل) المتعلق بمرثى معين مدة زمنية قد اسماها.

(لوكيه) الآلية للستمرة للموجر الشكل ، ٣٠ .

١- مقدمة : يكتسب اسماعيل الشيخلل (١٩٢٤)

معطياته الجمالية (الا ستاطيقية) والرؤيوبية من

على كل حال ، قان مبدأ التكرار هذا ، والذي يمثل الوجبه الاخر من رؤينة اسماعييل الشيخلي الفنينة [الوجعه الاول هـو الطرح اللفوي في التكوين الموضوعي لديه] (1) أقول نـ أن ميدا التكرار الذي يتشبث به الفنان ، يقلل بمثابة طوف نجاة يتمسك به من اجبل ان يمثل (ذاته) . فهو من هـذا المنطلق (يمثل) ذاته ويستعيدها في سياق الحفاظ على ارثه (السيكو ــ اثنولوجي) عبر تاريخه الفردي . فكانه يرى نفسه من خلاله كبديك عن الاب والمناويء له بنفس الوقت . وهو لهذا السبب بالذات (يتجاوز) عقدة اوديب ، من وجهة الام ، اي تخطيه مرحلة للراة حسب نظرية (جاك لاكان) في جزئها الخيالي . ذلك ان جلك لإكان يـرى ان الخيالي • هـو مايعكس الرغبة في الصورة التي تحملها الذات عن نفسها .. فالخيالي يتشكل فجاءة خلال حدث خاص كان لإكان اول من عزله باعتباره ظاهرة عيانية ..

فيتجسد الخيال بالمعنى الحقيقى للكلمة في لحظة ر معينة ، د مجددة ، من حياة الفرد .. (حيث) يكون العالم بالنسبة للطفل بمثابة (ثدي ـ بطن) . وحيث ينبغي للذات ان تصون هوية لم تحصل بعد ، وبالتجديد على الاعتراف بكونها كذلك . ١٠١ . على اننا في هـذه المقدمـة في التحليل النقـدي التشكيـلي لفن اسماعيل الشيخل نود فقط ان نقول ــ ان الفنان اكتسب هويته الثقافية من نقطة انطلاق لا تتمحور في حلة التكوص نحو الام ، أي في (تجزئة الذات) بل هى على الضد من ذلك تمثل حالة ﴿ شَكُلُ الْإِنَّا ﴾ كجسد ينتمي الى الذات وهي متماسكة ، وهذا عايلةي الضوء عل جميع اشكل التحولات في اسلوبه الفني ، حتى تلك التي نصنفه الى جانب الفنانين المعبرين عن رسمه للمراة باعتبارها البديل لشخصية الام في تاريخه

٢_ والذي اراء ، على خلاف من حاول ان يحلل فن الشيخل من النقلا ، ان ماعاناه من تطور في اسلوبه الفني ، ينهل مَنْ المقولة التلقية ، وهي انته حينما اتضحت له (هيويت، الفنية) ، منيذ مطلع الخمسينات ، فقد اثران يتعاطى (التعبير اللغوي) في فنه من خلال عدة دلالات مهمة تمثل الجائلة .. كان ذلك بمثابة استقصاء لحقة استلاب كان يمربها بعد انحصاركل التقنيات الترميمينة التي حصل عليها بسبب المرحلة التعليمية التي مر بها .. اي بعد أن اسلوبه الخاص ، وتلك حالة يمر بها كل فنان يحاول الإبداع . (فالدلالة _ العبائلة) في فنه انسا كانت بمثلبة المسرح البيئوي والتاريخي معاله . وقد مثلها لديه محوران مهمان في تلك المرحلة الاولى من فت. وهما موضوعا (الغيضان) و (راكب الدراجة) .

فكانت تلك الدلالات حينئذ تحدد بدالات هي الرجل (= الاب) و المراة (= الام) والذات (= الطفل) والبيئة (= البيت الغريق ثم المقهى والدراجية الخ ..) . [وسنجد ايضا أن انتماءه لجماعة الرواد علم ١٩٤٣ يمثل كذلك العائلة ككيان لغوي اراد أن يحله محل علالته الاولى التي احاطته منذ طفولته المبكرة] تموضوع الفيضان اذن هو المحور المكاني لمعنى العبائلة ، والذي سوف يتسرجم فيميا بعب بموضوع المنظر الطبيعي الذي تنتشر عليه اعداد وفيرة من النساء والمحجيات ، اما موضوع (راكب الدراجة) فهو المحور الزماني للعبائلة ، وذلك لانه يعدد لنًّا ، او يصرد (قصة) لتاريخ لانهايية له للعائلة .. انها راكب الدراجية وطفله وهما في رحلة تطول وتطول .

٣- ولنعد الآن الى بداياته الابيداعية . فين اعمله الاولى كانت تقتصر على مشاهد موضوعيسة للمناظر الطبيعيسة وربسوم الإشخساص . وهمسا الدالتسان الاستأسيتان لدييه . فللنظر الطبيعي هو البيشة المكانية أو المحور المكاني كما سبق أن اشرنا وقد استغرق لديه طوال المدة التي قضاها في جماعة الرواد قبل علم ١٩٥٠ حيث الطبيعة كما تنظهر من

تحليل نقدي

الرسسام .. ورؤسته الفنية

ساکر حسن آل سعید

حُـلال (الجادريـة) او ضلحيـة المنيـة ، مدينـة بغداد .. ومن هنا كان اهتمامه بموضوع الفيضان (١٩٥٢) بمثابة نقطة تحول لديه تبلورت فيها كل اهتماماته بالمنظر الطبيعي وهو في حصلته الى موضوع انسانی . اما موضوع رسر حاص (افي المدينة وليس في الضلحية) فكان هو الدالة الثانية تلك الدالة التي تشظت لديه فيمنا بعد الى (المُنظر الطبيعي الصاقل بعشهد النساء) .. [لابد ان لموضوع المعثل الصامت كموضوع دراسي رسمه منذ ايام التلمذة في باريس اثرا في نسيج ميراثه التذكري انــه انتصاره عـلى الاب] لكن اختياره للمـوضــوع الاجتماعي عموما وتمسكه به وهو في صيغته كتجمع نسَلَى اصبح شيئا فشيئا للوضوع الإكثر تمثيلا من سـواه لمعنى (العائلة) .. وهنـا ينضح لنـا وكان (مصالحته) مع ثفسه او انتصاره السيكلوجي على الاب اصبح (تماهيا) بشخصية الام . وهـذا ما يوضح معنى (شغفه) برسم النمساء المحجبات بقدود رشيقة ، طويلة القامة وهن يواجهن المشاهد وفيما وراءهن مزار وغمامات وحقل فسيح . على كل حال فأن مااردت ان اكشف عنه في هذا التحليل السريع هو ان ثمة رموزا سيميولوجية نستطيع ان نستشفها في رسومه وانها شديدة الارتباط بنزعته اللغوية .

 ٤ ـ وفيما يلى بعض مانوثق به تحولاته بلسانه : فسيصرح هو نفسه منذ السبعينات ان ، اعماله محلينة واجتماعينة واعمال محمود صبري كنانت اجتماعية ،™ وانه بعد عودته من باريس واكتشافه هذاك الفن المكسيكي والقنان ريفيرا في الخمسينات كان يسعى جاهدا للتعريف به : • حتى انتا رسمتــا بهذا التصور (انسان فيضان) .. انا اثرت ، فايق آثر ايضًا ومثيرًال يعتبر من الرواد (اي فائق حسن) وبهذا وجدنا انفسنا لانشترط شروطا معينة وقسرية على العمل ضد اتجاه ما ، بل الاهتمام بتقديم عمل فنى ناضج ومتكامل . ويهذا الشرط كنيا نقبل الاعضياء الجند ،٣٠ ففي مثل هذا التصريح نستطيع ان ندرك مدى تمسكه بالغطاء الاجتماعي في الفن وفي التنظيم الثقيفي الغثى مِعـا . سيقول ايضا بصند جماعة الرواد : . ، انتا نؤك على القيمة الاجتماعية للوحة في الفترة الاخيرة.(-١٩٧٤) واعترف أن للنقد دورا غير قليل في توجهنا هذا 🖰 .

انن فأن قراءة ثانية لأراثه من خلال هذه الشرائح تمكننا من استقصاء موقفه الإسساسي لرؤيته . فسأن تماهيه بشخصية الآب صوف تنتقل لديه من (فاثق حسن) استادُه الاول الى (ريغيراً) رائد الغن الذي كان احد مؤثراته بعد مرحلة باريس ، ثم اعترافه باهمية النقد (= الناقد) .. وفي رأيي ان معنى التكرار الذي اكتسب صفته التعبيرية يحمل معنى (الابوة) نفسها ، حتى في نشورها الاجتماعي وذلك لأن النكرار هو تأكيد مستمر على الذات وحركة لا استقرار لها . على ان [التكرار والتكوين اللقوي فسيميولوجي) وهو ماوصفنا به رؤيته وجمالياتها اجمالا يظل مع ذلك متضمنا لنزعته الإيقاعية الشعرية ، وبهذا الصند يرى جيرا ابراهيم جبـرا كتابـه جثور الفن العسراقي إن اسماعيسل الشيخسل يلغ تجميعسات الشخوص النسائية .. عبر فترة كان كثير الأهتمام فيها بالوجوه النسائية ، چاعلا وجهين او ثلاثة (او اربعة على الاكثر) في اللوحة الواحدة تتوهج العيون المُؤْسَلَية فيها يروَى ألَّ عَبِّ : وكانْ يرسمها في الإغلب بخطوط قوية على شخوط من الوان قليلة . وتسودها روح غنائية ، اقرب ماتكون الى روح الشعر جاعت انفعـالا بعد ان كـان منخرطا بعـواطفه في تصـوير المساكين المعدمين وهم يتقذون اطفالهم ومقتنياتهم القليلة من فيمُسانسات دجلة الكساسسة ، ١٠٠١ و في اعتقادي أن هذه النزعة الايقاعية الشعرية في فنه هي بمثابة البناء الفوقى أو (الشبكة) الفوقانية لنسيجة الاسلوبي . وهي من حيث ديناميكيتها تؤول بما لايقبل الشك (لبيدو) التكرار باعتباره (تأكيدا) و (امتمرارا) في التماهي ولكن بصورته غير

الى ان يرسم النساء اخيرا وفق تنويعات ايقاعيــة . وكانه يجعل منهن (حلما) لا يريد له ان يتقشع عن ذهنه ابدا فكانهن بذلك يبقين الستر الدفين الذي لايستطيع ان يحل لغزِه ابـدا والذي يعمل هـو على

سينوع في تقنياته مليين اسلويه (الانتطباعي -الايقاعي) و (الطبيعي) في بعض الاحيان كمحاولة 🗷 شعر : خيري منصور منه للابقاء على النزعنة التشخيصية لدينه .. فالتشخيصية Figuration التي يظل متمسكا بها هي ايضنا (التجريدية السلبينة) التي يحاول ان في أوائل أذار من كل علم بلترمها كمثال يظل لديمه في حالة الامكان أبدا أو يعيق القلبُ .. الاختيار المرجأ باستمرار .. وكأنه يحاول بطك أن تَفَتِح أول نَافَدُةٍ فِي الجُسِدُ يدرا عنه مصيرا لا يهواه وهكذا فأن اسلوبه الفني في أوائل أدار يعشل لنا هذا التلكؤ فهو من بين التشخيصية يتسع الشارع الضيق والتجريدية اللاتشخيصية يمارس ايقاعيته الشعرية دونما كلل ، كواحد من الجيل الخمسيني في الفن الشجر المرّ يعذبُ العبراقي .. اي كرائيد من رواد الفن العراقي الذين يسخن ماء الحياةِ اسسوا لدراسة الغن كلختصاص وهم كل من : جواد ويخفق في النسخ سليم ، وفائق حسن واكرم شكـري وعـطا صبـري بومض فيه الزيد وحافظ الدروبي اي المبعوثون الاوائل قبل ان يتخرج في أواسط أذار يسخَن حتى الرُّحَام من معهد الفنون الجميلة اي خريج ، فجاء هو واكد وتوشك ان تستدير السَّنَّة هذا التاسيس بتاسيس متحف الرواد والمهرجان ويجهر بالحب فوق السطوح الحمام العللي للفن التشكيل في بقداد ، اي على الصعيد الرسمي للتنظيم المؤسساتي = في الفن . وبالإضافة في أو اخر أذار من كلُّ عام الى كل هذا قان اهمية اسماعيل الشيخلي تتأتي من يتحسس ابن الثلاثة عشر نعومة باطن فخذيه كونه فنافا عراقيا وعربيا استبطاع ان يمنح تساريخ يفتح للريح أزرار قلبه الفن العراقي الحديث بعض نواحي تفرده . ذلك أن والبنت تبطىء حين تعود الى البيت الالتزام وبالتكرار في فنه يمثل بحد ذاته ماينهل من ىنشق جوريها عن براجس خائفة اصوله الجمالية والرؤيوية العميقة الغوراق التسارييخ . فكما هيو معيروف عن فن الرافيدين وتهشّ العناصرُ في دفتر الكيمياء والحضيارات العربيية لما قبيل القارييخ والعصبور تطير سنونوةً من فصيلتها القديمة في كل الوطن العربي ، فإن التكرار كان من أهم وتحطعلي ولد القيم الجمالية المعتمدة ، ومن هنا قبان اصبرار ومعا يبدان المواء الشيخل على الآخذ به كاساس لرؤيته الفنية يلتقى وتراهق لبلابةً .. مع كونه قيمة جمالية ذات مدلول حضاري .. أي أنه باظافرها تكشط الضوء عن حائط (اي الشيخيل) استطاع ان يكتشف (نسغيه) الاتنولوجي الشخصي في صميم (جنوره) خلفه قمرٌ موغلٌ في اناتُ المساء الاتنولوجية الاجتماعية . أو أنه كان يمثل مدى التقاء في أولخر أذار كل من (تماهى الذات في صورة الآب) مع (تماهي يرتعش الصخر من بعضِه الذات العربية الانسانية في صدور الملوك والمقاتلين يتماسك رمل الظهيرة والاشخاص النين تحتويهم فنوننا العربية بشكل او تصبهل كل النساء وهكذا يصيح معرضه فاتحة لسيبرة شخصية في اواخر آذار تنفجر الكيمياء .. يسيرها بمعزل عن اعباء الحياة الوظيفية التي خلفها يترطب ابط القميص السماوي دونمـا رجعة ، متفرعًا من كـل ما يلهيـه عن العمل يبتلُ .. تسقط أخر ليمونةٍ

هوامش

(۱) كاترين بكليمان : مقال الخيائي والرمزي والواقعي (مجلة بيت الحكمة) (عند غناص عن جاك لاكنان) العدد (٨) توقمير (١٩٨٨) ص ٢٧ ـ ٢٤ . (۲) د . محمود البسيوني : سيكلوجية رسوم الاطفال

ص ۱۸۲ (٣) تفس المصدر السابق ص ١٠٤ .

(٤) راجع مقالنا المنشور في مجلة افساق عربيسة حول

(°) كاترين ب كليمان : نفس المصدر السابق ص ٢٤ _

(٦) أن تعبيره عن شخصية الام في فنه لم يكن تعبيرا مياشرا فهو كما قلنا كان يحقق هويته الذاتية في شخصية الاب ، لكن الاشارة الى الام في رؤيته بأخذ مأخذ اعادة

التوازن الى شخصيته في التخلص من بعض مضاعفات عقدة الأخصاء بالمعنى السيكلرجي . (٧) جليل حيدر : مجلة الف باء عدد (٢٠٥) لعام ١٩٧٤/ الارشيف التشكيلي لمركز صدام.

(٨) نفس المؤلف والمصدر ص ٢٢ للفنون . (٩) نفس المؤلف والمصدر ص ٤٢ فلفنون .

(١٠) جبرا ابراهيم جبرا : جذور الغن المراقي (١٩٨٦) ص ٣٥ نشر الاستاذ جبرا ابراهيم جبرا مقالا اخيرا عن اسماعيل الشيضل بعنوان (اسماعيل الشيخلي والمغامرة اللونية المتجددة) وهو مقال قيم حاول أن يقيم فيه فنه بشكل اكثر تجذرا من حيث علاقت بطفولته ومن حيث التعبير عن احساسه البصري . (نشر المقال المذكور في صحيفة الجمهورية عدد (٧١١٠) لعام

(١١) لنا عودة الى فن اسماعيل الشيخلي في دراسة تائية اوسع نستقصى فيها هذا (التقاطع) مابين ثرائه الفردى (التولوجيت الضاصة) وتواثه الاجتماعي اي (انتولوجيا الانسان العربي في وطنه) . وهي دراسة تقدية جمالية بمعناها الفني الاوسم .. ان تبحث عن (العلاقة) بين النسخة والمنظومة أو الجزء والكل وهذا ما تعتمد عليه نظريتنا النقدية في منظورها التحليد, النف .

آذار

وتخفف نصف الثياب .. السماء في أواخر أذار

ويهيؤها لشواطيء قادمة بعد أيامه الأسنة .. وتضيىء الفراشات ليل الحدائق والنحّل يرضع من سوسنة في أواخر آذار للقطن رائحة الياسمين وللياسمين ملوجته .. وله لحظة يتراجع فيها إلى البحر

يلتهم القطّ اسماكَهُ خلسةً

ما اعقم الشعر حين يمدّ لنا البحر كفين من ظما أو تحك الشوارع بالكعب أكتافها .. وتنتت في الحفر الألسنة سلام لأذار حين يجيء ويذهب مغتبطا بالغياب

> حتى العقاب ويييسُ من قهرهِ سلام لآذار حين يميل الكالبيتوش ثم يميل ليلعق مانزٌ من جذره

سلام لعشب سيخضى .. يخضى

وأعزل من خمرم

سلام لأدم .. حين تقلب من صوت أذار في قبره



القبوة التى يحذو حذوها اليوم معظم كتاب أميركا الشبك ، والشيخ الرومي دون قصد منه ، ومتصيد الفردات الماهر الذي لم يفكر يسوما بسقامية مدرسية خاصة به ، انه درايمـوند كـارفر ، استطورة الإب الامريكي الحديث الذي ودع عللنا في آب الماضي مخلفا مجموعات ومجموعات من القصيص الشبقة والذهلة بطبيعة الإسلوب الذي صيغت به . والوردات الصفراء الثلاث ء ، هي مجموعته

القصصية الإخيرة التي صدرت مؤخرا بالفرنسية عن

قبل التحدث عن هذه المجموعة لابد من التحدث عن كاتبها واسلوبه ، والموضوعات التي كان يفضل طرقها دون غيرها ... لقد كتب عن الفيايات ، وعن اسمك السلمون التي اشتهرت بها منطقته الإصلية . كما كتب عن نزواته القبيمة : وعن الكِنول والكابة ، كماكتب ايضا عن سنواته العجاف حيث عمل حارسا

ليليا ، وسائق شاحنة .. ولكن ملاًا عن تجلحه ؟ الحقيقة أنه لم يكتب عنه شيئا ، لأنه لم يكن يعنى له شيئا يستحق الكتابة أو

قبل سنوات قليلة من وفاته ، كان كارفر قد أصبح على الرغم منه : شيخا لجيل من الكتباب الاسركبان الشماب . وكان أن تالف جيش ، اللرموث ، في مدارس

القصيره

حتى بالبدائية أو الفطرية التي لاتخلو ، مع ذلك ، من تعليم الكتابة ولدى الناشرين .. جيش د للارموث ، ، لمنة سحرية هي ، بلا شبك وليدة القطنة والنقة هو الاميم الذي اطلق على جماعة لاشكلية من روائيي الشديدة في الشغار الى الامور المعاشة . ولعيل هذه نيويورك الشبياب ، وكلهم من البياع كارفر الصفة التى دفعت الى نوع من المقارنة بـين اعمله ، الكارفريون ، ، وذلك لسبب يسيط جدا ، هو القاسم واعمل هيمنغواي او فلاتري أوكونور ، هي السبب الشنرك الذي يجمع مين قصص الكنتب الكسير ايضًا في إن كارفر ، الطبيعي جدا في اسلوب، كان جمعيها : بساطة الإسلوب الذي يمكن أن يـوصف

وسيبقى متقردا ، أما المقارنات فانها لايمكن أن تحول

المياشرة . انه حركة تنتقل من خلال اللون والدرجة

ولاتقتصر على الشكل .

نَشْر كبارفر أولى قصصته في المجبلات في بـدايـة الستينيات ، وهي الفتيرة نفسهيا التي التقي فيهيا جون غاريض - الاستاذ والروائي والشاعر وكاتب مقالات ـ انه بلختصار رجيل امسك بياطراف\الانب كلها ، وقد اثبت مقدرة ومهارة فانتقين في اعادة كتابة بيـوولف ، ـ واحدة من اولى مخسطوطات الائب الانكلو ـ سكسوني ـ التي تعد ماثرة قديمة بحق وقد اعدد كتابتها بطريقت الخاصة ، كما اكتشف ق الإنسان الشمس ، الصادرة عن ، دينوي ، ، كافة مسالك اميركــا المشيئات ... بــاختصار : لقـد كان ، غاربنر ، الذي توق في حادث سيارة سنة ١٩٨٢ . معلما مذهلا للكتابة ، وقد اهداه كارفر ، فيما بعد ، مجموعته القصصية ، فيتامينات السعادة ، ، وهي مجموعة استقبلت بحصاسة من قبس اوساط النقد

، تعد بعض قصص رايموندُ كارفر ، حاليا من بين تحف الادب الاميريكي الكبيرة ، . ـ كتبت النيويورك تايمز .. و اضافت عليها الواشنطن بوست قولها : • ان هذا الكاتب المفتون بانسانيته وننزاهته حثى يكناد يكون بدون أي خطأ ظاهري . انه شعاع نظرة صافية تكاد تنعطم القلب ، .

يالها من بداية سناطعة ، لكن كنارفر عبرف كيف يحتفظ برأسه باردة ، وكيف يركز اهتمامه على المثابرة في جهده فقط للاستمرار بدون اينة مؤشرات ، غير مكترث لاستعراض الستيئات الكبير الذي يكاد يكون

هكذا ، وبعد تلك الفترة المحنونة التي كان الادب الامريكي يبدو فيها ، مع كل من تومفس ، بينشون ، و، سي ، وكانه مطع صوب غليات جنونية ، استانف هـ و رحلته مع التقييبة ، الإكثر قدما للواقعية الاجتماعية ، ولكن بدون فرضيات جديدة ولا خطوط محندة بذاتها ، لقد عمل يقلب صاف وبنفس ظاهرة حتى كبان ذلك الضوء القوي الوحييد الذي يضيء حُسْبَة المسرح .. فكانت شخصياته تاتي من تقاطع الشارع ؛ مخمورة أو عاطلة عن العمل أو متشردة بانسة ، أن شخصياته في أفضل الأحوال ماهي الإ شَحْصيات تنتمي لطبقة صغار صغار البرجوازيين ، التي تعثل العمق الحقيقي للمجتمع الامريكي الذي

يكاد يكون غير مرئى .. مناهي مأسناة هذه الشخصينات ؟ انها مناسناة العيش بحد ذاته كما يرى ويؤكد الكاتب . ان مقاعب الزَّمَن والروتِين اليـومي يخنقهم .، يضجـرهم بـل يفترسهم في كل لحظة .

هذا العالم ، بهذه النوعية من الشخصيات ، موجود بالتاكيد في مجموعة كارفر الاخيرة . الوردات الصفراء الثلاث ، ، مجموعة من سبع قصص قصيـرة ، منحوتـة بمبضع دقيق لجـراح في منتهى

الاول ، كارتون ، قصة يتسم اسلوبها بالجزالة الشديدة ، تحكى القصة التبسيطية لأم تغترق عن ابنها . ووصف لقوة الصلات الروحية التي تقترب من الحيوانية بشكل لايصدق . القصيص الاخرى مثل ، المفصولين ، وتحكى قصة

أمراة تضطهد زوجها لتعرف ما اذا كان سيوافق على ايقاف جهاز الانعاش في حالة اصابتها بغيبوية طويلة الامد . او د الفيل ، التي تحكي مغامرات صبي شجاع لاتكف عائلته عن مطالبته بالمال ، وكلها تعتمد على نفس الركيزة وتستمد قوتها من نفس الوريد . تربط بينها جميعا تلك اللمسة الفريدة من الدعاية السوداء التي عرف بها كارفر وميزته عن غيره .

أن الدهشة لإتكاد تفارق القاريء منذ بخوله عوالم كارفر ، الذي يمتلك بحق صك دخول العظم الإعثر طبيعية تساعده تقنية استثنيائية خيارقة بيانسية لكاتب قصة الاوهي معرفة كيغية تجسيد المشاعر الداخلية للانسان

تلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين برقية تهنئة من السيد احمد عبدالقادر النقشيندي رثيس المجلس التشريعي لنطقة كردستان للحكم الذاتي لمفسية الذكري التغسعة عشرة لبيئن الحادي عشر من اذار والخامسة عشرة لصدور قانون الحكم الدائي التأريخي.

وفي مقيل نص البرقية

🗷 يسم الله الرحمن الرحيم 🗷

السيت الرئيس القائد المهيب الركن صدام حسبين حفظه الله المحشرم رئيس الجمهورية والقائد العلم للقوات المسلحة .

■ في غل الرعاية الكريمة الدائمة لباني مجد العراق الحديث ومهندس انجــازاته الرائعة وبطل انتصاراته الباهرة السيد الرثيس القائد صدام حسين ـ حفظه الله ورعاه لمسيرة الحكم الذاتي ولمنطقة كريستان وابنائها وفي غمرة احتفالات شعبنا الإبي بالنصر التاريخي المبين الذي حققته جحافل قواتنا المسلحة الباسلة على العدو الإيراني الباغي وبكل مشاعر الفخر والاعتبزاز تستقبل النكبرى التاسعية عشرة لاعلاز بيان الحادي عشر من اذار التأريخي الذي ارسى الاسس السليمة والصلبة لوحنتنا الوطنية والنكرى الخامسة عشرة لاعلاز الحكم الذائي الذي اقر الحقوق تنقومية المشروعة لشعبنا الكردي ضمن اطار الوطن الواحد المويد العزيز المقتدر

 لقد اتبتت تجربة المحكم الذاتي في عراق المجد عراق النصر والسلام نجاحها الكامل في ميدان التطبيق وقطعت شوطا مهما على طريق الرسوخ والازدهار لاستادها اؤ فكركم النبر الخلاق وتوجيهاتكم الصديدة والتي بفضلها اصبحت مسيرة الحكم انذاتي جزءا مهما مز تجربة بناء العراق العظيم وركيزة صلبة واسلسية لوحنتنا

از شعبنا الكردي الذي يحتفل بهذه المناسبة التاريخية العقليمة فانه يعبر عن اعتزازه وتقديره لهذا الانجلز الذي يقف في مقدمة الانجازات الكبيرة والعميقة التي تحققت له في ظل تورة (١٧ ـ ٣٠) تموز المجيدة بلسهامه الفاعل في تعميق مسيرته الظاهرة واغنائه بكل ماهو جبيد واصيل على طريق بناء صرح عراق متقدم مزدهر

وبهذه المناسبة التاريخية يشرفني ويسعيني ياسيادة الرئيس القائد ان اتقدم البكه باسمي وباسم اعضاء المجلس التشويعي وجماهير منطقة كربستان بسازكى ايسات التهاني والتبريكات مقرونة بعميق الشكر والتقابير للرعايسة الكريمسة والمتواصفة التي تتلقاها هيثات ومؤسسات الحكم الذاتي من لدن سيادتكم مجددين نكد عهد الوفاء والاخلاص للذود عن حياض الوطن والدفاع عن مكنسبات ثورتنا

من شعارات انتخابات المجلس الوطني

انتصار العراق العظيم يترافق مع انجازاته الديمقراطية

تحت شعار مبادىء الامام الحسين عليه السلام تتوهج في قادسية صدام 🖿

اليوم محافظة كربلاء تحتفل بيومها

والنشاطات الفنية التي تعبر عن الفرحة

مهذه المناسبة الي جانب ساستقدمه

المدارس والمعاهد من عبروض فنينة

واضاف ان يوم المهرجاز سيشهد

مسيرات جماهيرية حاشدة ترفع خلالها

الصور الكبيرة للسيت الرئيس القائد

صدام حسين واللافتات ومعلم الزينة

والفرحة . كما ستستعرض مواكب

محمولة وراجلة تتخللها لوحسات فنية

تعبر عن مباركة جماهير كربلاء بالنصر

الكبير الذي حققه العراق بقيلاة صانع

النصر والسلام السيد الرئيس صدام

حسين وحالات البناء الجديد وانبثاق

■ واوضح ان حفلات غنية موقعية

ستقلم حسب الرقع الجغيرافية للغيرق

الحزبية والمنظمات الجماهيرية حيث

ازدانت جميع الشموارع والسماحات

والبيوت والمحلات التجارية بسابهي

معبالم الزينة والفرحة وبميا يتناسب

لها الامكاشات البشريسة والمعدات

وبين السيد مدير علم المنشاة العامة

للماء والمجاري ان اللجنة التنفيذية

تتبعها حاليا (٧١) فرقة عمل من جميع

محافظات العراق لتنفيذ شبكات الماء في

أحياء المدينة واعمل الصيانة للشبكات

القبيمة اضافة الى الاتصال بالقاولين

الذين ينفذون مشاريع الماء لغرض تنفيذ

مد شبكات الماء في الوقت المقرر بعلاك من

المهنسين والموظفين يبلغ (٢١٢)

اضافة الى ملاك مديسرية مساء ومجاري

وقال أنه منذ بدء الحملة تم أصلاح

مجلس التعاون العربي .

برعاية السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه انه وتحت شعار مبادىء الإملم الحسين (ع) تتوهج في قادسية صدام تحتَّقل محافظة كربلاء اليوم (السبت) بيوم

ومضايف عربيية تقام عليهيا الفعاليات وتضم مدينة كربلاء مدينة القباب والماذن الشماء مرقدي الإمنام الحسين واخيه العباس عليهما السلام اللذين لهمنا معنى خياص في نقبوس العبرب والسلمين لتضحيتهما وقدائهما في سبيسل المسامية

> والثورة على الباطل . وقد حظيت مدينة كبربلاء بساهتمام ورعاية كبيرين من لدن السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه انه ايمانا منه ببالدور التاريخي والحضباري العظيم الذي اسداه اجدادتا العظام في الدود عن الرسالة المحمدية ولتحرير الانسان واتمنام مكارم الاخبلاق وانهاء منظاهر الظلم والجهل والتخلف

🗷 وسينة كربلاء تحتفل هذا العيلم بيومها السنوى الذي يقترن بميلاد سيد الشهداء الامام الحسين (ع) مع النصر والسناء وافراح ابنساء الامة المعربية بانبثاق مجلس التعاون العربي على طريق وحدة الامة العربية

وقال السيد غازي محمد على محافظ كربلاءل (واع) عن منهاج الاحتفال ان أبناء المحافظة اقاموا سرادقات خاصة

■ المنشاة العامة للماء والمجاري ■

انجاز مد (۱۳۱) كيلو مترا من شبكات الماء في الاحياء السكنية المشمولة في اعمار البصرة

انجزت المنشأة العامة للماء والمجاري مد (١٣١) كيلو مترا من شبكات الماء في الاحياء السكنية المشعولة بخطة اعلاة اعمار وتجميل مدينة البصرة تنفيذا لأمر السيد الرئيس القائد صدام حسين

> اعلن ذلك مدير عام المنشاة لمراسل وكالة الإنباء العراقية في البصرة وقال أن نسبة الانجاز منذ بدء حملة الاعمار والتجميل بلغ (٢٨) بالماثة من المقرر والبقغ اربعمائة كيلو متر وهي نسبة

تتلاعه مع الخطط لتنفيذه . واضاف ان المنشاة اتخذت كافية الاجراءات لانجار مهماتها حيث شكلت

🕱 الاوق للمتابعة تخصصت لتنفيذ شيكات المياه الصالحة للشرب بالكعيات المطلوبة وصيانة شيكات الماء ومجاري المياه التي قد تتصرض للاضوار جبراء اعمل اعلاة البناء والتجميل الجارية

(٨٥٢) كسرا في انانبيب الماء الصافي 🗷 واللجنة الثانية هي تنفينيــة هيئت جراء الاعمال الإنشائية التحتية .

المجيدة ثورة (١٧ - ٣٠) تعوز مبتهلين الى الله العلى القدير ان يسدد خطاكم لما فيه خير الوطن وعزة الشعب ويعزز من مسيرة نصرنا العظيم بقيادتكم التاريخية

احمد عبدالقادر التقشيندي رئيس المجلس التشريعي لنطقة كريستان للحكم الذاتي

ويتلقى تهنئة رئيس المجلس التنفيذي لمنطقة كردستان للخكم الذاتي

تلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين برقية تهنئة من السيد سيروأن عبدالله الجاف رئيس المجلس التنفيذي لمنطقة كريستان للحكم الذاتي لمساسية النكسري التاسعة عشرة لبيان الحادي عشرعز اذار والنكرى الخامسة عشرة لصدور قانون وفي مايل نص البرقية ..

■ بسم الله الرحمز الرحيم ■ السيد الرئيس القائد المناضل صدام حسين المحترم

بين احضان الطبيعة الخلابة في منطقة كردستان للحكم الذاتي تتعاقلم اضراح ابناء شعبكم الكردي بالنصر والسلام والاستقرار الشامل في ظل قيادتكم الحكيمة ومن خلال هذه المنجزات تطل علينا النكرى التاسعة عشرة لبيان الحادي عشرمن اذار التاريخي والخامسة عشرة لصنور قانون الحكم الذاتي .

وتاتي هذه المناسبة التأريخية وسطحنتين مهمين اولهما لحلال النصر والسلام الذي تحقق بفضل قيعتكم الشجاعة واحراز النصر المؤزر من عيون الاعداء ويحر خامس جيش في العقم تحت مطرقة أواننا المسلحة الباسلة والثائي البثاق مجلس التعاون العربي بين الاقطار العربية الشقيقة الازيعة هذه الخطوة المباركة والبناءة والتيحى بداية للوحدة الشاملة بين إلنول العربية الشقيقة وتكامل المصالح الاقتصادية وانتصار جديد يضاف الى سلسلة انتصارات العراق على الاعداء

🕿 سيدي الرئيس القائد لقد قطعت مسيرة الحكم الذاتي خلال السنوات المضية شوطا كبيرا من التقدم والنطور في المجسالات كافسة بفضل دعم واهتصام سيلحتكم اللامحدود وحرصكم لكي تأخذ هذه التجربة الرائعة كامل ابعادها ان هذا العطاء الكبير وهذه المسيرة الفتية تسنيز بالفخسل الاحبر لتسخصكم الكريع فلولا دععكم المتواصل ومكرمتكم السخية يامهنيس الحكم الذاتي للمنطقة وابنائها كا استطاعت النهوض بواجباتها وتصعل اعباء المسؤولية وان هذه المؤشرات والخطوات الجريثة لمقيادة الحزب والنورة قبرت وازائت كسل المراهنسات والمؤامسرات والنبسائس التى حلكتها الدوائر الاستعمارية والصهيونية والعملاء بقصد خلق التوتر والانشقاق لعرقلة مسيرة التقدم والبناء في عراقنا العظيم ولكز بغضل الحكمة والحرص الشميد لقيكتنا التأريخية والالتصلق الصميمي لشعبنا الكردي بقيادته وثورته المعطاء قد خيب امال الاشوار وحنظم احلامهم المريضة وننواياهم الخبيثة حتى اصبحت

يحتفل ابناء شعبنا الكردي اليوم (السبت) بقنكرى التفسعة عشرة لاعبلان

الوطن الواحد .

بيان الحادي عشر من اذار التاريخي . الذي ارسى الاسس السليمة للوحدة الوطنية

المشروعة للشعب الكردي في اطار الوطن الواحد .

الشهر ايضا بعيث نوروز الذي اقرته

ثورة (١٧ ـ ٣٠) تموز المجيدة الكردي

عيبدا لكل الصراقيين ورميزا للاشوة

الرئيس القائد وراء كـل

الإنجازات 🖿

🗷 وحيت شخصيات كربية في لقاءات مع

مراسل وكقة الانباء العراقية في اربيل

القيادة التاريخية الغذة للمعيد الرئيس

صيدام حسين التي كيانت وراء كيل

الانجازات التي تحققت لمنطقة الحكم

الذاتى واعبادت الطمانينية للمنبطقية

الصورة الحية لإنسانية

حزب البعث 🖿

وقبال السيند احمند عيندالقبادر

النقشبندي رئيس المجلس التشويعي

غنطقة كردستان للحكم الذاتي ان قانون

الحكم الذاتي لمنبطقة كبردستيلن وفير

المناخ السليم لتوطيب مبادىء واسس

الوحدة الوطنية الراسضة بين ابناء

العراق عربا واكرادا واقليات متأخية

عمقت من خلالها اواصر المحبة والاخاء

ووفرت الظروف الملائمة ليعملوا جميعا

يدا واحدة من اجل بناء العراق ونهضته

وتقدمه في ظل ثورة (١٧ - ٣٠) ثموز

المجيدة بقيادة السيد الرئيس صدام

واضاف .. ان السنوات الماضية من

عمر الحكم الذاتى شهدت حركة تنعوية

شاملة تجسدت أتارها الايجابية على

جميع اوجه حياة ابناء المنطقة وبما

يكفل لهم العيش الحر الكريم بعد أن

تعرضوا لصنوف القهر والصرمان

نتيجة السياسات الضاطئة الثي

انتهجتها انظمة الحكم المتعاقبة في

وحققت النصر والسلام.

والمحبة والنضال الشترك .

الطمانينة والاستقرار والمودة تعم النطقة وتقطف جماهيرنا الكردية اليبوم ثمل المنجزات والمكتسبات التي تحلقت لها خلال مسيرة الحكم الذاتي وتأمين ألعيش

 المعلم الاول والمخطط والمنفذ الكبير للحكم الذاتي شود ان عقول بسان. احتفالاتنا لهذا العام لها معان ودلالات تاريخية عظيمة لوقبوعها بيئ الأحداث الثورية وللنجسزات التبيرة التي تحققت لشعبتنا العراقي عسامة ولابتشاء تشعيشا

وبهذه المناسبة التاريخية انفرحة والعزيزة على ظوبنا جميعا يسعبني أن أقمع لسياءتكم بأسمى شخصيا وبأسم ابناء منطقة كريستان ومؤسساتها المستورية اجمل التهاني والتبريكات الظبية متضرعين للعل الخدير ان يعيدها علينا كل علم بالخير والبركة والتقدم مجددين العهد والولاء مأن نكون جنودا امناء ودرعا حصيفا لحملية كل شبر من ارضنا الطاهرة من الجنوب الى الشمال والسير قدما لبناء العراق الشامخ والحفاظ على مكتسبات ومنجزات شورتنا العمىلاقة والحكم الذاتي والله

سيروان عبدالله الجاف رئيس المجلس التنقيذي لنطقة كريستان للحكم الذاتي

ويتلقى تهنئة الحرب الديمقراطي الكردستاني والحزب التوري الكردستاني

تلقى السيد الرثيس القائد صدام حسين برقيتى تهنئة من المكتب السياسىللحزب النيعقراطى الكريستاني والمكتب السيامي للحبزب الثوري الكردستاني لمنساسية النكرى التاسعية عشوة لبيهان الحادي عشر من اذار والنكيرى الخامسة عشوة لصدور قانون الحكم الذاتي لنطقة كريستان .

فقد قال الكتب السياس للحرّب الديمقراطي الكردستاني في برقيته .. يقيبًا ان الاسلس المتين الثابت الذي تفضل سيادتكم بارسائه يوم الحادي عشرمن أذار قد صار صرحا شامقا يحكي للاجيال على مدى الدهـر مقدار مــا في شعيركم من حب واعتراز بشعبكم الكردي . هذا الصرح الذي ارسى الاخوة العربية الكربيـة على دعائم راسخة من الثقة والحب ومهد السبيل الى تلاهم ابناء الشعب العراقي تلاحما نَصْلَيا للسير على هدى المبادىء النبيلة لثورة السابِ عشر ــ الثلاثين من تموز المجيدة ووفق نهح قيادتكم التاريخية الفادة .

وجاء في برقية المكتب الصياسي للحـزب الثوري الكـردستاني .. في هـنـد الايلم البهيجة من ايام أذار الفرح تتواصل افراح شعبنا العراقي العقليم بالانتصار المبين والسلام بتعانق بالانجازات العملاقة لتورة ١٧ ـ ٣٠ تموز للجيدة ومكتسباتها التي تحققت من اجل رفاه الإنسان العزاقي ويأتي قانون الحكم الذاتي لكريستان للعراق ليضع الاسس المسحيحة والديمقراطية في مصالجة القفسايا الاسماسية لشعبنا الكردي وتمتعه بحقوقه القومية ضمن اطئر الجمهـورية الحـراقية ويكـون دافعا وزخما قويا لارساء وتوطيد الوحدة الوطنية على لسس صلبة تتحطم عليها لحلام الطامعين والحاقبين في النيل من وحدتنا الوطنية .

🗷 غۇاساتىم بەھىابىم 🗷

الرئيس القائد صدام حسين يتلقى شكر عائلة المغفور له طه ياسين العلي

ترفع عثلة للفقور له مله يأسير العلي ال السيد الرئيس القائد صـدام حسين حفظه آت ورعاد لسمى ليات الشكر والعرفان لارسفه معثلًا عن سيادته لحضور مراسم التشييع ومجلس الغائحة القلم على روحه الطاهرة ومؤاساتهم بمصلبهم

وتبتهل الى اث العل القدير أن يحفظ السيد الرئيس القائد صدام حسين نخرا لشعينا وأن يمده بواقر الصحة والسعادةليظل خيمة لكل العراقيين وأسعادهم وتتلام عللة للغفورله طه ياسين العل بالشكروالامتنان أثى السيد عزة ابراهيم نقب رئيس مجلس قيادة الثؤرة والرفلق اعضباء القيادتين القومية والقطرية ومجلس فيكة الثورة والسادة الوزراء ومعثل السفارات العربية والجامعة العربية الذين حضروا مجلس الفاتحة مبتهلين الى ات العلى القبير ان يحفظهم وان يجنبهم

وتتقم عظلة المرحوم طه ياسين العبل بالشكار والامتنان لكال النين حضروا مراسم التشبيع ومجلس الفاتحة وتبتهل الى ات العلى القدير ان يحفظهم ويجنبهم كل سوء .. تغمد الله الفقيد برحمته الواسعة وانا لله وانا اليه راجعون .

🗷 في بيان للجنة الوطنية والقومية النقدمية 🗷

اشادة بالمعالجة الوطنية من قبل حزب القائد للمسألة الكردية وحلها سلميا وديمقراطيا

حيت الجبهة الوطنية والقومية التقدمية القيادة التاريخية للسيد الرثيص صدام حصين بطل الحكم الذاتي وخيمة العراقيين جميعنا ورمز وحدتهم الوطنية

واشاعت في بيان اصدرته ابس غناسية الذكرى الخامسة عشرة لاعلان فاضون الحكم للذلتي للشعب الكردي بللعسلجة الوطنية من قبل حسرب البعث العربي الاشتراكي للمسالة الكردية وحلها سلميا وديمقراطيا من خلال قانون الحكم الذاني للذي عزز الوحدة الوطنية الصلية .. وكان النموذج الثوري والعمل في حل مشكلة الإقليات على صعيد العالم الثالث .

واشار البيان الى الشاركة الفعالة لشعبنا الكردي في قادسية صدام المجيدة دفاعا عن وحدة العراق وسيغته وامنه واستقلاله ومستقبله ضد العدوان الإيراني وحالا الامن والاستقرار والرفاء التي باتت تعيشها منطقة كريستان للحكم الذاتي في ظر للنصر والسلام الذي حققته القيادة التاريخية للسيد الرئيس صدام حسين.

وزير الدولة الاسباني للتجارة يغادر بغداد

على البناء والتقدم .

يوم امس الاول .

حمزة وزير النقل والمواصلات رئيس

الجانب العراقي في اللجنية المستركة

للتعاون الاقتصادي والعلمي والغني

ائتي تم التوقيع على محضر دورتها

الثامنة التي اختتمت اعمالها في بغداد

وكان السيد ابولونيو ليكيسرو وزير

النولة للتجارة الاسباني قـد وصل الى

مِعْداد الثلاثاء المُاضَى تلبيــة لدعوة من

وزارة النقل والمواصلات لتوقيع محضر

اللجنة العراقية _ الاسبانية المشتركة

للتحساون الاقتىمسادي والتجساري

والعلمي والقني ندورتها الثامنة .

غادر بغداد امس السيد ابو لونيو ليكيرو وزير الدولة الاسباني للتجارة واعضاء

الوقد المرافق له في ختام زيارة للعراق استفرقت عدة ايام . ■ وعبر عن سروره لما شهده من حركة وقبال السيد اببولونيبو ليكيبرو في تصريح لوكلة الانباء العراقية ان عمرانية وحضارية في بغداد وقال لقد نتائج الدورة الثامنة للجنة العراقية _ زرت بغداد علم ١٩٨٦ وقد شاهدت الان الإسبائية للشترمة للنداون الإقتصادي المشاريع والانشياءات التي كانت قييد الإنجاز خلال فترة الحرب وهى تبؤدى والتجاري والعلمي والقني تمثل تقطة الخدمة حاليا وهذا يؤكد اصرار العراق

ووصف العبلاقيات الاقتصباديية ياسية يين العراق واسبانيا بانه ممتازة جدا وقال أن التفاهم المشترك بين البلدين ليس ثبيثا جديدا خاصة وانه قد وصل ال مرحلة متطورة منــذ فترة

¥ واشك بمتانة وقوة الاقتصاد العراقي وقال ان اقتصاد العراق جيد وينمو نحو الافضل وان مستقبله ايجليي لامتلاكه

الامكفنيات الطبيعية والبشرية . واضاف السيد ابولونيو ليكيرو ان محضر الإنفاقية المشتبركنة الذي تم الشوقيع عليه يتضمن مجالات عمل لقبطاعيات مهيبة تبحقيق الفبائدة الاقتصاعية للبلدين الصديقين من خلال تبادل الخبرات وتدريب الملاكات الفنية

ق مختلف للجلات .

لاعلان بيان الحادي عشر من اذار التاريخي

انطلاق جديدة للعلاقات الثنائية

■ وقال السيد محمد امين محمد لحمد وشلحا معطرا بعبق الزهور اليبانعة المتفتحة في ريوع كربستان .

واحْماف .. أنّ الذكـرى الشـامسـة عشرة لإعلان قانون الحكم الذاتي الذي اقبرت بموجبسه الحقوق القوميسة المشروعة لإبضاء شعبنا الكبردي قند احبطت كل المحاولات التي اراءت الثيل من وحدة وسيلاة وطننها العربهن وسحيت البساط من تحت اقدام العملاء النين باعوا انفسهم للاجئبي وتحركوا بسوحسي من الدوائس الامبسويساليسة والصهيونية لضرب المكاسب والمنجزات التي حظتها ثورة (١٧ _ ٣٠) تعوز المجيدة وفي مقدمتها انبثلق المجلمسين

واوضيح ان الإمانية العامية اعدت منهلجا خاصا للاحتقال بهذه المناسبة يجسد الثلاهم الصعيمى والمعيسري لابناء شعبنا الكردي يتربة العراق

النطقة عل مختلف الاصعدة .

واضاف ... ان مسيرة الحكم الذاتى التي مضى عليها خمسة عشر علما كلئت هافلة بللعطيات والمكاسب التى تحققت عن طريق مؤسساتها الدستورية التي ترسخت وخصصت لها مبىلغ ضخمة لتعكينهما من تنفيهذ خمطط التنميهة الطموحة وبالشكل الذي يكفل النهوض بها ويحقق الرفاد لابنتثها ليصارسوا دورهم المنتسود في بناء حسرح العراق

> واكد أن الزيارات المتكررة التي قلم بها السيد الرئيس القائد هندام حسين للمضطقة بهدف الاطلاع ميدانيا على اوضاع المواطنين فيها واحتيساجاتهم وتوجيهات سيادته بشان تعميق تجربة الحكم الذاتى لتأخذ موضعها الحقيقى غنعز مدهيرة الشورة وارسساء دعياث الوهدة الوطئية جسدت اصتلة التوجه الصحيح لخدمة المنطقة ودفع عملية البناء والنهوض الحضاري والعمرانى

■ متوافقة مع اعياد النصر والسلام 🗷

وقبال السيد يحيى الجباف محافيظ اربيسل رئيس الهيشة الاستشساريسة الاعلامية المركزينة في المسافيظة ان احتفالاتنا هذا العلم باعياد اذار ونوروز تاتي متوافقة مع احتفالات ابناء شعبنا العراقي العظيم باعياد النصر والسلام الذي حققه جيشنا الباسل بقيادة صانع

واضعاف .. لقند اعبدت الهبيشة الاستشارية الإعلامية منهلجا حافلا بهذه المناسبة تضمن اقامة المهرجانات التقافية والادبية والفنية والريساضية اضبافية الى عقيد سلسلة من نبدوات التوعية للمواطنين لتوضيح ابعاد ومضامين قائبون الحكم الذاتي

الرئيس صدام حسين والقضاء على زمر التخريب زشمال وطننا الحبيب وأعادة الامن والاستقرار في ربوع المنطقة

والنكرى الخامسة عشرة لصدور فانون الحكم الذاتي الذي اقر الحقوق القومية كما يحتقل شعبنا الكردي في هذا العراق وقبل ان تصل اليها يـد الثورة المعطاء لتشمل بالرعاية والاهتمام جميع مرافق الحياة وتعكس الصبورة الحية لانسخية الصزب القاشد حزب البعث العربى الاشتراكي في التعامل مع مسألة القوميات مصا جعل الإكراد يتعتعون بحقوقهم القومية المشروعة في اطل

اليوم . شعبنا الكردي يحتفل بالذكرى (١٩)

الشلمخ و في جميع المجالات . وتطرق ال التحولات النوعية التي شهيبتها المنطقة وقبال .. لقد تحققت بجهود استثنائية وبزمن قياسي بهدف اعمار المنطقة وتطويرها بوتلار عالية وتجياوز سنبوات التخلف والاهميال وجسنت نمونجها حيا لقدرات الثورة وجماهيرها على العمل والانتاج والسعي المثغير لتنفيذ برامج التحول الثوري واشلر الى أن معركة قادسيــة صدام المجيدة وعبر ثمان سنوات من الحرب

الضروس اكنت ان المراقيين جميعنا التى يشهدها العراق . كباشون يندا وارادة وعقبلا واحندا ف مجليهة الهجمة الخمينية الباغية التي تصلول تبنيس تبراب العراق الطاهس وعرقلة مسيرة الثورة الظافرة والقضاء

النصر والسلام السيد الرئيس صدام

والتصولات الجذربة التى شهدتها ويتضمن المنهاج اقاسة حفل فن

مركزي تشارك فيه كنافة الفرق الفنية بالماقظة وتنظيم المسارض الفنية ف الفضون التشكيليسة والتمسويس الضوت وغبراني والملصق السنيساس والمطبوع الكردي وافتتاح الصنيد من المساريع الضدعية ورفيع الشعبارات ومعلم الزينة والبهجة على واجهات النوائر والمملات والشوارع والسلمات العامة وتضطيم حفل استقيسال للسادة المستؤولين في ديسوان المجلس

■ وشاح معطر بعبق الزهور 🛎

الامين العلم لادارة الثقلقة والشباب ان احتضالات شعبنا تتـزامن هـذا العـلم باعياد اذار ونوروز مع الاحتفال الكبير بالنصر والسلام الذي منح هذه المناسبة

التشريعي والتنفيذي ومؤسسات الحكم

وقائده الفذ الرئيس المناضل صدام

في تنفيذ مكرمة السيد الرئيس القائد في اعمار البصرة ترقيم وتسمية القطاعات السكنية

واعداد تصاميم لمائة تقاطع مرورى

■ في اجتماع تراسه وزير الحكم المحلي لملاك الوزارة العامل

تتفيذا لامر السيد الرئيس القائد صدام حسين باعدادة مسميات الشوارع والسلحات والاحداء السكنية وأيجاد وسائل تجميلية مضافة ندينة البصرة الباسلة ترأس السيد عبنان داود سلمان وزير الحكم المحلي اجتماعا لملاك الوزارة العامل في تتغيذ مكرمة السيد الرئيس القائد لإعادة اعمل وتجميل البصرة وبلدية البصرة .

واقر خلال الاجتماع الذي حضره مديرية التخطيط العراقي باعداد دراسات تصاميم للشبوارع في المينية السيدان وكيل الورارة وانورسعيد عس محافظ مدينة المدن ملترحات اللجنة وقسم هندسة المرور باعداد تصاميم للنة تقاطع مروري وتساثيث الشوارع الاختصاصية المؤلفة من بلدية البصرة واربعة استلاة من جامعة البصرة بالعلامات المرورية واعلاة النظر في الحداثق والمتشرهسات والاعبلان عن لاختيار اسماء لامعة من التاريخ العربي استثمار للواطنين للمنطقة التجارية في المجيد والأكرمين في معركة قلاسية مسدام للجيدة لتحسل الشسوارع العشسار والتي تمتلكها بلديسة البصرة بعد الالتزام بالتصاميم الاساسية لها .

اعلاة اعمار وتجميل البصرة . وأتخذت في الاجتماع عدة توصيات تقضمن قيلم قسم الترقيم بوزارة الحكم المحنل بشرقيع وتسعيسة القطاعسات السكفية وفق الدراسة التي إعدتها

والسلحات اسماءهم متواكينة لحملة كما تضمئت التوصيات اقرار نصب

اريعة تقطعات للمرور السريع على اريع سلحات مركزية واستثمار المناطق السيلحية والغاء مجنزرة البصيرة وانشاء مدينة رياضية .

🗷 العراق وقبرص 🖿

توقيع محضر تنظيم المبادلات التجارية والتسويات المالية سنهما

وقع العراق وقسرص في ختام اجتماعات الدورة الثاقثة للجناة العراقية . القبرصية المشتركة للتعاون الاقتصادي والتجاري والغني امس على محضر تنظيم المبلالات التجارية والتسويات الملية بينهما .

■ ووقع المحضَّر عن الجانب العراقي السيد محمد مهدي صالح ورير النَّجَارَة وعن أُ الجانب القبرصي السيد تلكيس تيميتساس ورير الصناعة والتجارة . وتبادل السيدان محمد مهدي صالح وتلكيس الكلمات الودية اكدا فيهما رغبة البلدين في تطوير وتعميق علاقات التعاون الإقتصادي والتجاري . وحضر حال التوقيع اعضاء الجانبين في اللجنة المُسْترئة

المباشرة بنصب الاشارات الضوئية توزيع (٦٨٤) قطعة ارض سكنية على المعلقة على طريق بصرة _ بغداد

تنفيذا لمكرمة السيد الرئيس القائد صدام حسين لاصحاب الدور المشيدة من القصب والطين في مدينة البصرة الباسلة وزعت صباح امس الوجبة الثانية منقطع الاراضي السكنية والبالغة (٦٨٤) قطعة ارض على مستحقيها من ابناء المحافظة

واقيم بهذه المناسبة احتفال في بهو الادارة المحلية حضره السيد انور سعيد عمر محافظ مدينة المدن وعدد من المسؤولين جرى فيسه توزيع قطع الاراضي بسطريقة

القرعة .. لاصحاب الدور المشيدة من القصب والطين وللوجية الاولى ايضا والبائفة الفا و(٣٠٠) دار منح المستحقون قطعة ارض محانية وقرضيا عقاريا سلغ سبعة الاف بيغار ومنحة مالية من السيد الرئيس القائد صدام حسين لاتكل عن (٣) الاف دبنار وتعويضا ماليا عن مستحقات دورهم الساعقة

مستحقيها من ابناء البصرة الباسلة

عبلى المكاسب والمنجيزات التي تحققت

لابناء شعبنا الكردي وفي مقدمتها الحكم

■ معان ودلالات عميقة في

النفوس 🖪

وقتل السيد سيروان عبداته الجاف

رئيس المجلس التنفيذي ان احتفالنا

هذا العام بالنكرى التاسعة عشرة

لاعبلاز بيبان الحبادي عشر من اذار

التناريخي له معان ودلالات عميقـة في

نفوس جماهير شعبنا الكردي في منطقة

كردستان بعد ان حقق العراق نصيره

المبيئ على العندو القارسي العثمسري

بقيادة صانع النصر والسلام السيند

باشر قسم هندسة المرور في مديرية البلديات العامة بوزارة الحكم المحل صباح امس بنصب الاشارات الضوئية المعلقة على طريق بصرة - بغداد ضمن خطة الوزارة لتجميل مدينة البصرة تنفيذا لامر السيد الرئيس القائد صدام حسين اعلن ذلك السيد مدير أسم هندسة المرور لمراسل (واع) في البصرة البلسلة وقال انه سبتم همن خطتها نصب ست اشارات ضوئية معلقة وست عشرة اشارة ضوئية ارضية خلال فترة الحملة التي تستعر ثلاثة اشهر ايضا يصل عددها الي اثنتين وثلاثين اشارة ضوئية حبيئة من اصل التقاطعات المرورية المقرر تشييدها والبلقة

واضافت ان ملاكات القسم انجزت خلال مباشرتها بحملة اعلاة اعمار وتجميل البصرة في الرابع عشر من شهر شباط الماضي اصلاح وصيانة (١٦) السارة ضوئية وتحسين تشغيلها وانجاز تصاميم (٤٥) تقاطعا مروريا في قاطع عمل وزارة الحكم المحل اضافة الى التنسيق مع قطاعات عمل الوزارات في مدينة البصرة لفرض انجلز التقاطعات المرورية وتحسين الاشارات المرورية فيها

يسعى مصرف الرافدين بكافة فروعه الرتامين افضل السبل لخدمة المواطنين فيما يخص تسهبل معاملاتهم النجارية والصناعية وكنلك اعطاء بعض الخدمات لقطاعات معيشة من المواطنين وتسهيل عملية دفع الرواتب التقاعبية لهم بمسا يحقق للمواطن وللمصرف القائدة المتوخاة .

وقد باشر مصرف الرافدين منذ سنوات بصرف رواتب المتقاعدين في عدد من قروعه المنتشرة في انحاء العراق لكى تيسر للمواطن اختيار الفرع الإقرب الى مشطقية سكشاه متجنب مشبكيل المواصلات ومستفيدا من قرب الصرف الى منطقة سكناه وقد اضافت ادارة المصرف خدمة جديدة الى عموم مواطئي شعبثا من المتقاعدين بقرارها حول صرف رواتب المتقاعدين من العمال الى الفروع الشمولة بنظام صرف الرواتب التقاعدية ولكن تبقى ظاهرة الانحام للشميد الذي يحمث في أفروع المصرف ليلم ميكوالرواتب التقاعدية مسألة تحتاج ال حل.

🗷 هذا الموضوع كان مدار اللقاء الذي اجرته صفحة ، في خدمتك ، مع السيد غيدالرزاق مكي الضيف مدير شعية التسليفات الشخصية في مصرف الرافيين .

🛎 يعاني المتقاعدون من ضعوبة في استلام رواتبهم والازيجام شييد على فروع مصرف الرافدين ماهو السبب في ذلك ، واضعين في الذهن أن بينهم من كان له مركز وظيفي بازر ومن افتى سنى حياته في العمل الكفوء ؟

🕿 ان ظاهرة الازدحام الشديد مشخصة من قبل المصرف منذ فترة طويلة وقد شكلت عدة لجان مشتركة من وزارة المالية ومديرية التقاعد العامة ومصرف الرافدين لمعالجة هذه الحالة وقد تم في حينه توزيع المتقاعدين كمجاميع تستلم رواتبها في مواعيد محددة للضرف وتبدا (من يوم ٢٠٠٠ لغلية اليوم ماقيل الاخير من الشهر) وقد زود كل متقاعد بيطاقة مين فيها تاريخ الصرف . الا انته ومع الأسف الشديد لم تلتزم نسبة كبيرة جدا من المتقاعدين بهذا الإجراء رغم ان كثيرا منهم من نوي الوظائف الكبيرة سابقنا أذ يصرون على مراجعة المصرف في الايلم الاولى من أيام الصرف الامر الذي يؤدي بطبيعة الحال الى تجمعهم داخل وخارج قاعات المصارف فتتاخر عمليات الصرف

يندر نعر

مصرف الرافدين



والاخلال بالاعمال المصرفية الاعتبادية فيضطر العملاء الامتناع عن المراجعة في مثل هذه الايام و بهذه المُناسية ثود ان توضح ـــ

كانت الغاية من تكليف مصرفنا بعمليات صرف رواتب المتقاعدين هي زيادة الوعي المصرفي بين المتقاعدين وجعل عملية صرف الرواتب التقاعدية تجري بعطيات مصرفية بحتبة عن طريق المسلبات الجارية او حسابات التوفير بحيث يمكن النقاعد سحب راتبه بسهولة ولاجل ذلك نظم المصرف وبالتعاون مع الحاسبة الالكترونية في وزارة المالية عمليات اسخال رواتب المتقاعدين في الحسابات الجارية او التوفير في اي يوم يشاء إلا ان تسبية كبيرة جيدا رفضت فكبرة فتيح الحسابات بلنصرعلى امتلام الراتب نقدا رغم الجهود او الترغيبات والتسهيلات التي بيديها المصرف لتشجيع المتقاعدين على فكرة ايداع الراتب في هذه الحسابات وحتى النسبة القليلة

الثى فقحت حسابات لم تلقزم بالسحب المصرفي وكثير منهم يراجعون المصرف في اليوم الاول من ايام الصرف لاستلام الراتب نقدا مسببين بذلك اشكالات كبيرة للفروع

هذا الخصوص؟ ـ في ضنوء ماسبق نكره من عنزوف عصلاء المصرف من غير المتقاعدين عن مراجعتهم خلال ايام دفع رواتب المتقاعدين ولغرض تهيشة الاجبواء والظروف المناسبة والمريحية لتقديم

■ اذن ماهي توجيهاتكم للمواطن والموظف في

افضل الخدمات المصرفينة الاعتيادينة وعمليات صرف الرواتب للمتقاعدين وتلافيا لما يحصل من تأجير المتقاعد في استلام راتبه التقاعدي وتأخر انجياز المعاملات المصرفية الاعتيلاية لعملاء المصرف قررت وزارة المالية اعادة عمليات صرف رواتب المتقاعدين الى دائرة التقاعد ويجري حاليا تنفيذ هذا القرار بصورة تدريجية وعلى مراحل على

الساعة ٢٠٠٩ .

الظهر: ١٢.١٩

مواقبت الصلاة

العِمِر: ٣,٣٩ فجر الأحد : ٧٤٠٤

الصيدليات الخافرة

الصيطيات الضافرة لهذا اليوم في

خفاراتها من الساعة ... ٧ مساء وحتى

سلا _منينة البياع/ الشارع الرثيسي

طلال ـ الكاظمية/ بلب الدروازة

عمرين عيدالعزيز

الشهباء _شارع فلسطين/ محلة ١٤

لارسا _ الزعفرانية/ بداية شارع معهد

ميادة العمري ـ هيبت خاتون/ شارع

الامتثال ـ مدينة السلام/ نهلية خط 14

🛎 اما الصيدليات التي تبدأ خفاراتها

من الساعة ــ, ٧ مساء وحتى الساعــة

حي الزهور _مدينة صدام/ شارع

النجار ـ الكرخ/ سلحة الشهيد حماد

🛢 المحافظات 🖀

ـ. ٧ من ضبياح اليوم التالي فهي ــ

الرفعة _السينية/ حي المعرفة

مائدة ـ مدخل مدينة الشعب

■ النجف

منيدلية سلوى

🔳 التأميم 🖿

مسدادة النمر

🛢 القادسية 🖀

مسدلية زين القوس

🗷 السليمانية 🖫

صيدلية فريدون

معجلية بهاء النبن

🔳 الدميرة 🖿

ہ مابل 🛎

صيدلية المنار

الساعة ــ, ۱۱ مساء هي نــ

اللغرب : ١٦,٠٩٠

العشاء : ٧, ٢٩

ان يتم التنفيث الكلي في صوعد اقصاه

ومن الطبيعي ان هذا الإجراء يعود بالنقع على ماهي عليه الحال حاليا .

وكحل أنى اتخذ قىرار بتحديد فترة صىرف على قيد الحياة وعدم قبول مراجعة الوكيل الامر

المتقاعدين ومصرف الرافدين والرشيد حيث ان دوائر التقاعد ستكون متفرغة ومتخصصة لعطيات صرف الروائب وستنهى الازدواجية الحالية هيث ان امور المتقاعد مرتبطة حاليا بجهتين هي المصرف ودائرة التقاعد علما ان المتقاعدين الذين لهم حسبابات جنارية او تنوفير ستبقى علاقاتهم مع فروع المصرف مستمرة على

الرواتب التقاعدية بمواعيد محددة وجعلها من يوم ٢٠ ولغاية العاشر من كل شهر و بهذه المناسنة نود ان نقترح رفع شرط ضرورة مراجعة المتقاعد نفسه خلال الشهر الاول من كل سنة لاثبات كونه

الذي يؤدي الى زيلاة ازدهام المتقاعدين في ايام صرف الرواتب لهذا الشهر وممكن الاستعاضة عن ذلك بلخذ تعهد من الوكيل ان المتقاعد مازال

على قيد الحياة وانه ليس خارج العراق . ونرجو من المواطن المتقاعد الالتزام بالمواعيد المحددة للصرف والمثبتية في البطاقية اليه كميا ننصح المتقاعد بفتح حساب جار او توفير لايداع راتبه بذلك الحساب كما ننصحه عند المراجعة لسحب راتیه من الجاری او التوفیر ان لایراجع شعبة التقاعد بل يراجع الشعبة التى حسابه فيها وان تكون مراجعته قدر الامكان بعد الاسام المحددة للصرف ونذكرهم ان موظفينا على مختلف

درجاتهم دائما بخدمتهم . اما بالنسبة الى موظفينـا فاننـا نذكـرهم بان التقاليد المصرفية تقضى دائما بان العميل هو عماد ومرتكز اي صرف نلجح وان توجيهاتنا الخاصة بَالْمَقَاعِدِينَ فَهِي (انكَ يَأْمُوظُفُ ٱلْمُصْرِفُ ستصيح يـوما من الإيـلم متقاعدا لذا نـدعـوك لخـدمـة

افضل الجدمات ■ ومن الفروع المردحمة في مدينة بغداد مصرف الرافدين فرع مدينة صدام وهنك التقينا بالسيد محمد هادي الدليمي مندير الغبرع الذي

المتقاعدين الذين افسوا خيرة سني حياتهم في

خدمة هذا البلد ونؤكد وبحزم على مراعاة تقديم

ـ في العشرين من كل شهر يتم توزيع رواتب المتقاعدين والمفروض ان يستمر لغاية ١٠ من كل شهر ولكن لقلة كادر العاملين حيث يتفرغ كال العاملان الموجبودين في المصرف لصبرف رواتب المتقاعدين ولكون عدد المتقاعدين أخذ بالازدياد يبوما بعد يوم لقيام المصرف بتسليم رواتب المتقاعدين عن طريق صندوق البريد والعمال المتقاعدين . نرجو من المواطن التعاون معنا ومراجعة المصرف باليوم المحدد له وعدم اخراج استمارة الراتب خارج المصرف كعا قامت احدى المواطنات بطلب صرف قائمة الراتب من موظفة كانت تتسوق في السوق لان ذلك يعرقب عملية تطبيق الموازنة الشهرية

■ منادي الاسماء السيد طارق الحمداني الموظف في مصرف الرافدين يقول ، نظرا للازدهام الشديد وعدم امكانية يناية المصرف من استيعاب الإعداد الهائلة من المتقاعدين مصا يضطرهم الى الوقوف في السلحات التي خارج بناية المصرف ، اقوم انا بمناداة عدد من الاسماء التي جهزت استماراتهم للسحب فيدخلون داخل المصرف لاستلام رواتبهم وللفترة من ۲۰ لغاية (۱۰) من الشهسر الذي يليسه ويبلغ عسند الذين اتساديهم (۱۲۰۰) اسم پومیا . .

■ امـا المفوض غـانم محمد فيقـول الشرطة المحسافظة عبلى النظام وتسهيل عملية ادخسأل المواطئين من المتقاعدين حسب دورهم ولكن للاسف الشديد بعض المواطنين لايلتزمون بالدور والنظلم فنحاول ان نقهم المتقاعدين ضبرورة الالتزام والمحافظة على التسلسل .

■ واخيرا هذه دعوة الى جميع المتضاعدين للالتزام بالتعليمات والمواعيد المحددة للصبرف والمثبتة في بطاقاتهم لانها وضعت لاجل راحتهم .

تحقيق : هناء عبدالجيار تصوير: سميرة شاكر

تشارك نقابة الفنائين بوف في

اجتمام المكتب التنفيذي لاتحاد

الفضاضين العسرب الذي يعقب في

القاهرة يــومي ١٣و١٢ من الشهر

الحالى يترأس الوفيد السيد داود

القيسى نقيب الفنانين العبراقيين

ونسائب رئيس اتحساد الفنسانين

العرب والسيد فاروق هلال امين

عبام اتحاد الموسيقيين الحرب

والسيد باسين البكري امين عام

اتصاد السينمائيين التسجيليين

العرب والسيد سامي عبدالحميد رئيس اتحاد المسرحيين العرب .

لمعلوماتك

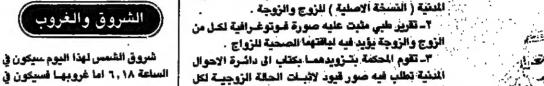
من بين الأثار الكثيرة التي تحتضيها

محافظة نينوى القصر الأسود (قره

سراي) وهو من بقايا قصر السلطان بدر

الدين لؤلؤ ويقع على الضفة اليمني لنهر

دجلة ويرجع تاريخه الى القرن الثلث



الشهادة الجنسية (النسخة الاصلية) وشهادة الاحوال

النئية تطلب فيه صور قيود لاثبيات الحالة الزوجيية لكل مُنْهِمَا فِي الوائثِ الحاضر . . : ٤_شهود عدد (٢) .

■ اما بالنسبة للعسكريين المتطوعين وقوى الامن الداهل أو الإجهزة الامتية الاخرى فيقدمون الى المحكمة اضافة الى السنمسكات اعلاه كتاب عدم ممانعة بالزواج من دوائرهم . وعلى العسكريين الاحتياط وللكلفين تقديم كتاب يؤيد استمراريتهم بالخدمة العسكرية من وحداتهم العسكرية الى المحكنة اضافة الى المُستسكات أعلام ويقدم المنتنب كتاف تانيد من الدائرة المنتسب اليها الى

المحكمة اضافة الى المستمسكات اعلام اما اذا كان عمر عقدي الزواج اقل من ١٨ سنة فيجب ان يحضر معهما الى المحكمة كل من ذوي امرهما واذا كان ولى ■ والف ميروك

الإصدقاء

🛎 الاسم : جاسم علوان حبيب

الهواية: الرياضة وتبادل الأراء في

العشوان : مصافحة ديبالي ــ

الخطاص - معرض سوبيليات

الهواية: المطالعة والدراسلة

العنوان: بغداد - كلية الأداب -

■ الاسم : قواز على الدليمي

الهواية : المراسلة وقراءة دواوين

العنوان: محافظة الانبار - معهد

المعلمين - المرحلة الرابعة - قسم

■ الاسم : ضياء شريف سعــد

العثوان : محافظة ذي قار ـ سوق

الشيوخ وناحية العكيكة رقم

قسم الجغرافية الصف الثاني

■ الإسم : توفل على اسعد

مختلف المواضيع

العمر : ٢١ سنة

العمر: ٢٠ سنة

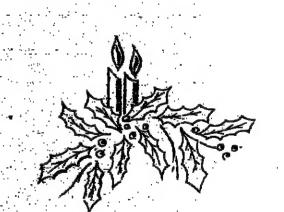
التربية الرياضية .

الحميدي

العمر : ١٧ سنة.

الهواية : المراسلة والسفر

والرناضة



على عتبة الزواج

احيانا يبذهب الخطيب والخبطيبة ال محكمة الاحوال

الشخصية لعقد قرانهما ولكن يفلجان بان لحد للستمسكات

المطلوبة لاتمام العقد ماقصة ، ولاجل تلاقي هذا الموقف يحدد

الشخصية/ الرصافة للستمسكات الطلوية بما يل :

اسعد نلحي المعلون القضائي في محكمة الاحوا

تم رَفِيافِ السييد عَبَلَ حَمَيَاتُ عِلْو والأنسة ساهرة على حسين ، متعهما الله

■ الف ميروك 🖪

■ من الله على السيد فناضل منظهر شخبر وعقيلتيه بمبولودة اسميناهبنا (رؤى) اقر الله بها عيون والديها به

🔳 رزق السيد فلثق شاشع ألراوي وعقبلتيه بمولدة اسميناها (شمس) عسى ان تكون حياتها مسرقة مشل

■ رزق السيد على محمد عيد وعقيلته بمولود اسمياه (تحسين)

 اطفا الطفل اسامة جمال شمعته السابعة وسط فرخة الأهل والاصدقاء عقبي الشمعة اللَّهُ ... اطفأ الضغير محمد ستار عبدات

جعله الله من ايناء السلامة .

1585/1/11 294

مثيرة غيارا محليا في املكن متفرقة من المنطقتين

الحللة الجويسة المتوقعية للايام ١١ - ١١ -11A4/EH/14

كافة للناطق/طقس غائم جرَّئيا الى غائم خاصة

رُفَات مطر في تلك الإقسام والرياح شمالية غربية. معتدلة الى بشطة السرعة (١٥) - ٣٠) عقدة

البررنجي الشمعة الاولى من عمره للديد

■ الف مبروك لعلاء محمد صبيح

وحصن الجشعمي واستمهان احمد

الناسية احتفالهم باعياد ميلادهم

الشمعة الخامسة من عدره كمسا واطفا

الطفل تورس الشبعية الرابعة ، عقبى

■ خطوية مباركة ■

■ اطفا الطفل سوار صاحب خليـل

🔳 اعباد مثلاد 🖿

🗷 زواج سعید 🗷

بحياة زوجية سعيدة .

تمت ضطوية السيد سعند هاتف المحمدي من الفلوجة على الأنسة فياتن كامل . الف منروك .

ن إلا الشرقية من القطر مع فرضة لتساقط

الوسطى والجنوبية مجال الرؤية (٦-٨) كم واحياتا (٣-٥) كم . 14/4/1/14

بتصاعد غيار خفيف في اقسام متفرقة من المنطقتين الوسطى والجنوبية والرياح شمالية غريية خَفِيفَة أَتَى مُعِنْدَلَةُ السَّرِعَةُ (٨ = ١٤) عَلَّدَةُ مَجِالُ الرؤية (٦-٨) كم .

درجات الحرارة ليوم ١٩٨٩/٣/١١ في يغداد ١٧ ، وللوصل ١٨ ، واليصرة ٢٥

كللة الناطق طلس حسن الى غلام جرثيا كما

فكرة عامة عن الحالة الجوية المتوقعة للقطر للايام ١٣ ـ ١٤/٣/١٨٩ يوم ١٩٨٩/٣/١٨

كاقة المناطق / طقس غائم جنزئيا يتحول تدريجيا في الاقسام الغربية من الغظم مع فرصة

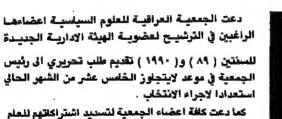
التساقط زخات مطر في تلك الاقسام والرياح على العموم جنوبية شرقية خفيفة الى معتدلة السرعة (٨ ــ ١٤) عقدة تنشط (١٥ ــ ٢٥) عقدة مثيرة

غبارا محليا في اغلب اقسام المنطقة إن الوسطى

في السبوع

🗀 السياسة السكانية في زمن الحرب 🖪

تقام حقيا في جامعة بغداد/ كلية الإداب/ قسم الجغرافية وضمن دورات التعليم المستمر دورة حول (الانجاب والسياسة السكانية في زمن الحرب) يشترك فيها مجموعة من المعنيين بهذا الموضوع .



بريشة ناصر ثامر

دعوة





(٤ - ٦) كم .

يوم ١٩٨٩/٣/١٤

والجنوبية مجال الرؤية (٦-٨) كم واحيانا

كافة المساطق / طقس غلام جـزئيا الى غـاثم

مصحوب بنساقط زخات مطر في املكن متفرقة من

القطر والرياح جنوبية شرقية خفيقة الى معتدلة

السرعة (٨ ـ ١٤) عقدة تنشط (١٥ ـ ٣٠)

عقدة مسببة تصاعد غبار في اغلب اقسام

المنطقتين الوسطى والجنوبية مجال الرؤية

(٦ ـ ٨) كم واحيانا (٣ ـ ٥) كم .

النصوية في جملة الشعسر العبربي القديم ، لعبدالرحمن طهمازي يقدمها سعيد الغانمي في الساعة السادسة مساء في قاعة الإتحاد . كما يقدم فرع بايل للاتجلا امسية بوم الخميس المقبل بعنوان ، القاص كريم على خطاب امام الجمهور يقدمها جاسم عاصي

امسيتان ثقافيتان

والكتاب ستكون بعنوان ، العلاقات

امسية الاربعاء المقبل لاتحاد الادباء

🗖 تكريم 📴 🔤

ضعن لحتفالات القطر بعيـد المراة اعدت تقابية الصحفيين منهلجا لنكريم عدد من الصحفيات وبهذه المضاسبة تم التعميم الى المسحف والمجسلات والدوائس الصحفية لتسمية صحفية متميزة ق عملها الصنجفي . .



تحت شعسار ، دور الصيــدلاني ق تطوير الضدمات الصحيمة ، ينعقد المؤتمر العلمى لنقابة صيبادلة العراق للفتارة من 12 ولغايسة ١٦ من الشهار الجاري على قاعة صدام في دائرة مدينة الطب ، يتناول المؤتمر مناقشية بحوث علمية في مجال الصيدلة بالإضباقة الى

عقد جا سات علمينة عن العلوم الصيدلانية الطبية ـ السيطرة النوعية عبلى الدواء في العبراق ، الصبيدلة السريرية وتطبيقاتها في العراق النباتات الطبية ، كما سيتم على هامش المؤتمر افتتاح المعرض الدوائي

من حقيبة ساعي البريد

🗷 تصنيف الكتب 🖀

 يتسائل القارىء حسن محمد الدليمي عن المقصود بنظام (ديوى) وله نقول : يعتبر (ديوي) وهو رجل امريكي من اشهر من اهتموا بالكتبات واقترح فكرة تقسيم المعرفة الإنسانية الى عشرة اقسام رئيسية ينقسم كل قسم منها الى عشرة قسام فرعية وهكذا ، ويتم تصنيف الكتب في المكتبات طبقا لهذا النظام وتأخذ بهذا النظام معظم مكتبات العالم ويرجع الفضل الى (بيوي) في انشاء اول مدرستة لتدريس علوم المكتبات .

هذا وقد ولد (ديوي) سنة ١٨٥١ وتوق سنة ١٩٣١ .

كل موانف الحافظات دهوك صلاح النين ١١٨.

مقاد ١٠٠٠ ميال

ميسان ١٦٠ التاسيم الإندان ٢٠ ارتيا

MISSTS. WETTES. كريلاء ٢٦٦ الكلسية ٢٦٦٠ THE ANYTHI CANADA - MARKET PERSONAL المطبعانية ١٧٠٠ الشرطة العامة على الرقم (١٨٦٩٣٣٣)

مكتب شكاوي المواطنين في ورارة الداخلية

وزارة النفط

اجور الأعلان والدلالية .

انوات احتياطية لسيارات اوستن

ادوات احتياطية لعربات فورس

ادوات احتياطية لسيارات فولكا

ادوات احتياطية لسيارات يدفورد

ادوات احتياطية لدراجات MZ

٦ ادوات احتياطية لسيارات بيجو

ت المادة

شركة توزيع المنتجات النفطية

اعلان بيع مواد احتياطية فائضة

تعلن شركة نقل المنتجلت النفطية عن بيع مواد

احتياطية فلأضة مختلفة في تعلم الساعة العاشرة من صياح

يوم الاربعاء المصادف ١٩٨٩/٣/٢٢ ق ساحة مخارنتها ق

موقع الحصبوة طريق ابى غريب فعلى الراغبين بالشراء

الحضور في الزمان والمكان المعينين علما بأن قيمة المواد

تدفع نقدا ويتم رفعها خسلال ثلاثسة ايام ويعدها يتحمس

المشترون دفع غرامة لكل يوم تأخير (١٠) بغانير ويتحمل

ادوات احتياطية لسيارات صلاح الدين ١١٠٣

ادوات احتياطية لسيارات جي امسي تانكر٢٧

ادوات احتياطية لعربة اكرمت التركية ٢٨

وزارة الصناعة والتصنيع العسكري

المنشاة العامة للصناعات القطنية

تدعو النشاة العامة للصناعات القطنية في بغداد

المناقصين كاقة للاشتراك ف المناقصة اعلاه ويمكن الحصول

على تسخ من المتاقصة لقاء مبلغ (.. ١ ديثار) غير قابل للرد

التقدم الهوية للصادرة من المديرية العامة للرقابة الداخلية

للوكلاء وفروع الشركات الاجنبية وهوية التنظيم

والساعدات العامة للمنتجين المحليين ويستثنى من هذه

الشروط الشركات الاجنبية التي تقدم عرضها يصورة

٢- كل عرض يرد يعد غلق المناقصة او غير مستكمل للشروط

٣- المنشاة غير ملزمة بقبول اوطا العطاءات او اي اعطاء

يُ ـ تقدم العروض الى المنشاة باغلقة مختومة مؤشر عليها

بوضوح رقم وعنوان المناقصة في أو قبل موعد الغلق المسار

ه ـ يرفق مع العروض تامينات اولية بنسية (٥٪) من القيمة

الاجمالية أو كفالة مصرفية أو شيك مصدق.

منّ ادارةً المنشاة مباشرة ووفق الشُروط التألية -

١٩٨٩/١/٢: مَنْ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ

اميم المادة : اسلاك وقابلوات

تاريخ الغلق: ١٩٨٩/٣/٣٠

محكمة بداءة الكرخ ازالة شيوع

المدعية : ابتهال يحيى محمد وشركاؤها المدعى عليه : نسطام يحيى محمد

استنادا الى قرار هذه المحكمة المرقم ٠ ٦٣١/ب ع/٨٨/٨٧ المتضمن ازالة شيـوع الحقار ١٤٣١/١ مقـاطعــة ٢٠ الداودي .. هي الخفسراء محلة ٦٣٣ رَقَسَاقَ ٣٦ رقم الدار ١/١٨ فقند تقسرر الاعلان عن بيعه في الصحف المحليــة خلال ثلاثين يوما اعتبارا من ثاني يوم النشر في المبحف المحلية فعلى الراغب بالشراء من الشركاء وغيرهم الحضور أتى عدّه المحكمة في الساعة الثانية عشرة ظهرا من اليوم الثلاثين مستصحبا معه التامينات القانونيـة بنسبة ١٠٪ من القيمةُ المقدرة البقعَّة (١٧٥٠٠) دينار

ان لم يكن من الشركاء ويتحمل المشتري لجسور الدلاليسة القسطوعسة ورسسوم

اذا صادف يوم المزايدة عطلة رسمية يعتبر اليوم الذي يليه موعدا للمزايدة

ملاحظة

دار ملك صرف جيدة البناء يحتوي على مطبخ وحمام وغرفة نوم ومرافق في الطليق الارضي وغرفتي نوم مع مخزن في الطابىق العلوي مشيئد بسالطابسوق والسمضت والطابق الارخي منسقيف بسالشيلمسان والطابق اللساني مسقف بالكونكريت المسلح ويحتوي على كراج لسيبارة واهدة وشباغل الدار شبريث يسرغب البقساء في الدار بسعند البيسع كمستاجر المسلحة ١٢٧,٣٦ م. .

محكمة بداءة للوصل

العدد : ٩٨٨/ ٧١٣٥ 1AA/ YITI 144/117

ان الدور المبيئة ارقامها واوصافها ومسلحاتها ادناه

العائدة الى المدعى / الحاج ابراهيم حسين السراج احمد وشركاؤها .

١ ـ الدار تسلسيل ٣٢٨ شيخ ابـو العلاء رقم الباب ١٩/١٩ وتشمل مدخل يبؤدي الىحوش الدار وهبو مكشبوف ورهرة في مؤخرة الدار تحت غرفة واحدة وثلاث غرف في الطابق الارضى وغبرفة واحدة في الطابق الاول وبرجة العمران قييمة مقيرة بميلغ براادوه عشرة الاف دينار مؤجرة الى عبدالحميد يحيى واحمد قاسم شهاب بأيجار شهري قدره سر٧٧ دينارا ومسلحتها ٤٠ر١٢٦ م٢ ٢ ـ الدار تسلسسل العقار. ٢٧/٥٣٧ رقم البساب ٢٢٩ ط/٢٥٢ وتتكون من

مدخل وطارمة مكشوفة تؤدي الى الهول وفيه غرفتان ومدخسل داخلي يبؤدي الى الصوش الكشوف وفينه نبكة وجميام ومنطينخ وطارمنة في الطابق الارضي ومسلحتها ٢٠ر١٩٩ م٢ درجة عمرانها متوسطة مقدرة سر٠٠٠٠ دينار مؤجرة الى عبداللنعم محمد بإيجار شهري قدره سر١٢٠ بيتارا . ٣ ـ الدار تسلسل العقار ٣٧ه/٣٨

نینوی رقم البغب ۲۲۵ف/۲۵۳ وتشمل على بسابسين البساب الاول ال الخسارج والثاني كراج ويؤدي الى الحديقة من ثلاث جهات وهي مرتفعة عن مستبوى الشلرع اكثر من متر واحد ويتكون من رهرة تحت غرفتين فقط وحمام ومطبخ ومرافق وغرفتي نسوم وهولين وطارمة مطلة على الحديقة من طرف بلب الكراج ودرجة العصران جيدة ومساحتها ••ر٧٧ر١٤ م٢ ومضدرة قيمشها سر ۲۵۰۰۰ خمسة وستون الف دينيار ومؤجرة الى صلاح رؤوف صلح بعبلغ سر ۱۵۰ دینارا شهریا .

لعدم قابليتها جميعها للقسمة يين

الشركناء قررت هنذه المحكمية ازالة ثنيوعها بيعا بللزايدة العلنية والاعلان عنها في احدى الصحف اليبومية غندة ثلاثين يوما اعتبسارا من اليوم الثساني للثشر وبختام الدة تجري الاحالة على المرّايد الاشير مع العلم بهأن الاحللة ِ تكونَ معلقة على حصول المُشتري على أ موافقة السيد محافظ نينوى عملا بقرار ر مجلس قيادة الثورة المرقم ١٦٦ والمؤرخ ِ ۱۹۸۸/۲/۱۴ وان الزايدة ستجرى ق إديبوان هيذه المحكمية فعبلى الراغبين 🖹 بالشراء من الشركاء أو غيرهم الحضور 🥻 في الزمان والمكان المعينين مستصحبين معهم التامينات القانونية بنسبة ١٠٪ ﴿ مِنْ قِيمَةَ الإحالَةَ وَالْمُنَادِي مَحْمَدُ سَعِيدٌ .

قاضى اول محكمة بداءة الموصل

محكمة الاحوال الشخصية في تكريت رقم الاغبارة : ٣٠/ تحرير تركة / ٩٨٨

نظرا لعدم بلوغ بدل المزايدة لشراء العقل تسلسل (٢/٦/٢) مقاطعة ٧ الكلان في تكريت ٨٠٪ من القيمة المقدرة لذا تقرر تمعيد المرايدة لمدة خمسة عشريوما اعتبارا من اليوم القالي للنشر فعلى الراغب في الشراء مراجعة هـ زه المحكمة خيلال المدة المنكورة مستصحبا معه التنامينات القبانونينة البسلفة عشسرة من المائسة من القيمسة المقدرة وشهادة الجنسية العراقية وان رسوم التسجيل على المشتري .

١ _ مـوقعه ورقمـه : تكريت / حي

القادسية ٢٧٠٦/٢ مقاطعة ٧ ٢ ـ جنسه وتوعنه : أرض الدار مع بنائه _ملك صرف ٣ ـ حدوده واومنافه : الخاص السجل العقاري

عُ ـمشتملاته : هول وغرفة استقبال وطعسام وغرفتي نبوم ومطبيخ وحملم ومرافق في الطابق الارضي وغرفتين في الطابق الاول ه روسلجته : ۲۰۰ م۲

٢ ـ درجة العمران : متوسطة ٧ ـ الشاغل : لايوجد ٨ ـ بـدل المزايـدة الاخير . ٢٥٠٠٠ خمسة وتلاتون الف بينار

محكمة بداءة كربلاء

، اعلان ،

المدعي ـ علاء حسون مرتضى ـ وكيله المحامي محسن المعمار

المدعى عليهما : ١ ـ صالح مهدي حسين ۲ ــمحمد رضا کاظم

بنساء على القبرار الصبيادر من هنده

المحكمة بعند ٢٠٧١/ب/٨٧ ـ ١٩٨٨ والسؤرخ ١٩٨٨/١٢/١٩ المكتسب الدرجية القطعيية . علييه تعلن هذه المحكمة عن بيع العقار المدرجة اوصافه ابناه بللزايدة العلنية لمدة ثلاثين يوما اعتبىارا من ثانى يسوم نشر الاعلان ﴿ الصحيفة اليومية فعلى الراغب ق الشراء مراجعة هذه المحكمة خلال المدة القسائسونيسة واثنساء الدوام الرسمى مستصحبا معه التنامينات القبانونيية البالغة ١٠٪ من القيمة المقدرة للقطعة المذكورة ان لم يكن شبريكا في سهيامها وستجرى المزايدة في الساعة الثلنية عشىرة من صباح اليبوم المنكبور واذا صادف عطلة رسمية فستجرى المزايدة في اليوم التالي له وان رسوم التسجيل العقاري والدلالية على المُشتري .

قاخي محكمة بداءة كربلاء

القطعة المرقمة ٦٣٣ مقاطعة ١٢ باب الخبأن عبىارة عن بستبان ملك عسرف مغروسة باشجار النخيل والحمضيات والنفضيات وان الحمضيات حديثة الغرس توجد فيها دار مشيدة من الطابسوق والجص ومسقفية بسالصب المسلح والارضية مرصوفة بسالاسعنت تحتوي على استقبال وهول وغرفة نوم ومطبخ وحمام ومرافق صحية وكليدور درجة عمرانها متوسطة قدرت اجمالا بمبلغ سنة عشر الف دينار وقدرت قيمة الارض بعبلغ ثلاثين الف سينسار وقيمة المغبروسات خمستة عشر الف فتكبون القيمة العمومية للبستىان مىع الدار بمبلغ واحد وستين الف دينلر مسلحة البستان (٥٠ مترا و١٢ والكنا ودونما

مديرية التسجيل العقاري العامة دائرة التسجيل العقاري في عنه

قرار تلبيت عائدية عقار مجددا

بناء على ثبوت عائدية تمـام العقار

تسلسسل ٥٠٢ محلة الزريسة الي طالب التسجيل هيان كرزجياد بموجب قرار تلبيت العائنيـة المؤرخ ١٩٨٩/١/٢٩ الصلار من هذه الدائرة عليه نعلن هذا القرار وعلى من لديه اعتراض على القرار المنكور اقبامة الدعبوى لدى المحكمة المختصة خلال مدة ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم القالي لنشر هذا الاعلان وعند انتهاء المدة وعدم ورود اشعار من المحكمة باقامة الدعوى لديها خلال الدة المنكورة سنباشر هذه الدائرة بالتسجيل

وفقا لقرار تثبيت العلادية رئيس لجنة تثبيت الملكية / القاضي

فقدان هوية

فقسنت مني الهويسة الصبادرة عن جامعة بغداد / كلية الادارة والاقتصاد بأسم سحر عيسى اسماعيل قمن يعثبر عليها ، يرجى تسليمها لجهة الاصدار .

محكمة جنح البصرة

اعـــــلان

الى المحكوم عليه غيابيا الهارب فوري جبرائيل داود مجهول محل الإقامة قررت هذه المحكمة في القضية المرقمة ١٦٧/٩٦/٤٨ بتاريخ ٨٨/١١/٢٧ الحكم علىك غماسا بغرامة قدرها خمسون دينارا وعند عدم الدفع حبس بسيط لُمَدةُ مَائِنَةُ يُومُ وَفَقَ الْمَادَةُ ٤١٦ فَ' مِنْ قَانُونَ الْعَقُوبِاتُ رَقَّمُ 113 لسنة 979 المعدل واصدار امر القبض بحقك وفق الملاة اعلاه وعليك تسليم نفسك الى هذه المحكمة او الى اقرب مركز للشرطة ولك حق الاعتراض والتمييز خلال المدة القانونية من تاريخ تبليغك بالصحف المحلية .

القاضي

YAE

وزارة الصحة المركز الصحي الوقائي التدريسي في الشبيخ عمر

> الى الموظفة/شكرية محمود عزيز العودة للوظيفة

بالنظر لتركك العمل بدون عذر مشروع ولمجهولية محل اقامتك . تقرر تبليغك بـواسطة احـدى الصحف المحلية بالعودة الى وظيفتك خلال فترة امدها ثلاثون يوما من تاريخ النشر وبعكسه سيطبق بحقك قرار مجلس قيادة الثورة المرقم ۲۰۰ في ۲۱/۲/۱۸ .

و . مدير المركز الصحي التدريسي في الشبيخ عمر

محكمة بداءة كلار ٧/ب/٩٨٨

رستم/يسكن نلحية تيلكو/مجهول محل اصدرت هذه المحكمية قبرار الحكم الضيسابيي المرقم ٧/ب/٩٨٨ ق ٩٨٩/٢/٢٦ يتضمن الزامك بدفع ميلغ المدعى المديس العام لشبركة الشأمين الوطنية اضافة لوظيفته مع المصاريف

واتصاب المحاساة لوكيليسه العسين المحاميين جوهر احمد شاداز والتحامى كمثل طاهس مبتلقنا قندره (٥٠٠) خمصمائة دينار ولجهولية محل اقامتك تقبرر تبليفك اعبلانيا في صحيفتين محليتين ولك الحق في الطعن في القرار المذكور بططرق القاضونية وبعكسه سيكتسب القرار النرجة القطعية وفق

مجكمة الإحوال الشخصية في الإعظمية

العدد : ١٩٨٩/٩٦ التاريخ : ١٩٨٩/٣/٥

الدعية _نوال عبدالسلام عبدالكريم المدعى عليه ـ ابراهيم عبدالكـريم على مقيم خارج القطر

القرار : تتيجة المرافعة الغياسة

والعلنية ولادعاء المدعية من أن المدعى عليه زوجها الذي استولدها الصفعر عضند استنادا الى عقد زواجها المسجل في محكمة الإحوال الشخصية في اليصرة المرقمة ١٦٠٦ وتاريخ ٥/٧/٧/٥ وحيث ان المدعى عليه يقيم خارج القطر بسبب تبعيته لدولة اجتبية وذلك اعتبارا من تساريسخ ٩٨٢/١/٢٥ وطلبت الحكم بالتغريق بينهما ونلك استنادا الى احكام الفقرة الثلثية من المادة ٤٣ شخصية بموجب قرار مجلس قيادة الثورة ١١٢٨ في ۹۸۵/۹/۲۱ وابسرزت مستند عقد زواجهما المشار اليه اعلاه وكما ابرزت كتاب مديرية الإقامة المرقم ٢٦٣ وتاريخ 444/1/10 والمتضمن انه يقيم خارج القطر اعتبارا من تاريخ ١٩٨٢/١/٢٥ كما اطلعت المحكمة على صورة قيد ولادة الصغير عضيد المولود من المتداعيسين وذلك بتاريخ ١٩٨٠/٥/١٩ السجلة في صحة محافظة البصرة تحت عند ٨٢٦ وتباريخ ٢٥/١/٥/٢٥ لذا ولما تقدم قررت هذه المحكمة الحكم بالتفريق بين الزوجسين المتداعيسين واعتبسار هسذا التغريق طلقة واحدة يائنة استنادا الى المُلَدَةُ ٤٣ وثلثنا وهَ ؛ شخصية وعلى أن

ينشر في الصحف المحلية حكما غيسابيا

تنبلا للاعتراض والتمييز واقهم علنا

محكمة الاحوال المننية في بغداد المركز

اقتام المدعى ابسراهيم عيىدالرشسا ابراهیم الدعوی المرقمة ۱۲۸ /۹۸۹ في محكمة الاحوال المنتية في بغداد الركز

على المدعى عليه امين السجل المنتي ﴿ تبديل لقبه وجعله الخزرجي بـدلا من

طهمازي استنادا لاحكمام المادة ٢١ من قاتون الاحبوال المنبية رقم ٦٠ لسنة ٩٧٢ العيل قررتا الإعلان ﴿ احدى

المنحف للحلية فنن له حق الإعتراض عبل الدعوى مبراجعة المحكمة وبحد عشىرة ايلم من تساريخ النشر ستنسظر المحكمة في الدعوى وفق الاصول .

محكمة بداءة كلار ۸/ب/۸۸

الى المدعى عليهما : فباثق محمد حسن /يسكن كىلار/قريــة زماونكــة/مجهول الإقنامية حبالينا ومسالح محمد مسلح/يسكن كالر/قريبة سيد محمود/مجهول الإقامة حاليا

اعسدرت هذه المحكمية قبرار الحكم الغيبابي المرقم ٨/ب/٨٨٩ ق ٩٨٩/٢/٢٦ يتضمن الزامكما بدقع مبلغ قدره (٣٢٥٠) ثلاثة الأف ومئتان وخمسون دينارا الى المدعى المدير العام لشركة التأمين الوطنية اضافة لوظيفته مع المساريف واتعاب المعادة لوكيليه العامين المحاميين جبوهر احمد شادار والمصامى كصال ظاهبر مبلضا قندره (٣٢٥) ثلاثمائية وخمسة وعشيرون ديئارا ولجهولية محل اقامتكما تقرر تبليفكما اعلانا في صحيفتين محلبتين ولكمنا حق الطعن في القنزار المنتشور بقطرق القانونية وبعكسه سيكتسب القرار الدرجة القطعية وفق القلنون .

محكمة بداءة الفلوجة

اقبلم الدعى محمود شنبع حميث الدعوى للبدائية المرقمة ١١/ب/١٩٨٩ طليا فيها تبديل اسمه وجعله محدود بِـدلا من محمـد فعـلى من له اعتــراش مراجعة هذه المحكمة خلال عشرة ايأم من تساريـخ النشر وبعكسـه ستنــقر المحكمة في الدعوى وفق الاصول .

محافظة البصرة

مديرية عقارات الدولة مدينة المدن

المدير العلم

عددها

TAF

1.33

117

تَعَلَنَ لَجِنَّةُ الْبِيعِ فَي مَحَافِظَةُ الْبَصِرةُ عَنْ بَيعَ السَّيِّارَاتُ ٱلدَّرْجِةِ بَقَاصِيلُهَا ادناه بِالرَّايِدة العلنية خلال مدة اسبوعين تبدأ من اليوم التالي للنشر في البجريدة فعلى الراغبين الشراء ممن تتوقر فيهم الشروط القانونية المطلوبة مراجعة مديرية عقارات الدولة في البصرة للضم على شرائها مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة ٢٠٪ من القيمة المقدرة وستجـرى المزايدة في كراج الادارة المحلية في الساعة العاشرة من اليوم الاخير من مدة الاعلان ويتحمل المشتري اجور نشر الاعلان والمناداة والمصاريف المترتبة على ذلك.

محافظ اليمبرة

القيمة المقدرة	مواصفاتها	ت رقم السيارة
۲۵۰۰دینار .	قالقو ۶۰/راکیا	۱_ ۱۸۹۱/ کریلاء
۱۰۰۰ دینار	بيكاب داتسن	۲_ ۷۳۱۷/بمترة
٠٠٠ ديثار	بيكي تويوتا	۲- ۲۰۶٤/ يصرة
١٢٥٠ ديتارا	فيات س ال صالون	٤_ ۱۱۳۷۰/ بغداد
٠ - ١٥ ديثار	سوبر صالون/٩٨٢	هـ ۲٤٤٧٠/يمبرة
۰ ۱۰ دیثار	مسيتوبيشي صالون/١٩٨٠	٦_ ۲۱۰۵۲/بصرة
۲۰۰۰ دبیتار	تويوتا كرونا/ ٩٨١	۷۔ ۲۱۶۳/ذی قل
٤٠٠٠ بيٽار	برازیل صالون/۸۵	۸_ ۲۲۵۰۳/ يصرة
٠ - ٢٥٠ ديقان	بيكب تويوتا/ ٨٨	٩_ ۲۳۹۸/بصرة
١٧٥٠٠ بيتارا	بيكب تويوتا	۹۔ ۹۹ ۸۰ مربغداد
۱۵۰۰ دیتار	برازيل منالون	۱۱- ۶۸۸۹/میسان
۲۰۰۰ میثار	بيكب جي ام سي	۱۲ ـ بدون رقم

اعــــلان

تعلن جامعة البصرة عن المناقصات التالية فعلى المقاولين

ذوى الكفاءة والاختصاص والراغيين بالاشتراك مراجعة

قسم الشؤون الهندسية في موقع كرمة على لاستلام جداول

الكميات والمخططات والإطلاع على الشروط الخاصة مقابل

المبالغ المؤشرة ازاءكل مناقصة غير قابلة للردوان اخرموعد

و . مدير عام قسم الشؤون الهندسية

سعربيع العطاء .

_, ٥ دئاتير

_, ہ دنانی

_, مدنانبر

لقبول العطاءات يوم ١٦/٣/٣/١٦ .

التاريخ الطبيعي لجامعة البصرة

٢_صيانة عامة في كلية الهندسة

٢_ صيانة الإنابيب المثلجة

لبانى كلية التربية

ت اسم المناقصة

الاعمال ترميم متحف

مديرية تتفيذ الديون الاهلية الرصافة الدائن/فراس علي يوسف المدين/وسام ايراهيم سلمان

تبيسع مسديسريسة تنفيسذ الديسون الاهلية/للرصافة السيارة المبيشة أوصافها ايتاه والعائدة للمدين وسنام ايراهيم سلمان لقاء طلب الدائن البقغ (١٨٤٤٩/٥١٠) دينسارا فعلى الراغب بكشراء الحضبور الى معرض الشبرق الحديث للميارات الواقع في مدينة للعارض في الرصافية الساعية الرابعة عصبرا من يبوم الشبلاشاء المصبادف التأمينات القيانونيية البائغية ١٠٪من إ القيمسة المقسدرة وان الدلاليسة عسلى الشتري ..

يثيه ق

المناه فنعوب

يعزمنست و

أفيح شسنسر

الم يوسد

اوصاف السيارة : الميسارة المرقعة ٢٦١٨٥٣ بغدك سوبر خصوصی مودیـل ۱۹۸۲ بیضاء اللون . لللايستسات نقص الدعساسيسة الخلفية نقص التايرات مستهلكة الاطار الاحتياطي نقص الاغتفة داخيل الصندوق نقص الشيك الامامي محطم الدشبيول محطم رادييو مسجيل تقصر سكن لايت الاملمي عدد ٢ نقص غلاف البنيد ناقص الاريال مكسور الشوتة تقص البك لايت الخلفي عدد ٢ تقص الجاملغ عدد ٣ ميدلة كينت الويل عدد \$ تقص الجناء منع ويسل استيانيته تقص التسرايش الجاملغات نقص تسرايش الجامة الخلفية تقص الحواجب الخلفية والإمامية نقص الجامة الإمامية

مكسورة للكينة وسط .

اعلان

يعلن فرع الزراعة والري في مصافظة كريلاء وللمرة الثانية عن بيع محطة بستنة الزبيليه (رقبة الارض، المغروسات ، المنشأت والإجهرة والمكائن التابعة للمحطة)

مقاطعة ١١ الزبيليه وبمساحة ١١٦ دويما و١٠ اوسات و١٠ أمتار فعلى الراغبين بالاشتراك في المزايدة العلية التي

ستجري في الساعة التلشرة صباحاً من يُوم ١٥/٣/١٥ مستصحبين معهم التامينات القانونية والبالغة ٣٢٠٠٠ دينار ويتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور الإعلان وكافة

الرسوم القانونية ولزيادة المعلومات الاطلاع على الشروط والضوابط الضاصة بالبيع الاتصال بفرع زراعة وري

رئيس لجنة البيع والإيجار

احابات

خاصة

🗷 الى .. المواطن شمهاب

العبيدي

من حلي المعترفة في

بغداد/الكرخ

لقد اجابت امانة بغداد /مديرية

العلاقات والإعبلام على تسبؤلك

الموجه اليها بتاريخ ١٩٨٩/١/٩

عن موعد المباشرة بتبليط الزقاق

٦٧ من المحلة (٨٤٣) من الحي

بنود اعلامكم بانه سيثم اكساء

المنطقة خلال الموعد المحدد لها

بموجب البرنامج المثبت في خبطة

🗷 الى .. المواطن ابو احمد

من مدينة سيف سعيد

في مايل نص جـواب محافظة

دينال على (بنطاقية الدعبوة)

الموجهة اليها منك بتاريخ

19/1/17 لاينجماد مشفدة

للمدينية المذكورة الى الشيارع

نود اعلامكم بان مديرية بلدية

بعقوبة بيئت بكتابها المرقم ٢٦٦٠

في ١٩٨٩/٢/٤ بانه سيتم افتتاح

منف للمدينية لربيط منبطقية

اللقمانية بالشارع العام بخداد ــ

الخالص بعد الانتهاء من تسجيل

قبطعبة الإرض المشسار اليبهبا

بصحيفتكم وفقا لاحكام القانون

رقم ٨٠ لسنة ١٩٧٠ باسم بلديــة

علم ١٩٨٩ لمعاونية الطرق .

المذكور بمايني :

بمحافظة دياني

 \bigcirc

الكلمات المتقاطعة

■ يقدمها اليوم الدكتور وميض عبدالرزاق القادري ■

🗷 افقی 🖀

١ ـ ممثـل مصـري كـوميـدي

٢ _ ممثل مصري كوميدي راحل _

\$ _ نشيط _ سهاد _ حبرف جبر

ه ـ في العين (معكوسة) ـ متحمل

(معكوسة) _قالوا (مبعثرة)

٦ ـ القسم (معكوسة) ـ سجن ـ

٧ _كبر_اظلل (مبعثرة) _حانة

۸ ــ اشــرع ــ عـکس شبـد ــ مــڻ

٩ _ الادراك _ حسرف مـوسيقي -

١٠ ـحيوان + فاب (مبعثرة) -

۱۱ ـ رس (معكوسة) ـ. عدري ــ

جهاز لصب الماء في التنبينة _ عكس

١٢ ـ والد + موهبة _ عبد _ هرف

ب + من جنزر انتوفعيسيا

١٣ ـ جدها في سهاد ـ ستثنابهان.

١٤ ـقهوة (معكوسة) ـ اسم علم

مذكر ـ من انواع السقى

واسع ـمتشابهان

٢/١ يلرب _تشعر به الحوامل

حذاء بلغة اجنبية

للتاوه ءمن الحبوب

نزلت (معكوسة)

(معكوسة)

الكسرات ــ ئور

امواس چلاقة

(معكوسة)

(معكوسة)

13

🗷 عمودي 🗷

١ _ من شعبراء المعلقبات .. مـن

۲ _ارد (معكوسة) _للاستفهام_

٣ _ حرف انكليزي _ ربط + معثلة

2 _ممثـل محسري راحـل _ من

ه _من مؤلفات نجيب محفوظ

٧ _ تنظر _ ممثل مصري راحل

٨ _مخرج سينمائي مصري _ هي

٩ _ متشابهان _ بعث رسالة _ من

١٠ _متشابهان _ من موافعات

١١ _ملكنا_من الكتاب العرب

١٢ _ نـوم الظهيرة _ يقـوم بهـا

١٣ ـ من دول الخليـجُ العربي ـ

۱۶ ـ معشل مصبري ـ مسطريـــة

والدة مطربة عربية

معثلة مصرية قديمة

٣ _من الورود _الاسم الاول لمثل

ممثلة مصرية

الحشرات الضارة

كوميدي مصري

باللغة الإنكليزية

الكسرات

نجيب محفوظ

اكتبوا بلا تقيد ولا تردد وبلا خوف لاحتمالات ان تكون الدولة راضية او غير راضية عما تكتبون .

الرئيس القائد صدام حسين

🖪 من المسؤول عن كسر فخذ هذا الطفل عند ولادته ؟

يرجى من الاخوة المواطنين النين يبعثون الينا برسائل (لا تنقصها الصراحة) ان يكونوا بمستوى رسائلهم .. صريحين في نكر اسمائهم وعنواناتهم كاملة بما في ذلك رقم هـاتفهم ـ ان وجد ـ ، ويمسرنا استقبال من كان منهم في بغداد شخصيا للاستماع إلى الزيد من المعلومات ، وان يعرِّزوا هذه الرسائل بكل ما يؤيد صحة ودقة المعلومات الواردة فيها ، لاسيما اذا كانت الرسالة تتضمن اتهاما للوظف بالتقصير او بسوء التصرف مما يمس المملحة العامة قيل المصلحة الحَاضَة ، لما في ذلك كله من اهميَّة في اقلهار الحقيقة واحقاق الحق

ملاحظة

تود الاشارة الى ان حق الرد على ما تتضمنه هذه الرسيائل من معلوميات .. واتهاميات غير محصبور بسلجهة الرسميسة المعنية وحدها ، بسل ان من حق الموظف المقصود بالمعلومة او سالاتهام أن سرد هو الأخر ومبتشرة .

من المسؤول ۽

أن الشوجيهات المشواصلة من قبل الرئيس القاشد المنصبور صدام حمين حفظه الله بالتشجيع بتزيادة الانجاب ورعايته للطفل رعاية شاصة وكريمة لأن الطفل الجديد هو جيل الثورة جيل القاسسية لحمل راية الثورة المباركة ثورة ١٧-٣٠ تموز التقدمية .

بطاقات

دعوة

ه من تلخية مِهْرَز في محافظة ديالي وجه

الواطن كاظم عياس الدايني دعوة ال

المبيرية العامية للتربيية في المحافظة

لاتخلا مايقتضى لفتّح مدرسة ابتدائية في

الحى الجندين في المثنية الدرابيية

القلامة ، ودعوة اخرى الى دائرة صحة

المحافظة لفتح مستوصف عبحى للحي

ومن منطقة (بوب الشلم) في بغداد

وجنه المواطن لطيف عبنود دعبوة الى

الجهة الختصة في امانة بغداد للاهتمام

بشظافة الشطقة وتشطيم عملية نقل

النفايات منها في مواعيد وايلم متقاربة

• ومن قرية حقرية الشابعة لشاهية

سلمان بك في محافظة صلاح النبن وجه

المواطن على مصنطقى كريم دعنوة الى

الحهلة المختصة في المسافظة لإتضاد

الإجسراءات اللازمية لتسامين حساجية

المواطنين في القرية من الماء الصالح

يه ومن مدينة السماوة في محافظة المُثني

وجه المواطن عبدالكريم علي دعوة الى

ميسرسة بليسة السمياوة لاستثنياف

نشاطها الذي تعرض مؤخرا الى الفتوز

في الاهتمام بنظافية المدينية واحيائها

السكنية ليعود الىنفس المستوى الذي

ملغه بعد عرض القيلم التلفزيوني عن

ه ومن المصلة ٢٣٤ في حي الربيسع

بمغداد وجه الأواطن سليم سلمان محمد

دعوة إلى النشأة العامة لتقل الركاب

الإعادة نظرها في موقع تهاية خلط

حافلاتها رقم (٥١) وجعله في وسط

المحلة الذكورة بدلا من موقعه الحالي .

السلبيات البلدية في السماوة .

التحر له

يريدني فيلاوا

- .-!

· .44 __

، عند م

متابعة

في زاويـــة (يـســالون) مـن هــذه الصفصة بتاريخ ١٩٨٩/٢/٦ تساط المواطن ابراهيم اصماعيل التميمى من منطقة ابى غريب عن سبب تحديد يوم ۱۹۸۹/۳/۱٦ موعدا لمراجعته بشان منصه اجازة سوق عصومي بـدلا من لجازته (الخصوصي) رغم انه انجز كل ملطلب منبه لهبذا القبرض بتسارييخ 11\Y/\X&1 :

مرور المنافظة بأن الاسباب هي :

بسبب منح اجازات السوق العمومي للاخوة العسكريين وموظفى الدولة والسماح ببابدال اجبازات السوق الخصسوصي التي مضى عليها تسلاث سنوات الى عمومي ، فقد قامت مديرية مرور المحافظة بتصديد سقف زمنى وبعوجب جدول يحدد المنح والتنفيذ

تنظيم اعمال الداشرة وتسهيل ضدمة المواطن ، اذ ان الامر يتبطلب التدفيق للمعلومات ، ثم تنظيمها بشكل جيد وارسىله للجبان الطبيبة وادخسل المعلومسات الجسديسدة للاجسارة التى اصبحت عصومي ايضنا في السجيل الخاص ، ولذلك فإن الموعد الذي اعطى للمواطن هو حتى لايتأخر بالراجعة ٢ ـ ويعود دقع المواعيد احيانا لتضاد

الجممه إليه كالناس

على استاس الرقم والتسلسيل الوارد ق

اجازة السوق الخصوصي من اجل

النفياتر الخياصية بيلجيازات السيوق

٣ ـ أن مديرية مرور المعافظة اضيفت

اليها نلحية ابي غريب ومنطقة ذات

السلامل مما تسبب في زخم شديـد

ومع ذلك فقد تم الإيعاز لمير مكتب

التسجيل بتقصير المدد مستقبلا وفق

خطة جديدة تتضمن عمل الخفراء مع

تبود ان ناديكم بسان القريسة محسل

البحث تتضمن (۱۸) دارا ، لذا يتعذر

درجها ضمن قرى المنهاج التنفيذي لعام

١٩٨٩ لعدم توفر شروط المرحلة الثانية

لكهرية الريف فيها طيقنا للتعليميات

والضنوابط المعتمدة والصندرة يهذا

من منشأة توزيع كهرباء بغداد

🝙 المنشأة العامة لتوزيع كهرباء بخداد

بايت على مانشر بتاريح ٢/١٢/٢/١٨٩

حول عدم وجبود خدميات كهربياء ق

منطقة (دور الري والعسارات

السكنيــة) حي النــور ــ الكــاظميــة

الخصوص .

العمومي لكثرة الطلب عليها .

للعراجعات .

١ _ اثر الإزبحام الشديد الذي حـدث



وقد ردت مصافيطة الإنبسار عيلي التساؤل بعايلي : وقد اعلمتنــا منيــرية

صورة .. وكلام !.

لا الإشارة الضوئية .. ولا العلامة المرورية نفعت في تنبيه سائق هذه السيارة الى خطورة السرعة الزائدة في السياقية على حيباته .. وعبلى سيارته ، والحيلولة بينه وبين هذا المصير المؤلم !.

🖪 للموظف المقصود بالزسائل الصريحة ان يرد أيضا ..

رسائل لا تنقصها الصراحة

المخبرة بلليلاد (سعدية مشرح) وبعد استلامنا الطفل

اتضح لنا لديه كسر في المعاق الايسر_الفخذ اثناء الولادة

ان يجبر ، وبعدها راجعنا مستشفى الطوارىء لتجبير

من السؤول عن عوق الطفل وهو عمره شهر واحد ..

المنتشقى الذي أشبرف عبلى ولادة الطفيل بسنون اي

وألد الطفل _عماد خليل خميس بغداد الجديدة/المشتل/الدار ٢م ١٤/٦

في يوم ١٩٨٩/١/٢٢ الساعة الثانية عشرة والنصف بعد الظهر رزقنا بطقل لجمد عمـاد خليل ، زانت شـدة القيرح بسلاسولود الجنديثة ، بسرةم شهبادة الميبلاد

وِترك الطفل دون علاج ، وبعد الحاح شديد ضعد الطفل بشد بسيطمن القدم بعيدا عن الكسر بشاش خفيف بدون

الكسر ، أجري اللازم وجبس تحت منطقة الاصابة بدون تُشْخِيصِ الكسر ، وإن الطفل بحالة مؤلمة من شدة

اهتمام ؟. أو والده العسكري في قاطع العمارة ؟

لذا نطلب التحقيق عن مسؤولية اهمال ولادة المولود الجبيد ، ولكم فائق الشكر والتقدير .

من امانة بغداد

■ اصانة بقداد/ العلاقات والإعلام

عقيت على ماورد في رسالة المواطن صيلاح الدين الربيعى بتـاريخ ١٩٨٩/١/٢٣ هـول عِيم وجـود شبكة للجـاري مياه الإنطار والجاري الصحية فيحتى تونس أقنالت : شود أن تعلمكم بيال الثحلة المتكورة (340) مشمنولة يشنيكة المجاري المُبتركة (الصحية والاعطار) وستنقذ قريبا حسب خطة عام ١٩٨٩

من محافظة القادسية

🛍 محافظة القادسية ردت على (يطاقة الدعنوة) الموجهة اليها بتساريخ ١٩٨٩/١/٢٢ حول منطقة الجديدة في مدينة الديوانية بمايل :

١ _ ان منطقة الجديدة هي من المناطق القميمة في مصافحاتها ومشمولة يبالاستملاك حسب التصميم القبطاعي (٢/٤٤٩) السركسر المعنى حيث ان الاستملاك متوقف بجالما

٢ ــ ان بلدية الديوانية تقوم بحصلات واسعة لتنظيف ازقة المنطقة المنكورة بين فترة واخرى بيواسطة كوادر التنتظيفات وسيون استعمال الإليات لضبق الازقة وقدم البناء فيها للاسباب اعلاه ولايمكن تبليط نلك الازلة بواسطة الايلدي العاملة فقط لان عملية التبليط تحتاج الى الكاثن والمدات الخاصة

من منشاة نقل الركاب

🛎 للنشأة العامة لنقل الركباب أجابت عنل السؤال الموجنة البهنا بشارينخ ١٩٨٩/٢/٩ حول تناخر الصافلات وطول فترة الانتظار بما يل :

منظمة لوصول وحركة الحافلات .

وقت تم تكثيف المتنابعية من قبيل

تعزيز ملاحظية السلصات بملاحظين

اخبرين ليمكنهم السيطرة في المراقبة

للعلم ..

والتصرف

نود اعلامكم بان النشاة تسعى دوما

في الدفعة المسائية وفق جداول توقيت

من المراجع الرسمية

المسؤولين والملاحظين المتواجسين في السلحات ونهايات الخطوط ، حيث تم

ومحاسبة المقصر ، وتم تكثيف المسارز المتجولة للمتابعة ورصد المسائق المتاخرعن الوقت المقرر ومعاقبته باشد العقبوبيات لعبدم تكبرار مثبل هبذه

الى تقديم افضل خدمات النقىل المربيح للمواطن الكريم وجادة في تسيير اكبس عدد ممكن من الحاقلات لتغطية مدينة بغداد بالخدمة ائتى تقدعها للمواطنين من شبلال استحداث الخيطوط وزيادة عدد الحاقبات للبعض منهبا وجسب الكثافة السكانية للمنطقة ، علما بانبه تعمل في الوقت الحاضر (٥٠٠) حافلة في الدفعة الصياحية ، و (٤٠٠) حافلة

المحافظات

المضالفات ، وحرصنا من المشاة في

🗷 المنشباة العامية لتوزييع كهربياء

من منشساة تسوزيسع كهسربساء

المحافظات قالت في تعقيبها عبلي مانشر بتاريخ ١٩٨٩/١/٩ ضعن (بطاقة دعوة) المواطن محمد عبدالله منصور لشمول قرية ١٧ تموز في نلحية بلدروز بمحافظة ديالى بمشاريع ايصال التيسار

نود اعلامكم بوجود خدمات الكهرباء في المنطقة المذكورة وعليمه سوف تتم

اثارة الشارع الرئيسي لدور الري ، اما بخصوص الشوارع الفرعية للعمارات السكنية فتتم أنارتها من قبلهم لكونها

🖪 إلى .. المنشاة العامة لنقل الركاب

يقول المواطن مزأس حسين عبد العتابي من بقداد ان حافلاتكم تتجمع امام مطبعة المنشأة قامة من مختلف خطوطها البعيدة والقربية لغرض استلام بطاقات الركوب ، مما يؤدي الى هدر من الوقود ، وعُرِقة لحركة المرور في المنطقة التي توجد فيها المطبعة ، كما تؤدي الى فراغ في الخطوط ينعكس على حركة نقل الركاب ، في حين يمكن تحقيق هذا الغرض - اي الحصول على البطاقات - بطريقة اخرى عملية وهي أن تقوم سيارة صنفيرة من سياراتكم بتوريع دفاتر البطاقات على اكشاك المحطات او على سواق الحافلات مباشرة في ثلك المحطات ، وقَّد اقتضى نقل ملاحظة المواطن هذه البكم للتفضل بالعلم .. والتصرف ، مع التقدير .

زواج الغائب

و المواطنة (ش . ح . ن) من

الأحوال الشخصية .

- الصالة التي تسالين عنها محكومة بنص الفقرة (١/١) من

المادة الخامسة والعشارين من قانون الأحوال الشخصية .

شؤون قانونية

ـ ينعقد الزواج بالكتابة من ان تقررا الكشاب او تقراه على الشاهدين وتسمعهما عبارتيه وتشهدهما على انها قبلت الزواج

- لا وجه للاعتراض لأن النص

* المواطن ايسر عبىدالمنسان من الموصل .

- نعم يجوز لك ذلك .

هذا مانصت عليه الفقرة (٢) من الملاة السلاسية من قياشون

القانوني واضح ولايقبل التأويل .

المواطئة بشرى كامل من بغداد

المواطن فاضل عباس الناهي من

المسالة الماضية

الجمهورية (الى محرر زاوية تسلية) صب (٤٩١) .

AND THE PROPERTY OF THE PROPER

امس ۱۹٤۹/۳/۱۱

مكتبات المدارس

عممت وزارة المعارف على مديري معارف الالوية بان تعنى ادارة المدارس

بشؤون مكتباتها قدر المستطاع ورجت ان يقوم مدير المدرسة في المدارس

الصغيرة ولَّحد معلونيه في المدارس الكبيرة بالأشراف على شؤونها ورات

الوزارة تأليف لجان صغيرة من الطلاب تساعد على تمشية امور المكتبة

والاستنتاس براي المدرسين حول اقتناء الكتب وأعارتها ومايتصل بها

، جريدة الزمان ،

🗷 من المحرر

■ ترحب • الجمهورية • بشبكة القارىء العزيز الهادفة والدقيقة ق المعلومات والوقائع ، ويشترط ان تكـون ، الشبكة ، الي ، حـاني ، التفاصيل في نسختين الاولى تحتوي على الحل والاخرى تحتوى على الجداول ، او ، الحقول ، المطللة والبيضاء والمرقمة افقيا وعمودما وبالحير الاسود . مرسومة بدقة وعناية ولكي نجنب القراء الإعزاء العزوف عن هذه المساهمة الفكرية والفنية والممتعة سوف نضطر الى اهمال اية شبكة لاتنطبق عليها الشروط . ■ ترسل (الشبكة) على العنوان التالي : بغداد/الصرافية/جريدة

کان یاما کان قبل ٤٠ عاما

١ حمادي الأولى ١٣٩٨

العراق التجاري

المبسوب وربكة الاحتياج للبضيائيع المتسوردة لاسيسا الانتباجينة مثهنا ولقند كنانت الاستيرادات في خلال هذه الدة بمعدل (٤٦٠٥) عليون الديثار اما الصادرات ويضمنها البضائع الفياد تصدييرها فكيانت بمعدل

كان الاتحاد النسائي قد قرر ايفاد المربيتين الانشة صبيحة الشييخ احمد الداود والسيبدة مديخة الاثري لتمثيله في المؤتمس النسوي الدولي الذي سيعقد في بيروت يوم ٢١ اذار الحالي . وقد علينا ان الإنسـة مبيحة

> والتسارج العبام للعسراق لغندم الإجانب في العراق ألا انها تشير الي

النُصف الأول من العسام ١٩٤٨ لكلة الصادرات بالنظر شع تصدير

قد اعتذرت من القيام بهذه المهمة لكثرة مشاغلها في جمعية الهلال

وهذه الارقام وان كانت لاتعطى صورة صحيحة لينزان الداخل تقسنها ايرادات النقط وثفقات

العراق في المؤتمر النسوي الدولي اختل ميزان العراق التجاري في

(۷٫۷۰) عليسون دينسار فقسط .

عصر تعير في ميسزان المنضوعيات

احتلاف ميران

3189/X/11

، جريدة الزمان ، مصادرة كتابين

توالي احدى شركات الطبياعة

الاحمس ولذلك فقد رشسح الاتحاد

الانسة سائحة امين ركى محلها .

بعصر نشر كتب شهرية ، جىديدة ، جريدة صوت الإحرار ، او سبق نشرها من قبل تحت اسم كتب للجميع .

للدكسور طه حسين باسم (المعتنيون في الارض) شم انقطعت الإعلانيات فجياءة ولم يصدر الكتاب في موعده ، واعلنت الشركة عن كتباب أخر للاستباذ مسلامية ميوسي بناسم (حب العظماء) فلم يمض قليـل حتى احتجيت الإعلانات عنه ايضا .

وقد اعلنت منذ شهر عن كتاب

وشاع أن الكتابين المنكورين قد مِسودرا ، وقد اتصلت بشبركة الطباعة فعلمت منها ان الكتابين صودرا قعلا ، بعد ان تمطبعهما ، في حين أن الشركة _كما قالت لي _

لم تقدم على الطبع بالطبع الا يعد ان حصلت على اجازة الطبع .

، جريدة الهاتف ،

كانت وزارة الاقتصاد قد قررت

الاوصاف المبينة .

استيراد جهازين للتنقيب

عليا وعصام

شراء جهازين للتنقيب عن المعادن وذلك لتقوم الوزارة باستعمالهما باعمال الحضريات . وقند وافقت مديرية المحاسبات العامة على تخصيص البالغ اللازمة لشراء هندين الجهازين . وتقوم الان الوزارة بسالاتصبال بسالسفسارة العراقية في لندن لنقوم بالتوسط لشراء الجهارين المطلوبين حسب

، جريدة الحوادث ،

العبرض الإول للظم العبراقي الاول الذي يقدمه ستوديو بغداد للافلام والسينما (عليا وعصام) ق سيئمسا روكني مسساء السبت

الموافق ١٢ اذار ١٩٤٩ الساعة ٨,٣٠ لنفعة الثرفيه عن الجيش العراقي الناسل .

اسعبار البطاقيات · مقصبورة

ذات ؟ كىراسي بدينــارين ٢ كرسي

معتاز ب ۲۵۰ فلسا ، كرسي موقع

ثاني بـ (۱۵۰) فلسا وستعـزف موسيقي الجيش العراقي . ، جريدة الاخبار ،

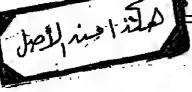
بداية السفارة العراقية

ىلىدن لندن ـ تجري الإن ترميمات في المبانى المجاورة للسفارة العراقية في حي كوبنس كيت وهي الباني التي استأجرتها السفارة اخيرا وينتظر ان ينم اعدادها في اوائل الصيف وكانت القنابل قد اتلفتها

• جريدة الإخبار •

كتب متعددة المواضيع تحتوي مكتبات المدارس كتبا تتناول مختلف المواضيع التي تهم الطلبة كالكتب العلمية والتاريخية والقصيص وروايات الاطفال .. الخ .. ويطالع الطلبة هذه الكتب خلال الدرس المخصص لزيارة المكتبة وكتلك خلال اوقات

واليوم ۱۹۸۹/۲/۱۹



اثناء الحرب .

فراغهم كما يمكنهم استعارتها لقراعتها في البيت . (ملته الميد المامل

وزارة النفط شركة توزيع المنتجات النفطية

اعلان

تاجير (٥) قطع اراض لانشاء محطات تعبئة على المرور السنريع رقم (١) بصنرة (صفوان) المندود الاردنيسة

تهدى شركتنا تحياتها :-

وتدعو السادة الراغبين بالاشتراك بالمزايدة السرية موضوع البحث لتقديم عروضهم وبامكانهم الحصول على نسخة من الشروط لقاء مبلغ قدره (١٠) عشرة دنانير غير قليلة للرد ترسل العطاءات في غلاف مختوم ومعشون الى شركة توزيع المنتجات النفطية قرب معهد النفط في الوزيرية على ان برفق مع العطاء صك مصدق بـ(١٠٠٠) الف دينار وسيكون اخر موعد لتقديم العطاءات هو نهاية الدوام الرسمي ليوم ٢٣/٣/ ١٩٨٩ وتكون مدة الايجار (٢٥) سنة وادناه جدول بمواقع القطع المراد تأجيرها .

اولا: من بغداد الى الحدود الاردنية

الموقع والمشروع والتفاصيل ١-ط/١١ (١٥٠+١٦٢)كم بعد الرمادي يسار الطريق

٣_ط/١٠ (٢٤٤+٢٥١) كيلو ١٦٠ يمين الطريق ٣ـط/١١ (٢٢٥+٣٣١) ٥٠ كيلو قبل الرطبة يسار الطريق ٤ـط/١٢ (٢٩٣+٤١٤) غرب الرطبة مفرق عكاشات يمين

ثانيا : الحدود من بغداد الى الحدود الكويتية ط/٧(٨٠٥+ ٣٨٠ سوق الشيوخ يسار الطريق

ء . المدير الحام

اعسلان

مناقصة تشييد مركز طوارىء في مدينة المدن (البصرة)

مناقصة ١٩٨٩/١

١- تدعو مديرية الدفاع المدنى العامة كافة المقاولين من نُوغَيِّ الخبرة والاختصاص للاشتراك في المناقصة السرية رقم ١/ ١٩٨٩ (انشاء مركز طواريء البصرة).

لأب يمكن الحصول على الشروط والمواصفات الخاصسة بهذه المناقصة من وحدة الهنندسة والملاجىء في مدينرية الدفاع المدنى العامة بعد دفع مبلغ (١٠) عشرة دنانير غير

المصرفية بنسية ٣٪ من قيمة العطاء المقدم وترسل داخيل غلافين مختومين يكتب على الغلاف الخارجي اسم الدائرة واسم المناقصة وعلى الغلاف الداخل اسم المناقص وعنوانه الكامل ويشكل واضبح ويقدم العطاء الى وحبدة الهندسية والملاجىء في مديرية الدفاع المدني العامة ومرفقة بالوثائق

أ ـ هوية اتحاد المقاولين العراقيين .

ب ـشهادة ضريبة الدخل لعام ١٩٨٩ .

ج _ هوية تصنيف المقاولين .

د ـ حدول بالاعمال المماثلة المحالة بعهده المقاول .

اكديتحمل المقاول الذي ترسو عليه المناقصة اجور نشر

هـ احْر موعد لقبول العطاءات هو الساعة ــ, ١٢ من يوم ۱۲ شعبان ۱۶۰۹ هـ المصادف ۲۰/۳/۳۸۹۱م.

٦-كل عطاء يرد بعد هذا التاريخ او لم يكتب على غلافه اسم ورقم المتاقصة سيهمل .

٧- ان هذه المديرية غير ملزمة يقبول اوطأ العطاءات او اي عطاء اخر بدون بيان اسباب ذلك .

و/مدير الدفاع المدئي العام

YOL

اعسلان الى المؤلفين العراقيين

تدعو الدار الوطنية للتوريع والاعلان كافة المؤلفين العراقيين ممن لديهم كتب لم توزع سايقا الى مراجعتها خلال ثلاثة ايام من تاريخ نشر اعلاننا هذا لغرض المشاركة بها في معبرض الكتاب الدولي السبابع المقيام للفترة من ١٥/٦٠ _ ١٩٨٩/٣/٢٥ على ارض معرض بغداد الدولي .

وزارة الصناعة والتصنيع العسكري المنشأة العامة للصناعات الحريرية اعسلان مناقصة رقم (٣/٥/٩٨)

١ ـ تدعو المنشاة العامـة للصناعـات الحريـرية كـاقة المناقصين المسجلين في غرفة التجارة والمسندين لضريبة الدخل لهذا العام والحاملين لشهادة صادرة من مسجل الوكالات التجارية تؤيد كونه مجازا من قبل مديرية التسجيل ومراقبة الشركات العبامة للاشتراك في المناقصية اعلاه بموجب الشروط والمواصفات الفنية التي يمكن الحصول عليها من الدائرة التجارية في مقر المنشاة او من مكتبها في شارع السعدون مقابل الخطوط الجوية العراقية لقاء مبلغ قدره (١٠/٥) خمسة دنانير غير قابلة للرد .

٢ .. تقدم العطاءات الى مقر المنشأة .. الدائرة التجارية داخل اغلفة مختومة ومؤشر عليها بوضوح اسم ورقم المناقصة على أن تصل في أو قبل الساعة الثانية ظهرا من يوم السبت المصادف ١٩٨٩/٤/١٥ ولاتقبل العطاءات الواردة يعد هذا

٣ - يجب أن تكون العطاءات مرفقة بتأمينات أولية قدرها

٤ ـ ان هذه المنشاة غير ملزمة بقبول اوطا العطاءات او اي

ه _ يستثنى مما جاء في الفقرة الاولى اعبلاه الشركيات الإجنبية التي ليس لها ممثلون في العراق

١ - (٥٠٠ طن) خيوط حريرية ٢ - (٥٠٠ طن) بوليستر فلمنت

المدير العلم

ء/المدير العام

تعلن دائرة انضمان الاجتماعي عن بيع فندق ايار في محافظة البصرة العشار الواقع في منطقة المناوي على نهر مقابل متنزه الخورة بالمزايدة العلنية التي ستجرى في قسم ضمان البصرة بعد ثلاثين يوما من تشر الإعلان ، فعلى الراغبين بالشراء مراجعة القسم المذكو<u>ر للاطلاع على بثاية</u> الفندق ودفع التامينات القانونية البالغـة ٢٠٪ من القيمة لمقدرة وسيتحمل من ترسو عليه المزايدة أجور الدلالية والاعلان وكافة المصاريف الاخرى .

> وزارة الاسكان والتعمير الهيئة العامة للطرق والجسور القانونية/المناقصات

مزايدة : استثمار مخيمات مدراء المشاريع على طريق المرور السريع رقم (١) كمناطق استراحة .

تدعو الهيئة العامة للطرق والجسور الشركات والمقاولين الراغيين للاشتراك في المزايدة الخاصة باستثمار مخيمات مدراء المشاريع الواقعة على طريق المرور السريع رقم (١) المدرجة مواقعها ادناه كمناطق استراحة لمستعملي الطريق المذكور لمدة ٢٥ سنة مع العلم أن المخيمات تحتوي على دور سكن ومصلات تسلية ومطعم وبعض المرافق الاضرى وجميعها مؤثث بمستوى جيد ، فعلى الراغبين الاشتراك في المزايدة اعلاه مراجعة شعبة المناقصات في مركز هذه الهيئة للحصول على شروط ومخططات المزايدة بعد ،فع قيمتها البالغة (٢٠٠) دينار مائتي دينار نقدا غير قابلة للرد مع تقديم خطاب ضمان او صك مصـدق صادرين عن مصـرف الرافدين او مصرف الرشيد بمبلغ قدره (۲۵۰۰۰،۰۰) ديناروان اخر موعد لتقديم العطاءات هو ١٩٨٩/٤/١.

-مخيم الجزء ط/٧ الرئيسي الواقع على الجهة اليسرى من الطريق السريع رقم ١ باتجاه البصرة وشرق تقاطع سوق

ب مخيم الجزء ط/١١ الثانوي الواقع على الجهة اليسرى من الطريق السريع رقم (١) وعلى بعد (٨٤) كيلو مترا غرب تقاطع طليحة وعلى بعد (٥٥) كيلو متراً شرق تقاطع

ج - مخيم الجزء ط/١٢ الرئيسي الواقع على الجهة اليمني من الطريق السريع رقم (١) ويبعد ٣٣ كيلو متراً غـرب تقاطع الرطية ويبعد ١٠ كيلومترات غرب تقاطع عكاشات ..

المدير العام وكالة

دار العدالة في الكاتلمية محكمة البداءة

للدعية/سعدية جواد حسون

المدعى عليهم _هنية وطلب ولدا جواد حصون وجماعتهما بشاء على القبع الواقيع على يبتل الاصلة القطعية في الدعوى للرقعة ١١٩٩/ب/٩٨٨ للتقسن ازلاة شيوع العقار الوصوف لنتاه أفد قرر الإعلان عنه مجددا بلدة ثلاثة ليلم من ثلثي يوم النشر وستجرى المزايعة في اليوم الإخع ل هنّه المحكمة السلمة الثانية عشرة ظهرا فعل الراغيين بالشراء الحضور ق الزمان وللكان للغينسين مستصحبين معهم التأمينات القاتونية بنسبة ١٠٪

من القيمة المعرة بشيك مصدق أن لم يكن الزَّابِد من الشَّركاء على أنْ يكونَ المزايد من سكفة معيفة بغداد الثقاء للتعداد العلم (العبلم ١٩٧٧) او قبله ويتحصل للشتري الرسسوم واجسور الدلالية ولذا صادف يوم للزايدة عطلة رسىية غستجرى في اليوم الذي يليه .

١ _موقعه ورقمه_الكاتلمية_العطيقية رقم الدان ٢٠/٤٠ تسلسيل العقيار

۲ ـ جنسه ونوعه ـ دار ملك صرف شرقية تحتبوي عل غرلتين وسبلحة وسطية ومطبخ وحمام في الطلبق الارضي وغرفة ولحدة في الطابق العلوي مع دار مشيدة ملاصقة لها تحتوي على شلاث غَرف في الطلبق الارضي وغرفة واخدة في الطلبق العلوي مشيسدة بسلطابـوق والجمن ومملقة بالشيلسان ودرجة العمران بور المتوسط

٤ _مسلحته/٢٥١م" الشاغل - الشريث طالب جواد ويرغب البقاء في الدار بعد بيعه بصقة ٦ ــ القيمــة المقسرة ــ (بـ/ ٢٨٠٠٠)

> تعانية وعشرون الف ديتار محكمة بداءة السليمانية

الى/المدعى عليهم/محمد سعيد وتجيب وعمست اولاد الحاج ليراهيم اغا ادعى المدعي شوان عبدالرهمن قرخ بآن المدعى غليهم المنكورون شركاء في القطعة المرقمة ؟ • • {محثة كويرَّهُ وطلب وبعند اصدان الدعنوتينة اليكم بلزوم حضوركم أمام هذه المحكمة ققد اعيدت غير مبلغة ومشروحنا عليهنا بساتكم بجهولو محل الاقامة لذا اقتضى تبليغكم اعلاتا في صحيفتين بوميتين مختلفتين بلزوم حضنوركم امنام هنذه المحكمية صباح اليوم للصاحف ٢٦/٤/٢١ او ارسال من ينوب عنكم قبانوشا بوكبالة رسمية ويخلاف نئك ستجرى المرافعة مِحلَّكُم غَيَابِياً وعَلَنَّا حَسَبِ الأصول .

فقدان دفتر خدمة

فقد منى دفتر الشدمة العسكرية الصلار من تجنيد الرميثة باسم سلمان مسلحب عبىدالخضر فعن يعشن عليبه تسليمه الىجهة الإصدار .

مديرية تنفيذ الديون الاهلية/الرصاقة رقم الإضبارة/1471/14۸۴ التاريخ/٨/٣/٨٩١

تبيع مديرية تنفيذ الديون الاهلية الرصاقة العقبار تسلسل ١٨٥٤٤٥٥م أ الواقع في الوزيرية العائد للمدينة رضيه سلمان عبد المحجوز لقاء طلب الدائنة فضيلة حمن سعودي البالغ ــ/٧١٤٠ دينارا قعلى الراغب بالشراء سراجعة هذه المنيرية خلال مدة ثلاثين يوما تبدا من اليوم التالي للنشر مستصحبا معه التامينات القانونية البالغنة عشرة من المنشلة من القيمسة المقسرة وشبهسادة الجنسية العراقية وان رسم التسجيل والدلالية على المستري ،

ا _مـوقعـه ورقعه : ١٤٤٥٨/٤ م ٢ ـجنسه ونوعه : ملك صرف

٣ ـ حدوده ولومنگه : كما مثبت في عبورة القيد والخارطة \$ ــمشتبلاته : تلدار تحتوي على هول وثلاث غرف نوم ومبلحة مكشوقة قسم منها مسقف بالخشب وغيه حمام ومطبخ والارضية مبنية بالكاثي للعادي ومشيد بالطابوق والجص والشيامان ه _ درجة العمران : دون للتوسط ٦ _ الشاغل : الرياء المبينة ٧ ـ القيمة المقدرة : ـ/١٨٤٠٠ ميشار

ارضا ويتاه

اعــــلان

تعلن الشركة العامة لتجارة وتصنيع الحيوب عن وجود مـزايدة علنيـة لبيع موجودات عطعم مجمع سايلو الدورة المدرجة اوصافها ادناه .

راجين الاطلاع عليها خلال نشر الاعلان والحضور الى مقر الشركة الكائن في بأبيي المعظم تهايئة شارع الشيخ عمر ليوم السبت المصادف ١٩٨٩/٣/١٨ الساعة العاشرة صباحا . مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة ٢٠٪ من قيمة على المواد المباعة وسيتحمل المشتري اجور الاعلان والدلالية .

الكمية اسم المادة

۱- غرقة مجمدة ۱۵×۹ فياس ۱۵۰ سم×۱۸۰ سم ۲۳۰ سم

٧-غسالة صحون ستيل سويدية ۵۷ مجمدة طرح ستيل سويدية قياس ۱۳۰ سم × ۹۰ سم ككلبسة نفليات سويدية

> هـملكنة ثرم لحم سويدية مع عجلتة ٣-قاطعة لوف كهريائية

٧_منصَّدة قطع لحم حُشيية قياس ٢٠ اس×١٠ سم ×٣٠سم ٨ طباخ غاز ستيل نو عين واحدة قطرها ١٥ سم أ-طباخ غازدو قدركبير للحساء

١٠ طباخ غازدو ٤ عيون ١١- ثلاثة قوالب مكعيات قياس ١٠٠ × ١٠٠مم ١١ ـ مجددة عموذية ستيل باريعة طوايق قياس ٨٥سم×١٠ ٢سم ١٣-ناشرة لهب حديد قيلس ٢٥×٠٤سم ١٤ ـ مسخنة صمون ستيل سويدية ١٥ ـ مسخنة طعام ستيل سويدية 17_ترمس ستيل قياس ٢٥× ٣٦ سم 1٧_ساحية دخان مع الانارة قياس ٥٢ سم× ٣٧ سم

> ۱۸-قدر ستیل قیاس ۹۲ سم × ۳۲ سم ۱۹ ـ قدر ستيل قياس ۳۲ سم × ۱۸ سم ٠٠ ـ قدر ستيل قياس ٣٢ سم × ٢٧ سم ۲۱_قدر ستیل قیاس ۲۲ × ۱٦ سم ٢٢ ـ كارتون اكياس نايلون خاصة بكانسة النفايات

٢٣-كيس سبرنك ستيل (ادوات احتياطية) ٢٤ ـ اناء عجانة ستيل ۲۰×۲٤٠ ستيل ذو حوضين قياس ۲۲۰×۹۰ ٢٦ ـ سنك ستيل ذو حوض واحد ٧٧ ـ مغسلة ستيل ذو حوض واحد

۲۸ ـ منضدة صحون ستيل قياس ۱۸۰×۱۹۰ سم طابقين بدرج ۲۹_رف ستیل ٤ طوابق قیاس ۱۸۰سم ×۱۸۰سم ۳۰ رف ستیل ٤ طوابق قیاس ۱۸۰سم×۲۰ اسم ٣١_رف ستيل ٤ طوابق قياس ١٨٠سم ×٠٠سم 24- صوائي بلاستيك ٣٢ ـ سلة نفايات نايلون

140

17

۵ دراژن

۲ درزن

ه سيت

٣٤ - سلة خير نايلون ٣٥_مصفى فافون كبير ٣٦ ـ جفجير صغير فاقون

٣٧_معلحة زجاج صالح للاستعمال ٣٨ ـ مملحة زجاج بدون غطاء ٣٩_ملعقة شاي ستيل

> و ٤ ـ جفجير كبير فافون ا ٤_شوكة طعام ستيل ٤٢_ملعقة طعام ستيل

٤٣_مصفى مشيك ستيل صغير ٤٤ ـ صحون تفريغ شفاف ه ٤ ـ قدر فافون قطر ٥٣ سم ٤٦_قدر فاقون قطر ١ ٥ سم ٤٧ـقدر قافون قطر ٥٤سم

٤٨ ـ قدر فافون قطر ٤٣ سم 24-تىسى قافون مربع ٥٠ سيت اكواب رجاجي ملون

١ ٥_كلاس مع دولكة ملون ٢٥ ـ صحون كوب حجم صغير ٥٣_صحون تفريغ عميقة ٤ ٥ ـ طشت فاقون قطر ٧٠ سم

ء/ المدير العسام ورئيس مجلس الادارة 🗷 دوري الكرة الطائرة 🖀

■ للمشاركة في بطولة الاندية العربية

وفد الرشيد بكرة السلة غادر الى القاهرة

شلاث مسباريات في دوري الكرة .. اليوم

غادر بغداد امس متوجها الى القامرة وقد تادي الرشيد بكرة السلة للمشاركة في بطولة الاندية العربية التي تبدأ

ويقبع الوف الذي يراسنه النكتور منسر الشيقيل السادة : غازي طالب مدربا وموفق احمد مساعدا للمدرب والدكتور نبراس روفيائيل طبيييا ومحمود كباظم حكما والزميل طارق حسن صحفيا و١٢ لاعبا هم :

ثامر مصطفى وعدنان نلجي وكريم فاضل وقعي حاتم ووائل عبدالصلحب وهيثم قحطان واحمد محمد علوان وكاقلم حسين وليث احمد سقم ورياض عبدالثبي ونصير

وعلى صعيد البطولة فقد غادر بغداد ليضا الدكتور مهدي نجم والسيد فوزي عسكر رئيس وامين عام الاتحاد العربي للعبة للاشراف على البطولة .

ييدا اليوم الدور السادس من المرحلة

الشانية لدوري اضديسة بغداد لغرق

الدرجة الاولى بكرة القدم حيث تجري في

في ملعب الشعب يتقباسل فسريقنا

الطيــران والجيش بتحكيم الســـادة :

صلاح محمد كريم ورسول مجيد وطارق

وفي ملعب الزوراء يىلتقى فسريقها

صبحي رحيم ومجتبى محمد علي

ويلعب المباراة الثقلثة فريقا الشرطة

ويختتم هذا الدور في الساعة الثلثة

ىن عصر غد بلقـاء مهم بــين الزوراء

والرشيند في ملعب الشعب بتنحكيم

السادة : عبدالقادر عبداللطيف وطارق احمد وشباكر مجمود واكرم محمد .

اما مباراة الطلبة والثليط ضمن هذا

الدور التي كان من المقرر ان تجري اليوم

فقد أُجِلت الى اشعار اشيُّر لسفر فريق

النفط الى الكويت . 🌱

والتجارة في ملعب نادي الجيش بتحكيم السادة : ذاري هاني وقاسم خلف وفالح

الشباب والصناعة بتحكيم السادة :

عبدالحافظ وحازم الشيخلي .

وبدر نعمة ومرتضى حسن .

حسن وسمح مهنا

الساعة الثقلثة عصرا ثلاث مباريات



المنطقة الخامسة لمنتخبات التربية بالالعاب المنظمة

اختتمت على قناعية الشهييد عبدالكريم ياسين المغلقة بمدينة العمارة منافسات المنطقة الخامسة للالعاب الرياضية المدرسية المنظمة . وشباركت بالبيطولة منتخبات

واقيمت في حفيل الإشتنيام المباراة النهائية بالكرة الطائرة واسفرت عن فورْ فريق تـربيــة البصرة على تربية ميسان بشوطين

مقابل شوط و احد .

التربية في محافظات البصرة وذي

قبار وميسيان واستميرت اربعية

واسفرت المباراة النهائية بكرة السلة بين فريق ميسان والبصرة عن فوز تربية ميسان بـ (٨٥) تقطة مقابل (٨٠) نقطة أما في كرة اليد فقد فاز فريق تربية البصرة على تربية ذي قار بــ (٢٧) هندفا مقابل (۲۲) هدفا .

واسفرت المباراة النهائية بكرة القدم بين ضريقي تربية البصرة وميسان عن فوز البصرة بهدفين مقبابسل هندف واحند في الوقت الإضباق من المباراة التي انتهى وقتها الاصل بتعطل الفريقين بهدف واحد لكل منهما .

وبهذه النتائج ترشحت فرق تربية البصرة في كرة القنم والطاشرة واليد وميسان في كرة السلة الى الإدوار النهائية من بطولة الدورة الرياضية الدرسية التي ستقلم في وقت لاحق

يعقد الاتحاد المركزي لكرة القدم اجتماعا في الساعة الخامسة من مساء إليوم بمقره في

التي اختتمت مؤخرا في السعودية كما دعا الإتصاد لحضور هذا الاجتماع الفريق خلال تلك البطولة ومصيرته المقبلة .

اختتام بطولة اليوم .. الرشيد يقابل الصناعة والطلبة يلاقي الصليخ

يبدأ اليوم الدور الرابع من المرحلة الثانية لدورى انديسة بغداد بقكرة الطائرة للدرجة الاولى هيث تجري في الساعة الرابعة عصرا مباراتان .

الاولى بين الرشسيند والصناعة في قاعة صدام حسين للالعباب الريساضيية يقودها السادة سفيان حميد وحسن عبلي مصطفى ورفعت

والثانية في قاعة الحرية بين الطلبة والصليخ بتحكيم السادة : محمد الورني ومحب الدين احمد ووازكين بابايان









سجل الرياضي خقد محمد وجيله رقما عنراقيا جديدا بقذف الثقل في منافسات اليوم الاول لبطولة أندية بغداد بالعاب القوى التي بدأت أمس الاول وهي للمتقدمين والشباب ، والناشئين لكلا الجنسين .

بطولة القطر

برفع الإثقال

للناشئين

تجري في قاعة

التاميم ببغداد بطولة

العراق للناشئين برفع

الاثقال التي ينظمها في

العشسرين من الشهس

الجماري الاتسحماد

العراقي لرفع الاثقىال

وسيشارك ق

البيطولة ائتى تستمر

ثبلاثية ايبام عشبرة

رباعين من كل ناد بينما

ستجري عملية الوزن

صباح يبوم افتتباح

وبناء الإجسام

الرقم الجديد هو (١٧ر١٧)م حطم به الرقم السابق الذي سجله في العلم الماضي وقدره (٥٥ر١٧)م .

بطولة القطر

بالجودو للمتقدمين

الخامس والعشرين من الشهر الجاري

بطولة العراق للمتقدمين على بساط مركق

وتتضمن البطولة منافسات باوزان

٩٠ ، ٨٦ ، ٧٨ ، ٧١ ، ٦٥ ، وقوق ٩٠

كغم للمشاركين الذين يمثلون الاندية

وسيتم في ضبوء المتساخت شعم

الفلازين الاوائل بالاوزان الى عضبوية

فوز منتخب ميسان ببطولة

المنطقة الحنوسة

بالملاكمة للاشبال

احرز منتخب محافظة ميسان

بطولة المنطقة الجنوبية بالملاكمة

للاشبال التي جرت في مدينة المن

البصرة الباسلة جنامعا (١٩)

بطل وزن الديك

يحتفظ بلقبه العالي

احتفظ الكسيكي راول خيفارو بيريو

تتطوقة العالم في الملاكمة لوزن البيطة."

و لائحة المجلس العللي و بعد قوره على متصديه الارجنتيني لويس ميتسرابيتا

لوبيز بالنقاط في مباراة من ١٧ جولة

اقبيمت مساء اس الاول في لوس

شبك القائد وتستمر ثلاثة ايام .

والمؤسسات الرياضية

المنتخب العراقي بالجودو

ينظم الاتحاد العراقي للجودو في

رقم عراقي جديد

نقذف الثقل

اليوم .. اجتماع اتحاد الكرة مع منتخب الشباب والمدربين

اللجنة الاولمبية يحضره منتخب الشباب الذي شارك في بطولة كناس العالم للشبياب

الذي سنتم فيه مناقشة المستوى الجيد لإداء السادة مدربي المنتخبات الوطنية وفرق

ومن جهة اخرى فقد مسى الاتحاد عددا من المدربين للاشسراف على مباريات المناطق للاشبال والناشئين التي ستجري يوم ١٧ أذار

الحالي من اجل اختيار البارزين منهم لضمهم

داود العزاوي (مباراة النجف وبابل

حسن (السليمانية والتأميم) ونطرت ناصر (كربلاء والنجف) و آرا همبـرسوم (بــابل وكربلاء) وجليل محمود (واسطوالثني)

وعبـد كاظم (القادسية وواسط) ويحيى علوان (المثنى والقاعسية) وصالح نجم (صلاح النين ونيالى) وقاسم لزام (ميسان

لمنتخبات القطر المنوي تشكيلها لهذه الفئات

ود. كاظم الربيعي (اربيل والتأميم) وخلف

🖪 التحقيق مستمر في فضيحة المنشطات 🗷

المدرب يؤكد بأن بن جونسون كان على علم بما يفعله

وقال فرانسيس الذي بدا تدريب جونسون عام ١٩٧٧ ان جونِسون نوم اليه عام ١٩٨١ بعد ان قال للاعبين بأن يابه. مفتوح اذا ارابوا الحديث عن العقاقير التي تدخل في بناء

وقبال فرانسيس في شهيلاته امس الاول (كيان اهتميام جـونسون الرئيسي هـو ان رياضيـين أخرين شـاهدهم قـد تحسنوا بشكل كبير وقال انهم يتعاطون شيئا) وقال ايضا (لقد اعطيته الحقائق عن العقاقير التي تدخل

وكان فرانسيس يرد بذلك على اشارات من ادوارد فوترمان محامي جونسون الى ان العداء المولود في جمايكا لم يكن يدري بعواقب استخدام هذه العقاقير .

وقبل فرانسيس (كنت متـاكدا من ٍ أن جـونسـون يعلم

النلحية الاخلاقية في تقبل تعاطى العقاقير التي تدخل في بناء العضلات وانه ظل يفكر في الامر لبعض الوقت .

استخدام العقاقع التي تدخِل في بناء العضلات وقد ادلى جونسون بتعقيب واحد على المسالة حتى الآن

وقال جونسون في تشرين الاول المناشي (اؤكد انني لم اتعاط اطلاقا اية عقاقير محظورة على علم منى بذلك) .

منتخب الارجنتين بدون نجومه يخسر امام كولومبيا

فارت كولومبيا على الارجنتين بطلة العالم (١_صفر) في مباراة كرة القدم الدولية الودية التي اقيمت مساء امس الاول في مدينة بارانكيا الكولومبية امام (٦٠) الف متفرج في الدقيقة ١٤ مِن المِباراة مرر فرناندير الكرة من ضربة حرة الى ارنولدو ايغواران فسجل منها

وسنحت فرصة للمنتخب الارجنتيني في الدقيقة ٨٦ غير ان الحارس الكولومبي هيغيتا نجح في تحويل تسنيدة الارجنتيني سيعوني الى ضربة ركنية .

وشارك مع منتخب كولومبيا اكثر من لاعب منضم الى ناد اجنبي على راسهم فالايراما الذي يلعب مع مونبلييه الغرنسي في حين خلت الصغوف الارجنتينية من النجوم النين بلعبون في الخارج . ومن اصل اللاعبين الذين أحرزوا للارجنتين كأس العالم ١٩٨٦ لم يشارك في الباراة سوى لاعب الوسط

بطولة الاساندة الاصابة

عن اللقب

وكان من المقرر ان يلعب تيلور امام

وقال الدكتور دينيس جوردون ان تيلور ستجرى له عملية جراهية ق المفاصل ولكنه لم يتمكن من تقدير الفترة

مقرراً لها غداً . . .

الفلييني كونج ـ كونج بالكينج ولكن تيلور اصيب فركبته صباح امس الاول ولم يتمكن طبيبه من تاكيد التشخيص قبل مساء امس .

التي سيبتعد خلالها تيلور عن الحلبة .

وبخروج ماركق وفنريسلا من بطولة

الكاس انحصرت المنافسة على اللقب بين

اندية الدرجة الاوق بنقيكا وسبورتنك

ويبلننسة الذي فازعلى اسبنهو بهدفين

مقايل هدف واحد وشافيس ويراغا بعد

تعادلهما بشلاثة اهداف عند انتهاء

وفي مبساريات الدور نفسسه ببسطولة

كاس هولندا فاز دين هاغ على فليستكن

بثلاثة اهداف مقابل لاشيء وايندهوفن

على أز بهدفين مقابل لاشيء ووليم الثاني

على فيتيسى (٢-١) بفارق مسريات

الجزأء الترجيحية بعد تعادلهما بهدف

واحد في الوقتين القانوني والإضافي .

الوقتين القانوني والاضاني

اصيب الامريكي ميلدريك تيلور يطل اتحاد اللاكمة العللى لوزن خفيف

وصطبتمزق في اربطة الركبة مما اضطره الى القاء مباراة الدفاع عن لقبه التي كأن

وفي الدور نفسه احدث ثادي ليموكي الفرنسي الفلجاة بالفور على البطل السابق برشلونة الاسباني بـ (١٠٤) مقابل (١٠٠) تقطة في مباراتهما التي جرت في فرنسا وانتهى شوطها الاول بتقدم برشلونة (١٠-١٠) تقطة . فارّت اليونان على المانيا الديمقراطية بثلاثة اهداف ضد

فوز اليوتان على المانيا

هدفين في مباراة دولية ودية بكرة القدم جرت بينهما امس الاول في اثبتا املم الغي متقرج ا

وكانت اليونان قد فارت ايضا في مياراة منتخبي البلدين

بطولة اندية أوربا

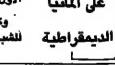
بكرة السلة

فار نادي وين بوش الهولندي على سكافوليني بيسارو الايطالي بـ (٩٤) نقطة

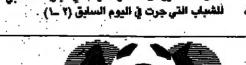
مقابل (٦٩) نقطة في مياراتهما بالدور ربع النهائي لبطولة انديـة اوربا ابـطال

وكان النادي الهولندي متقدما بـ (٥٠) تقطة مقابل (٣٢) عند انتهاء الشوط

الأول من مباراتهما التي جرت في هولندا وتصدر قبائمة الهدافين فيها الامريكي



تومېسن لاعب نادي دين بوش .



يلعبان

امص ان اللاعبين السوفيتيين ايغور بوناماريف (نيفتشي باكي) وفيكتور خلوس (دينامو كبيف) وقعنا عقدا شدة سنة للعب منع

المنصمين الى اندية سويدية ارتقع

ئابين سويدين .

لاعبان سوفيتيان

وسيلعب بونوماريف مع نادي نوركوبينغ الذي سبق ان أحرز بطولة بوري الدرجة الاولى (۱۱) مرة كما سيلعب خلوس مع نىادى غىليىاس مىن مىديىنىة

ذكرت وكالة تأس السوفيتية

لنادين سويديين

وحسب الوكالة التى لم تذكير أية تفاصيل مقية عن العقدين فان عند الريناغييين السنوفيت

بنفيكا مرشح قوي للجمع بين بطولتي

الدوري والكاس يات بادى بنفيكا مرشما سأختا

للجمع بين بطولتي الدوري والكأس في البرتغال عندما ضمن الوصول الى الدور شيه النهائى ليطولة الكأس بالحاق هريمة سلحقة بخصمه نادي عاركو من الدرجة الثانية (١٢_مغر) ق مسلماتيهما بسائدور ربع النهائي امس

بنفيكنا يبتصدر جبدول الدوري البرتفالي بـ (٤٦) نقطة وبفارق اربع نقاط عن بورتو الذي أقمى من بطولة الكاس و(١١) نقطة عن سبورتنك تشبونة الذي فاز هو الآخر على فنزيلا من هولندا يوم الإربعاء المُأْضَى . الدرجة الثانية بأربعية اهداف مقبال

هدف واحد

لاعبي ايندهوفن

قبل لقائه مع ريال مدريد 🖪

الاصابات تلاحق

رينجرز في كانبون الاول الماضي انفق تـريفـور فـرئميس اكثـر من (١٫٥) يغيب المهلجم يبول ايلرسان لاعب مليون جنيه لضم اللاعبين تايجل ايندهوفن عن مياراة العودة في دور سيلكمان (ليفربول) واندي غراي التمانية لكاس اوريا لكبرة القدم التي (استون فيلا) وبيتر ريد (ليفرتون) يلعبها فريقه مع ريال مدريت الاسبائي ثم كلارك الى صقوف فريقه . ونلك بسبب تحطم فكه في مباراة بكأس

الخامس عشر في بطولة انكلترا من دون وقيل هائيز يوري مساعد محرب ان يسجل اي هدف في مبارياته الثلاث المندهوفن المس الاول أن اللرمان الذي

بالقفز بالزانة

سيكون السوفيتي رائيون غاتأولين (۲۲) عاما (نجم مسابقة) المسترز في القفز بالزانة التي ستقام اليوم في مدينة غرينوبل بمشاركة ١٢ لاعبا من افضل الاختصاصيين في هذه المسابقة في العبالم باستثناء الصوفيتي سيرغى بوبكا حامل الرقمين العلليين في الهواء الطلق وداخل

والى جانب غاتاولين الذي فال الاسبوع الماض ببطولة العقم الثقية داخيل القاعية في بيودابست سيشيارك مواطنيه فالسيل بوبكا وديميتري ايغوروف (بطل اوروبا) والبولندي ميروسلاف شمارا (بطل العام الماضي) وإلاميركيون جو دايل وايرل بل وبيل اؤلسون وكبورى تساريسينسف والفرنسيون فيليب كوليه وفيرينك سالبير وفيليب دانكوس وجان سارك

احبريت له عملينة جبراهينة بسبب

الاصلية لن يدرج في التشكيل الاساسي

وقد اسفرت مباراة الذهاب بين

الفريقين عن التعامل (١-١) وتقام

مباراة العودة يـوم الاربعاء للقبـل في

ويعانى ايندهوفن من الإصابات بين

لاعبين بالفريق الاول ومنهم حارس

المرمى هانز فان برويكيلن والمهلجم فيم

كيفت والمدافع الدائمماركي أيفسأن

الن كلارك ينضم

الى كوينز بارك رينجرز

دفع كويشر بارك رينجرز اللندني

مدلغا قياسيا عندما ضم امس الاول

مهلجم ساوثمبتون ومنتخب ايراندا

الدولي الن كلارك مقابل (٨٠٠) الف

ويحتىل كوينسز بنارك الأن المركسز

للفريق للاسابيع الاربعة المقبلة .



ضمنت سنوات من الامجاد الكروية

وتدريبات في مجال البنوك مستقبلا باهرا

مؤكدا لنجم كرة القدم الالمانى الاتحادي

كارل ـ هايئرْ رومينيغه عند اعتزاله في

وكان رومينيغه (٣٣ عاما) ـ كابتن

منتخب المغياالإتحادية السابق الذي

اعلن عزمه على الإعتزال الثلاثاء الماضي

واحدا من اغلى لاعبي اوروبا في مطلع

وتضارع مهاراته الغائقة كعهاجم

سجل (٤٨) هدف في مباريات دولية

خبرة وحصافة في الشؤون لللية خارج

ولعب رومينيخته (٩٥) مباراة

دولية واختع مرتين كاحسن لاعب في

اورويا ورومينيفه ابن لمسانع الات

من اللَّيْمِ الرَّورِ الصنساعي في السانيسا

وقد انضم الى نادي بايرن ميـونيخ

الشهير في الدوري الاللقي الاتصادي

لتجرية حظه في كرة القدم بعد نزوحه

الا انه من الصعب التصدث عن

عن اقليم الرور.

نهاية الموسم الحالي .

رد تشاري فرانسيس مدرب بن جونسون على اشارات الى

في بناء العضلات حسب علمي بها . لم اذكر له رأيي من الناحية الاخلاقية فهذا أمر يرجع اليه).

وابلغته بوضوح بانسه قد يعشع من المسابقيات اذا تم الكشف عن استخدامه العقاقير . اعتقد انه وجد صعوبة من

ان العداء الكندي لم يكن يعلم بعواقب ماقعله وذلك بلبلاغه لجنة تحقيقات حكومية بان جونسون توجه اليه ليتححث معه بشان العقاقير التي تدخل في بناء العضلات

منذ تفجيرها في دورة سيئول الاولمبية ايلول الماضي

اصيب لوبيز بجرح في جبينه في الجولة وكانت اللجنة الاولمبية الدولية قد حظرت في عام ١٩٧٥ ورفع بيريز (٢٢ علماً) الذي كلق

وكنان لوبينز الإفضيل في الجنولات الست الاولى . وتمكن البطل المكسيكي

من انتزاع المبادرة في النصف الثاني من المباراة وكادان يسقط متحديه بالضربة القاضية فجاء فوزه بلجماع أراء القضاة الثلاثة الذين منحوه ١١٦ نقطة مقايل ۱۱۰ و۱۱۲ مقابل ۱۱۲و۱۱۱ مقایق

١١١ على التواتي . وتميزت المباراة بالعنف حيث اصيب بيريز بجرح في جبينه في الجولة الثقلة وبنزيف في الانف في الجولة الثامنة بينما

يسدافع عن لقيبه للسرة الاولى عسه انتصاراته الى (٤١٪) فوزا مقِابِل تعادل واحد وخسارة واحدة . أما لوييرًا ٧٦

عاماً) فلقى خسارته الرابعة مقابل ۴

وقذائفه الكروية اسمه على كل لسان فيَّ

ورومينيفه من الذين يلعبون كرة

القدم التقليدية في المانيا الاتحادية وهو

لاعب موهوب ذو مهارات فريدة ويحظى

وساعد رومينيغه بليرن ميونيخ عل

ألفوز ببطولة كأس الانسية الاوروبية

عسامی ۱۹۷۰ و۱۹۷۳ وصعود منتخب

بلاده الى الادوار النهائية لبطولة كاس

ويعتنزم رومينيغه الذي يلعب الآن

لنلدي سيرفيت جنيف في القسم الاول

لدوري كرة القدم في سويسرا العودة الى

بافاريا مع زوجته واطفاله الاربعة

ويأمل بان يحيا حياة جديدة بعد امجاده

الحالم علمي ١٩٨٢ و ١٩٨٦ .

الكروية السابقة .

بقوة تحمل كبير في الوقت نفسه .

فورا وخسارتين .

رومينيغه .. اعطى للكرة الكثير قمنحته الشهرة الواسعة والمال الوفير

موضوعات مالية الى الحديث فقي بايرن ميونيخ اصبح رومينيفه مسلحب اكبر ايبراد بين لاعبى السائيا الاتصادية اذبلغ راتبه السنوي

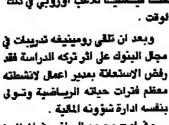
امجــاد رومینیغــه دون ان تتــسـرب

(٦٠٠) الف مارك الماتي غربي (٢٣٥) الف نولار باسعار ذلك الوقت . وفي علم ١٩٨٤ عندما كان في سن ٢٨ عاما وهي سن كبيرة على مهلجم لكرة القدم ـ وقبع عقدا للعب مبع نبادي انترناسيونالي ميالانو الايطالي مقابل مبلغ (٣,٨) مليـون دولار وكان ذلك

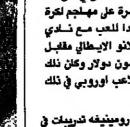
بنفسه ادارة شؤونه الملية .

ثمنسا قيساسيسا للاعب اوروبي في ذلك

الفوتوغرافي وشركات صناعة الجعة .



وفي أوج مجده الرياضي في المانيا الاتصادية تصاقد مع اكثر من عشر شركات تتراوح انشطتها من شركات التسأمسين الى شسركسات التسمسويس





١٠١) مليون نولار في ذلك الوقت .



وقدر اجمالي بخله السنوي في مطلع الثمانينات بنحو (۲٫۸) مليون مارك

رومينيفيه بالنسبية الى غير النياطقين بالالمانية فقد جعلت طريقة عدوه بالكرة



وعبل الرغم من صبعبوبية اسم

وقال رومينيغه (اريد ان اقوم بعمل يعطينى مثلما اعطتنى كرة القدم . من ً الصعوبة بمكان ان اشعر بنفس انطباع احبراز الاهداف والنجياح والمباريات العظيمة الا اننى ساتاك. من اننى ان 🗷 تقدمت باحتجاج شديد اللهجة

كابول تتهم باكستان والامريكان

بمساندة المعارضة الافغانية

ونظث اذاعسة كسابسول عثر ينعض

السؤولين الافغان افرارهم بأن اقطرفين

تكبدا خسائر فقحة اثناء هذذ المعارى مز دوز اعطاء ايضلحات اخرى

واشسارت الاذاعبة الى ان وزأرة

الخبارجية الإفضائية استدعت القائم

بالامال الباكستاني ﴿ كَابُولُ . وكَخْلَكِ

نقدمت بلحنجياج شدييد اللهجة لدى

₫ في رسالة الى شياو بينغ ◘

الدالاي لاما يناشد الصين اجراء محادثات حول التبت



واللغ الدالاي لامنا اجتماعنا هاشندا في (دارامسالا) ..

واعلز في رسالته از التبتين مستعدون لاجراء محدثات

وقال ، حتى في هدد المرحلة فان اصلي هو ان تكور لدى

زعامة الصين الحكمة لادراك المشاعر الحقيقية لشعب النبت

واز تكون لدبها القوة والشجباعية لتصحيح الاختطاء

ونيد هوالي ٢٠٠٠ تبثى جلسوا تحت اعلام تبنية ولافتات

تطالب بالاستقلال امس الجمعة ان ٣٠ سنة من (القمع)

فشلت في كسر ارادة الشعب التبتي . واضعاف يقبول ، اذا

واصلوا اتخاذ اجراءات قدعية فال ذلك لل تكون له نتانج

حسنة وسيودي فقط الى بذر بدور الكراهية بين التبتيين . .

ونقول الصبن انها حكمت الثبت منذ القرن الثلث عشر

لكن الدالاي لاما وانباعه يطعنون في ذلك . ودخلت القوات

الصينية النبت اول مرة في علم ١٩٥٠ وفي العاشر من اذار

عام ١٩٥٩ اعلن زعماء التبت الاستقالال . ولا تعترف ايـة

🔳 اتفاقية جديدة 🔳

امريكا تستخدم

القواعد العسكرية في

اسبانیا ۸ أعوام اخری

■ مدريد/واع صادق البسال

الاسبباني امس الاول عبل الانفساقيـة

الجديدة الخاصة بالقواعد العسكرية

الاصريكية في اسببانيا والتي ابسرمتها

حكومتا الدولتين في الاول من كانون

وذكرت وكالة (أدن) ان ٢٧٩ نانيا

فد وافقوا على هذه الاتضاقية التي

عارضها نائب فقط في حين امتنع ٢٤ ناتبا

واشارت الوكالة الى انبه بموجب

هذه الإتفاقية الجديدة ستستضدم

الولايات المتحدة القواعد العسكرية في

اسبانيا لمدة ثمانيته اعوام اضرى غير

انها ستسجب ٧٢ فلافة مقاتلة ونجو

خمسة الاف فرد من القوات الامريكية الى

كعبا تقضى هذه الاتضافية الجنديدة

بعدم ادخال أسلحة نووية الى الاراضى

الإسبيانيية او نشر هيزه الإسلمية

وتخسرينهما في اراضي اسبسانيما دون

الحصبول عبلى مبوافقية مبيقية مز

🔳 اعتقال ۱۵

شخصا 🖪

خارج الاراضي الاسبانية

الحكومة الإسبانية .

حكومة بالثبت السنقلة

مباشرة مع بكين باعتبارها البديل المعقول الوحيد للعنف

فاعدته عند سعوح جبال الهملايا في شمال الهند ـ ان عدد

منات من الانسخاص ربما يكونون قد قتلوا

فتادارا مسالا انهفد رويشوا ساشد الدالاي لاسا الزعيد تروهي تصودين التبتيين أمس الجمعة الصبح أراشده محدثت حول مستقبل النبت على الرغد من اشتباكات دامية بين انشرطة والمتقناهرين التويدين تلاستقلال والعلان الاحكاد العرفية في رالهنسا واعاصمة النبت

وحث همذا الزعيد الروحي في رسالة صوجهة الي الزعيم تصيني ليمغ شيئو بيمغ عنى السدء فورا بمقلوضات في جنيف من . جل ايجند حل سلمي لقضية التبت

وورد انعداء في رسائة افي انتقر من ١٠ رعيما علميا بيمهم أمرئيس الامريشي جورج موش والزعيد السوهيتي ميخفنيل عوربيغشوف لمنسية الذكرى النماتين لتورة فاشلة ادت ال هرر الدالاي لاها الي هياة المنفي

والدائع بعض اسوء الاحتجاجات ضد بكين مند ذلك الحين ل عنصعة النبت بنود الاحت اشاطي وشرطت السلطات المبينية الاحكام العرفية في العاصمة الافليمية لهاسا مساء

ونفوز تقارير رسمية ال ١٥ تبتيا ورجل شرطة واحد قتلوا في الاحشياجات ويقول النبتيون ان كنيسرين غيرهم قتلوا عندما اقتحد رجال الشرطة وسط لهاسيا يوم الاحد

🖷 تطرقا الى كُلُّ شَيءَ 🗷

١٠ ساعات من المحادثات بين ابن جديد وميتران



■ الجزائر اف ب اجرى الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران ونظيره الجزائري انشاذي بر جديد امس الاول الخميس في الجزائر محادثات استغرقت قرابة عشر ساعات طغت عليها مواضيع الاهتمام التناني وخصوصا التعاون الاقتصادي وذلك إ وقت تسعى فيه الجزائر ال اعلاة تحريك عملية التنمية الاقتصادية عبر جذب

وصرح المتحدث الفرنسي او بير فيدرين ان . الرئيسين تطرقا الى كل شيء ، واكد ان المحادثات جرت على انفراد في اغلب الاحياز وفي جو ، مفيد وعمل وهادىء ، والتقى الرئيسان في زوالند مقر اقامة ابن جسنيد عبلي بعد ٣٠ كيلومتبرا غرب العساصمة

ومساء امس الاول الخميس عقد الرئيسان جولة جديدة من المحادثات على انفراد تَعِعَهَا عَشَاء عَمَل تَرْسَ في معظمه للملفات التنانية وقاما في وقت سلبق بزيارة الى الاثار الرومانية في تبيازا على شاطىء البحر المتوسط

وانفق الرئيسان على تعجيل وتيرة المعاوضات لنسوية المشكلة الانسائية الصعبة انتي بطرحها اولاد الازواج الجزائريين والفرسيين المنفصلين وكانت ٤٧ حالة من اصر د٨ قد سويت في غضون عشرة اشهر

وتناول البحث ايضا وسائل تحديد اجبراءات دائمة ونسلجحة لاعبادة تعليم

وفرر مبتران والشاذلي ان مشكلة بيع معتلكات فرنسيي الجزائر وابنية واملاك تجارية في معظمها) سنبحث من الان فصاعدا . على اعلى مستوى . وتطول المشكلة ٠٠٠ ملف تجري معالجتها حاليا

على الصعيد الاقتصادي اعرب الرئيسان عن اهتماه كبير بالاعاق الجديدة التي يفتحها القَسر التساعي ، تي دي اف ١ ، واشار المتحدث الفرنسي الي انت يجري النفئير حاليا بتعديل للقوانين الجزائرية المتعلقة بالشركات المختلطة في شكل يسمح للمؤسسات الفرنسية بلعب دور اكثر فاندة في هذا الاطار

■ حول الإعتداءات المسلحة ■

اوغندا ترفض الاتهامات الكينية

الجاري مشيرة ال ان المدينة . هي اكثر الا كنيسالا أا ف ب ارفضت اوغشدا قربا الى الحدود السودانية منها الى انهامات نيروبي لها بالتورط في هجوم عسكتري على قرى كينية قريبة من الحدود الإوغندية .

> واكد مياز رسعي بثته اذاعة اوغندا مساء امس الاول ، أن القوات المسلحة الاوغنسديسة له تقسارك في اي وقت في الهجمات على القرينين الكينيقين الال واموكورات ، في جنوب كينيا في الثاني

الحدود وفي قصف جوي لاحدى المدن

ومغى البيان ايضا مسؤولية اوغندا عز قصف مدينة لوكيشوغيو وشمال غرب كينيا) الذي ادى الى سقوطخمسة فتل وسبعة جرحى في السابع من الشهر

هز اڏار الجاري

ورات كمبالا من جهتها ان الاحتجاج الكيني جائر وغع مبرر مشيرة الى ، ان الحكومة الاوغنىيية لم تبر غسرورة

وكانت نيروبي قد احتجت رسميا

لدى اوغندا بعد ان اكست ان القوات

الكينية قد قتلت ٧٧ اوغنديا .

القائمة ال تسوية النزاعات ،

للاحتجاج لدى الحكومة الكينية . وخلص البيان اق انه رغم الإتهامات الكينية - فان اوغندا ستعمل ماق وسعها للمحافظة على عبلاقات حسن الجنوار وستدعنو اللجان الصدودينة

وكنانت عملية سناوثها مبشون والتي اطلق عليهنا اسم

🛎 لسوء الاحوال الجوية 🖀

العطن العربي والعالم

كابول ، واع قبلت اذاعة كبابول

الرسمية الليلة قبل الماضية از (• • •).

عنصر من ميليشيسات ساتسشانيسة

يسائدهم عضرون خبيرا اصريكينا

وبالاستانيا قتلوا اثناه تصدى القوأت

الحكوسة الإفضائية ليجبوم قابت ب

المعارضة الإغفانية للاستيلاء على مدينة

ونقلت الوكبالة عز اذاعية كبابيول

المنقط بثها في اسسلام اباد قولها ان

معسارك عنيضة وقمعت بسين القبوات

الافضائية والمصارضة فيحنفينة

(سمرخل) التي تعتبر خطا دفياعيا

رنيميها شعيضة جهلال ابساد شسرقى

وكانت مصادر المعارضة الإفغائية قد

اعلنت الاربعاء الماضي استيلامها عنل

سمرخل ومطار جلال ابناه وهو مبانفاه

امس الاول الخميس متصدث بسلسم

وبيرو واورغواي وفنزويلا .

التزامات طارئة

هونيكر يرجىء زيارته لليونان

حكومة كأبول

جلال لباد امس الاول .

غرق تسعة مغاربة في مضيق جبل طارق

 التسريش/اسسانيا/رويتس قبال طارق لمس الجمعة

■مانيلا واع قال الجيش الفلبيني ان

مسؤولون ان تسعة مغلربة عبل الاقل غرقوا عندما انقلب قارب في مضيق جبل

وانقذ زورق تابع للبحرية الاسعانية سنة مغاربة بعد ان انقلب القارب الذي كان بقلهد في احوال جوية سيت فبالةٍ بئدة بونتا يوروبا قبل الفجر ويوجد نحو تلانة اشخاص اخرين مفقودين وكان ١٤ معربيا على الاقل قد غرقوا عندما انقلب قارب اخراق نصر المنطقة في تشريز الناني الماضي

🗷 في هجمات للمعارضة 🖿

1000

مصرع ۱۳ شخصا في الفلبين

تبلاثة عشر شخصنا لقوا مصرعهم في الافئر في اربع هجمسات وفعت وصط الظبين في اليومين الماضيين كان بينهم خمسة من افراد الجيش وتصانية من رجال حرب العصابات الطبينية .

ومقلت وكالة الاسوشيندبريس الليلة أ فبل الماضية عز مصدر عسكري فلبيني قوله از اتنين مز رجال الشرطة المحلية قد لقيا مصرعهما ايضا في هجوم اخبر شنته المعارضية في وقت لاحق من يوم امس الاول فيد جرح احد افراد القوة المهلجمة في جبزيرة (بـ اناتي) وسبط

■ اثبنا/واع اعلن سوتريس

كوستابولس المتحدث بساسم الحكوسة

البونانية هنا الليلة قبيل الماضيية ان

■ وزراء خارجية امريكا اللاتينية ■

ارمة الديون تحتاج الى حل سياسي

■ كويداد جايانا/فنزويلا/رويتر وصل وزراء خارجية دول امريكا اللاتينية ال

عماولة للمصول على قروض من صنبوق النقد البولي اظهرت ضرورة ايجاد جلَّ ويحضر الاجتماع وزراء خارجية الارجنتين والبسوازيل وكولومبيا والمصيك

فنزويلا لحضور محغثات بشان النيون الخارجية ونلك في الوقت الذي تاهبت فيه الولايات المتحدة للكشف عن مقترحات جديدة بشسان الديون تسرمي الى مساعدة فتصاديات دول العالم الثالث

وفي تحول رئيمي في استراتيجية النيون قالت مصادر في الخكومة الامريكية ان الولايات للتحدة تعد خطة تركز عل خفض الديون بدلا من تقديم قروض جديدة في محاولة لتخفيف اعباء الديون المستحقة على الدول النامية والتي تبلغ ٣١٦ تريليونُ

وقال وذراء دؤل امريكا اللاتينية السبيع ان اعمل التشغب التي اندلعت في فنزويلا

الاسبوع الماضي والتي انت الى مصرع اكثر من ٢٥٠ شخصنا بسبب رفع الاسعار في

🗷 لمسلحة الاستخبارات السوفيتية 🗷

المانيا الاتحادية تتهم احدى مواطناتها بالتجسس

من قبل عنيل لهنده الاجهزة يسعى غيرهاردتيم كماجاء في بيان النياب واضعاف البيان ان الاستخبسارات السوفيتية مصحتها عام ١٩٨٥ بالفرار الى المانيا الديمقراطية بعد ان شكت في

العاملات في الحكومة الاتصادية وهي موقوفة منذ اذار ١٩٨٨ . ونكرت وكالة الانبياء الفرنسيية ان السكرتيرة (الكي فسالك) منهمة بسلبها

عملت منـذ عـام ١٩٧٥ لـمسلحـة الاستخبارات السوفينية وانها جنست

بالمثال بخصوص ما اعتبرته تسللا

لقوات وخبراء سائستانيين ال اقليم

وكانت ازاء ي كابول قد اتهمت سلاح

الطيبران الباتصشائي بانتهاك المجال

الجوي الإفغاني في منطقة (جلال اباد)

حيث شنت المعارضة هجوما كبيرا قبل

نانغارهار (شرق افغانستان) .

كارتسروه/واخ اعلنت النيابة العامة في كاراسروه بجمهورية المانيا الاتحكية لمس انها وجهت رسميا تهمة القجمس الى لحسدى المسكسرتيسرات انها تحت سراقية لجهزة مكافحة

🗷 رئيس وزراء السويد 🗷 ضرورة خفض

الصواريخ قصيرة

التجسس الالمغنية الاتحلاية منذ السنة

الماضية لكن السكرتيرة تجاهلت هذه

النصبائح وتم تسوقيفها في ١٨ اذار.

🕿 يسبب اضراب الطيارين 🕿

الخطوط الحوية الامريكية

وايسترن، تعلن افلاسها

🝙 واشتشطز/واع . فندمت شنركتة

الخطوط الجوية الامريكية (السُنَّرَنُ)

طلبا باعلان افلاسها بعوجب القافون

الفيدراني الامريكي وذلك بعد توقفها عن

العمل منذ ستة ايام بسيب اضراب

ونكر راديو صوت امريكا أمس ان مر

شان هذا الاجراء ان يحمى الشركة من

دائنيها في الوقت الذي تحاول فيه اعلاد

غیر از (تشارلز برایز) رئیس نقابة

الفنيين الامريكيين يرى ان هذا الاجراء

غير ضروري طلقا ان مالك شركة خطوط.

جوية اخرى ابدى اهتعامه بشراء شركة

الطيارين فيها .

■ فيينا / واع . حث رئيس الوزر،۔ السويدي (انجفار كارلسون) على ابراج الصواريخ قصيبرة للدى ضعن محادثات خفض القوات التقليدية التي بدات في فيينا امس الاول

وقال انه ينبغى الغاء فكرة تحديث وتطوير الصبواريخ قصيبرة المدى لان التوسع في التسليح لن يؤدي ابـدا ال

وقال كارلسون اثذي كان يتحدث املم مؤتمر زعماء احزاب الدول الاشتراكية هنيا انه طلليا يقيت هذه المسوارييخ منصوبة في المناطق الواقعة بين الغرب نشوب نزاع خُطير يظل قائما .

والشبرق فأن خبطر استخدامها عندز

صفوت الشريف بتوجه الى السعودية ليرأس وفد مصى

■ القاهرة/واع يتوجه السيد (صفوت الشريف) وزير الإعلام المصري اليبوم السبت الى المعلكة العربية السعودية ليراس وفد مصر في مؤتمر وزراء خارجيسة الدول الاسلامية الذي يبدأ اعمله يوم الاثنين للقبل في مدينة الرياض

المؤتمر ويتناول فيها موقف مصر ازاء عند من القضايا التي تهم العالم الاسلامي كما يجري مبلحثات مع السيد (على الشاعر) وزير الاعلام السعودي تتناول سبل تعزيز التعاون المصري _السعودي في مختلف مجالات الاعلام .

🕿 سعود القيصل :

السعودية مستعدة لتحسين علاقاتها مع ايران

رئيس جمهورية المانيا الديمقراطية اريك السعنودي الامير سمود الفيصل ق مقابلة بثتها امس الجمعة دعانه اجري السعودية ان بلاد دمستعدقال (تحسين

وقال المتحدث ان هونيكر الذي كان يومين لليونان قد بعث برسالة شخصية الى اندرياس باباشدريو رئيس الوزراء يعلمه فيها بتناجيل رحلته الى موعد

وكان من القرر ان يجسري هونيكس محادثات مع الرئيس اليوناني ورثيس

الرياض ليست معادينة لطهران وانهنا وزرائه تتركز حول سبل دعم وتطويس ترحب بتحسين علاقاتها مع هذا البلد

■ الرياض/اف ب. اكدوزير الخارجية

هونيكر ارجبا زيارت التي كان يـزمع القيام مها لليونان الثلاثاء المقبل بسبب ماوصفه ب (التزامات طارئة وعلجلة) علاقاتها مع ایران) . 🕟 وقال انه (لا يـوجد اي عياثق امام

لاسيما ايران . فللملكة تعتمد سياسية ثابتة تتمثل في اقامة علاقات جيدة مع جميع الدول وفي شكل خناص الدول الاسلامية كليران)

واشبار الأتصريحيات العباهيل السعودي الملك فهد الذي اكد موارا از

■ مؤتمر وزراء خارجية الدول الاسلامية ■

وذكرت مصادر رسمية مصرية ان السيد صفوت الشريف سيلقى كلمة مصر أمام

■ واشتَطن/ا ف ب اكدت مسـؤولة

رفيعة المستوى في وزارة الخِـلرجيـة

الامريكية امس الاول ان جنوب افريقيا

مازالت تمنح مساعدات الى المعارضة في

لكن نائبة مساعد وزيسر الخارجيسة

للشؤون الافريقية البسون روزنبرغ

اكنت امام لجنة فرعية في مجلس النواب

وقبالت (فعلشا كبل منا في وسعننا

وتؤكد بريتوريا انها توقفت عن منح

ساعدات الى المعلزضة لكن سابوت و

تتهمها بالاستمرار في دعم هذه الحركة في

شكل يتناق مع ميثاق عدم الإعتداء الذي

وقع في العام ١٩٨٤ ويعرف باسم اتفاق

ونشرت ورارة الخارجية الإمريكية في

العلم الماضي تقريرا حمل (ريناسو)

مستؤولينة مقتبل ١٠٠ الف شخص

واتهمها بارتكباب عمليبات اغتصباب

وبلغضاع السكان للاشغال الشاقة

لتوضيح وجهة نظرت الى موزامبيق

انها لا تعرف قيمة هذه المساعدات .

وللتعبير عن قلقنا لجنوب افريقيا)

مورّامبيق للعروفة باسم (رينامو)

وياتى تصريح الامير سعود الغيصل

وكانت العلاقيات النيلوماسيية بين السعودية وايران قد قطعت بمبادرة من

الرياض في ٢٦ نيسان ابريل الساشي في اعقباب سلسلة من الاعتمادات بالمتفجرات على منشات بتروكيمائية شمرق البيلاد . وحسب الريساض قيان المخريين الاربعة وهم سعوديون كانوا يعطون لحساب ايران

قبل يومين من افتتاح اعمىال الدورة الوزارية لمنظمة المؤتمر الاسلامي في الريساض وكسانت طهسران وافقت عسلي المشاركة فيهذا الاجتماع ووصل وفدمن وزارة الخارجية الإيرانية يوم الاربعاء الى الريساض للمشماركسة في الاجتمساع التحضيري للمؤتمر

■ دول المجموعة الاوربية ■

بدء الاجتماع الاول لوزراء الداخلية والعدل

■ مدريد/واع . بدأ بمدينة (اشبيلية) الإسبانية الليلة قبيل الماضية الإجتماع الاول لوزراء الداخلية والعدل بالدول الإعضاء في السوق الاوربية المستركة الذي ويبحث الوزراء عددا من القضايا المتعلقة بالامن في دول السوق ومنها مسالة

ادارة الحبود ومكافحة الإرهاب والمخبرات . ومن المقرر أن يعقد وزراء الداخلية والعدل في المجموعة الاوربية اجتماعهم

الثاني في اولئل شهر مليس المقبل لوضع خطة امنية شاملة على مستوى المجموعة. وتشكيل جهاز شرطة مشتركة وانشاء جهاز امنى خاص لحماية الالعالي الاولمبية التي ستقام في مدينة (برشلونة) الأسبانية عام ١٩٩٢ وكذلك حماية الهرجان الدولي [الذي سيقام في مدينة (اشبيلية) في العام نفسه لمناسبة الذكرى المثوية الخاسخة لاكتشاف امريكا على بد الاسباني (كريستوفر كولومبوس) .

🗷 نيسان القبل 🖀

الرئيس القبرصي يزور الهند

■ نيقوسيا/واع يبدأ الرئيس القبرصي (جورج فاسيليو) زيارة رسمية للهند في:ً التأمع من نيسان المتبل تلبية لدعوة من الرئيس الهندي (باموسواني

ونكر متحدث باسم الحكومة القبرصية امس أن محادثات الرئيس القبرصي مع الرئيس الهندي ستتناول العلاقات الننائية والقضايا ذات الاهتمام المشترك . واضاف المتحدث بان الرئيس (فاسيليو) سيقوم ايضا بريارة لليونان ﴿ الثلاثينَ من أذار الحالي لإجراء محادثات مع رئيس الوزراء (الدرياس بالأندريو) وقادة

المعارضة حول نطورات المشكلة القبرصية

واشتطن تتهم ضبط عمليتين كبيرتين جنوب افريقيا بدعم المعارضة الموزمبيقية



وكفت الحمولة قد شحئت من الاكوادور على متن السفينة

(الثورة) اكثر تعقيدا ، فبعد علم من الجهود سمحت هذه العملية بضبط طنين من القنب الهندي و ١٣٥ كيلو غراما من الكوكايين واعتقال ١٢ شخصاً . وضبطت المخدرات في المرفأ حيث كانت مخباة في حاويتين معلوتين بعادة البارزا (خشب

(سيلفر هابينيس) حتى مرفا الهافر الفرنسي حيث تم نقلها عل مرکب ال بورتسماوث ثم ال سساوثهامبنـون . وصرح متحدث رسمى از رجال الكمارك الفرنسيسين الذين اخطرهم تظراؤهم البريطانيون راقبوا عملية نقل الشحمة .

لتهريب المخدرات في بريطانيا

■ لندن/ا ف ب نجحت الكمارك والشرطة البريطانية امس الاول في ضبط عمليتين كبيرتين لتبريب المخدرات في لشدن وساوئهامبنوز (جنوب البلاد) واعتقل خمسة عثر شخصا بنتعوز ال شبكتين لنهريب المضدرات وصودرت مخدرات بلغت قيعتها الاجمالية ١٢٠ مليون دولار .

فغي يوم واحد تمكنت الشرطة من ضبط 197 كيلو غراما من الكوكايين (المخدر الذي يعرف انتشارا واسعا في البلاد) وهو مايوازي اكثر من تلتى الكميات التي ضبطت خلال عام 1988 والتي قدرت بـ277 كيلو غراماً

الإفغانية و. التسوية النهائية للمشكلة

الايرانية - العراقية ، وكذلك احتمال

عقد مؤتمر دولي حول الشرق الاوسط.

وفد من ثمانية اشخاص ضم رئيس

الداثرة السياسية في منظمة التحريـر

ومسن المقرر ان يسخيادر الوفيد

الفلسطيني العاصمة الهندية في وقت

لاستكميال انسحياب قيوات الاحتيلال

الصهيوني من جنوب لبنــان والسماح

لقوات الطواريء الدولية بالاشراف على

الأمن في الجنوب وفي الحدود

المُشتركةِ .. وكما ينص على ذلك القرار

واضاف ان الحكومة البريطانية قلقة

للفيايية ازاء منا تتعسرض له قبوات الطوارىء من اعمال تعسفية خطيرة

تقدم عليها القوات الصهيونية مثل

اطلاق النسار عبلي افسرادهــا من أجسل

تخويفهم والحيلولة دون القيام بدورهم

علاقة يحماية لنظمة المعلوماتية ووثائق

سرية ومعلومات اخرى حسباسة عن

وعبرض غيسراسيمموف الروايمة

السوفيتية للقضيبة : فأعلن أن

الكولونيل بالتتونيوف زاريوم الاربعاء

صديقا امريكيا يسكن في طبقة تحت

شقته فوحد نفسه فجناة مكبل البندين

وتنايع غييراسيعوف قبوله حاولت

وأعطت وكالة (تاس) الرسمية رواية

اخرى للقضية فرنبا من واشتطن فاكدت

شقته لرمى النفايات وكأن باللباس

وكمانت السفسارة السموفيتيسة في

الولايات المتحدة قد اختجت امس الاول

على أمر الطرد الذي صدر في حق ملحق

عسكسري سسوفيتي اتهم بالتجسس

ووصيف القبرار بسائسه (استقبراز

وهدمت قوات الاحتبلال الصهيوني

ِثْلاثَةَ مَنَازِلَ فِي مَخْيِمِ خَانَ يُونِسَ اتَّهُمَ

اصحابها بالانتماء لتنظيمات محلية .

والقناء زجلجنات حارقية على دوريسات

صهيونية وعلى منازل بعض المتعاونين

وقالت الإنباء ان قوات الاحتالال

المنهيوني فرضت الحصبار العسكري

وحظر التجوال على المخيم خلال هدم

البيوت الثلاثة ليلة امس الاول .

مع سلطات العدو .

الرياضي وينتعل خفين .

الاستخبارات الامريكية ان ترشوه بللال

ولم تدعه يتصل بالقنصلية الا بعد ان

ومصروما من حق الاتصبال بالنصليته

ً ولم يتعكن حتى من ارتداء معطفه .

الحكومة الامريكية:....

المحدد لهم من قبل الامم المتحدة .

الدو في رقم (٤٢٥) .

فاروق القدومي .

لاحق متوجها الى دكا .

ورافق عرفات في زيارته الى نيودلهي

تقرير

■ الزوجات سلاح ضد الفقر ■

توفي ظافر وترك ١٤ ارملة و ٤٩ طفلا

في بنغلادش نقيضان العوز وانتشار تعدد الزوجات

🗷 رُيَارة عمل لمدة ۽ ايام 🌌

الرئيس مبارك بدا

مباحثاته في بروكسل

عروكسل/واع عقد الرئيس المسرى " حسني مبارك والسيد (ويلفريد مارتنز) ر رئيس وزراء بلجيكنا اجتماعنا مفلقنا كرس لبحث تطورات الموقف في منطقة الشرق الإوسط والجهود الرامية لعقد ﴿ المُؤتِّمُرِ الدولي للسلام

وقال السيد عصمت عبدالمجيد وزير خارجية مصر في تصريح صحفى الليلة قيل الماضية ان زيارة الرئيس مبارك ليلجيكا هي زيارة عمل لاجراء مبلحثات مع كبار المسؤولين فيها ومع معشل السوق الاوربية المشتركنة حبول الموضوعيات ذات الاهتميام المشتبرك

ومن جهته قال السي مارتنز في كلمة له القاها في مادية عشاء اقامها تكريمها للرثيش مبارك ان دول السوق المشتركة تشارك مصر أمالها في تحقيق السلام وتعتبس تشجيعها لهسا في جهودهما السلمية بمثابة حافز على مواصلة تلك

وكسان الرئيس مبسارك قسد وحسل بروكسل في مستهل جولة اوربية تستغرق تسعة ايلم .

■ لجنة حقوق الإنسان ■

كوبا تحبط مشروعا امريكيا ضدها

🗷 جنيف/الامم المتحدة/ا.ف.ب . منيت الولايبات المتحدة بنكسية مسياء امس الاول في لجنة حقوق الانسان في الامم المتحدة اذ ان مشروع قبرار كانت قد تقمت به بشسان کوبسا لم یطرح حتی

ونجحت كوبا في الحصول على تأبيد غلبية الاصوات (١٦) صوتــا مقابــل سبعة وامتناع (١٩) لطلبها عدم طرح المشروع الامريكي للتصويت . ويقضي مشمروع القرار الاصريكي بأن ، تعين اللجنة اعضاء يكلفون بللحافظة على الإنصالات ، مع هافانا وتقديم تقرير خلال الدورة السنوية المقبلة للجنة . وكانت اللجثة قد دعيت لزيارة كوبا ق ايلول المناضى لبحث وضبع حقوق

🖪 قريبا 🗷 📗

البحرين والاتحاد السوفيتي يقيمان علاقات ديلوماستة

■ باريس/واع : ذكارت محلة (المستقبل) الإسبوعية الصادرة في ن باريس بان البحرين والاتحاد السوفيتي قزرتا اقامة علاقات دباوماسية بينهما .

وتقلت المجلة عن الشييخ محمد بن مبارك وزير الخارجية البحريني قوله ان اقامة العلاقات بين البلدين سيتم قريباً .

-وسنكبون البحسرين ضي الدولة الخليجية الرابعة التي تقيم مع الإتحاد السوفيتي علاقات بعد الكويت وغمان والامثرات .

■ بمساعدة الهند بدأ اتصالاته

عرفات يدير تسوية النزاع الافغاني

■ نيـودلهي/اف.ب . عمـرح رئيس أللجئية التنفيذيية لمنظمية التصريس وقال وزير الدفاع الهندي كاريشنا الظسطينية السيد ياسر عرفات امس ق كـاندرا بــانت ، انه مـنث تاريخي ، . نيودلهي ان الهند والمنظمة تسعيان الي و اختاف ان عرفات . هو رمز لنشيال طللا تسوية سلمية للنزاع الافضائي . وكان ایدناه . . ورد عرفات ، لن ننسی ابدا . عرفات قد بدا امس الاول زيارة رسمية مساعدة الهند لنا .

وامس الاول اجتمع عرفات مع رئيس وقسال الزعيم الفلسيطيني لوكسالة الوزراء الهندي راجيف غاندي للدة الصحافة الفرنسية ، نسعى الى ايجاد ساعة . ووصف الزعيم الفلسطيني هذا تسوية سلعية ، للمسالة الافغانية بغية اللقاء بأنه ، بناء ومثمر جدا ، . انهاء المعارك بين المعارضة الافغانية وتناول الطرفان في لقائهما المسالة وحكومة كايول .

> واضاف عرفات انه النقي امس الاول في استلام أيسك عبدا من مستؤولي المعارضة الافقال ، لكنه لم يبدل بايـة تفاصيل حول هذا اللقاء .

الى الهند تستمر ٤٨ ساعة .

من جهة اخرى افتتح السيد عرفات سفارة فلسطئ الحددة في حي راق جنوب العاصمة الهندية ، و ازاح عرفات الستارة عن لوحة مبنى السفارة وسط تصفيق نحو (٤٠٠) طالب فلسطيني كانوا يهتفون بشعارات التأبيد لنظمة

🛎 جنوب لبنان 🖀

بربطانيا تستنكر الاستفزازات الصهيونية ضد القوات الدولية

البريطانتة الإعمال الاستفرازية التي تقوم بها قوات الاحتلال الصهيوني ضد قبوات الطوارىء الدولية العناملة في جنوب لبنان ووصف المتحدث إلرسمي في ورارة

■ لندن/واع : استنكرت الحكومة

الضارجية البريطانية في تصريحات للصحفين الليلة قبل الماضية الاعتداء الذى تصرضت له الوحدة الشرويجية يوم الاربعاء الماضي على ايندي الجنود (الاسترائيليين) سانة عمل استغزازي يزيد من تعقيد المشكلة

وكرر التحدث دعوة حكومة بلاده

🗷 احتجاج سوفيتي 🗷

طرد الملحق العسكري السوفيتي في واشتطن

🗷 موسكو / إ ف ب ، اكد الناطق باسم وزارة الضارجية السوفينية غيضادى غيبرا سيموف امس الجمعية أن طرد ملحق عسكرى سوفيتى متهم بالتجسس يُّلُ وَاشْنَطَنَ هُوَ عَنْيَجِهُ ءَ اسْنَفْرَارُ فَظَ ءُ وَ" ، من صنع النين لا يريدون التقارب بين الاضحساد المسوقيستسي والولاينات

وصرح غيراسيموف في سؤتمر صحفى ائــه لم تكن للكولونييل يوري بالفتوسوف نشاطات تتعبارض مع وضعه الدبلومانى وقال (ان الولايات المتحدة تتحمل مسؤولية طرد باختوسوف من غير اعطاء مزيد من الإيضاحات حول رد سوفيتي محتمل) . وتنابع قوله ان هذا يتعشرض منع

الاجواء الجديدة القائمة بين الاتصاد السوفيتي والولايات المتحدة . وكانت وزارة الخارجية الإمريكية قد أعلنت امس الاول طرد هنذا الضاسط الكبير الذي ضبط اثناء تسلمه وثلثق لها

وزارة الصناعة والتصنيع العسكري المنشياة العامة للمشروبات والمعلبات الغذائية كمب سارة خاتون : بغداد ص . ب ٢٨٩٥

رقم المناقصة : ١ / ٨٩ التجهيز : ٢٥٠٠ طن حُميرة الخبر الجافة .. ٢٥٠٠ طن حُمير

تاريخ الغلق: ٩٨٩/٣/٣٠

تدعو المنشأة العامة للمشروبات والمعليات الغذائية

جميع الشركات المنتجة والمجهزة للمشاركة في المناقصة اعلاه وذلك بموجب المواصفات والشسروط التي يمكن الحصول عليها من امانة الصندوق في مقر هذه المنشأة لقاء دفع مبلغ (ـ, ٥) دناني غير قابلة للرد ووفق الشروط

١ _ تقديم الهوية الصادرة عن المديرية العامة للرقابة التجارية للوكلاء وفروع الشركات الاجنبية وهوية مديرية التنظيم والمساعدات العامة للمنتجين المحليين ويستثنى من هذا القبرط الشركات الاجنبية التي تقدم عروضها بصورة

ا _ يرفق مع العروض تامينات اولية بنسبة م/ من القيمة لاجمالية ويشكل كفالة مصرفية اوشيك

٢ _ تقدم العروض الى المنشأة باغلقة مختومة مؤشر عليها موضوع ورقد وعنوان المناقصة وفي موعد اقصاه نهاية إلدوام الرسمي ليوم غلق المناقصة

ا ـ كل عرض يرد بعد غلق المناقصة او غير مستكمل للشروط

ه _ النشاة غير ملزمة يقبول اوطأ العروض أو أي عرض

المدير العام

الوضع الاقتصادي

رُيارة للعراق استغرقت خمسة ايام .

الصعاب بعد حرب لثماني سنوات

قرض و هدة من بريطانيا الى مصنر

أمس الاول في القاهرة .

واضاف المصدر نفسه ان الاتفاق وقع من قيل وزير النفط المصرى عبدالهادي قنديل والوزير البريطاني للتنمية في ما وراء البحار كريستوفر باتن الذي يقوم حاليا بزيارة الى مصر .

🖿 نيمساس عاد ليلاده 🖿

الوطن العربي والعالم

في العراق متين

■ نيقوسيا / واع :عـاد الى نيقوسيـا امس السيند تلكسيس نيمسناس وزير التجارة والصناعة القبرصي في خشام ووصف نتائج مبلجثاته بانها كانت مثمرة للغاية وستساهم في تبطويبر التعاون الاقتصادي بين العراق وقبرص ، وقال ان العلاقات بين البلدين

وابلغ الوزير القبرصي مراسل وكالة الانباء العراقية في نيقوسيا انه تاكد خالال الزيارة من متانة الوضع الاقتصادي في العراق وقدرته على تخطى

🗷 مجموعهما ۸۰ مليون دولار 🗷

■ القاهرة/أ.ف.ب: اعلنت وكالة انباء الشرق الاوسط المصرية الرسمية ان بريطانيا منحت مصر قرضا ٦٤ مليون دولار وعبسة قيمتهما 21 مليسون دولار بموجب اتفاق ثنائي تم التوقيع عليه

واوضحت الوكالة ان القرض والهية مخصصان لتأهيل واستثمار وتبطوير منجم للفحم واقع في شمال سيناء .

احتنام

مجلس

■ تونس/واع · اختتمت في تونس الليلة قبل الماضية الاجتماعات الاستثنائية للمكتب التنفيذي لمجلس

غصابيح ليلا .

المكتب شكل لجنة فنيئة لدراسة اوضماع هذه الاتحادات بشكل علمي وتقبيم تقرير مفصل بشانها ائى مـؤتمر وزراء النقـل العرب المقبـل المقرر عقـده ببغداد خلال شهر تشرين الاول المقبل .

المتجدة والتي يقع مركزها فالندن

وكان المكتب الذي يضم في عضويته كلاً من العراق والاردن والسعودية والمغرب وتونس قد ناقش على مدى يومين أوضاع الاتحادات العربية للنقل البحري والجوي والسكك الحديث والموانىء العربية والنباقين واوضباعها ومبا تجبابهه من مشبكل

🛎 خلال زيارته للنمسا 🖿

بيريز يبحث اوضاع المهاجرين اليهود السوفيت

ان بلختوسوف اعتقل وهبو خارج من

ودداء النقل

الاحد اسحاق بيرينز وزين الهجنرة الصهيونى في زيارة للنمسا تستغرق

الاتحاد السوفيتي عبر النمسبا .

■ فييناً / واع : يصل فيينـا يوم غـد

ونكرت وكللة الإنباء النمساويـة ان بيبرينز سيبحث مع المسؤولين النمساويين وضع اليهود المهلجرين من

ويقدر عدد اليهود المهاجرين من الاتحاد السوفيتي خلال الشهر الماضي

تمات ﴿ تَنَمَاتُ ﴿ نَمَاتُ ﴿ نَمَاتُ ﴿ نَمَاتُ ﴿ نَمَاتُ ﴿ نَفَاتُ ﴿ نَفَاتُ ﴿ نَمَاتُ ﴿ نَمَاتُ ﴿

ا بحوالي (٠ أو١٥) بالإضافة الى عدد كبير

غربية اخرى .

لاجبسارهم عبلى الهجسرة الى فلسسطين

اصابة (٤٨) فلسطينيا الفلسطينيين في نطاق المحاولات اليائسة بلليترو الاعداد للقاء .. ولا اعرف متى

سيجري قريبا لقاء رسميا اخر مع السيد

وقلل المتحدث باسم الخارجية الامريكية تشارلز ريدمان ان ، اي تاريخ

للضغط على المواطنين لوقف الانتفاضة الشعبية المتصاعدة .

وعلى الصعيد السياسي اكتت وزارة الخارجية الامريكية ان سفير الولايات المتصدة في تنونس روبسرت بلليتسرو حكم بلعاوي ممثل منظمة التصريس

وبدات مرحلة لايتحمل الإتحاد السوفيني ورر مايمكن ان يحدث فيها .

الى الحد الذي يبعث على الاسترخاء والانتظار ؟

الواقع الذي نعيشه يجنح بنا الى التفاؤل ، ولكنه مدفعنا الى ضرورة اتخاد خطوات ايجابية من احل الوصول الى تسويات سياسية علالة وشاملة .

والإدارة الأمريكية بدأت حوارا عبل مستوى السفراء مع منظمة التحرير الفلسطينية .

هذه هي المتغيرات الكثيارة التي غيرت معالم الصورة خلال علم واحد ، والتي اشرقت منها بشائر

ولكن هل يمكن القول بان السلام قد اصبح قريبا وهل تؤدي هذه المتغيرات تلقبانيا الى تحقيق

واوضح ريدميان ان اللقاء سيكون اللقاء الرسمي الثاني في اطار الحو اربين الولايات المتحدة والمنظمة الذي بدا في السادس عشر من كانون الاول والهادف الى ، احراز تقدم بناء نحو السلام في

الشرق الاوسط . .

وكان السيد حكم بلعاوي قد اعلن في

وقت سابق انه سياتقي السفير الامريكي

الخطر كامنا بمكن ان يتفجر . الصراع العربي _ الصهيوني مازال ملتهيا امام عناد الحكومة الصهيونية وموقفها الرافض لفكرة

المؤتمر الدولي ولمسالة الاعتراف بمنظمة التصرير

طريق السلام . وهنا يجب أن نضاعف الجهد في اتجاهات عدة ... دعم الانتفاضة الشعبية الفلسطينية بكل الوسائل الملعية والسيباسية ، كشف ومصاصرة الاسلوب الايراني الذي يعرقل خطوات المفاوضة من أجل السلام ، تجميع الطاقات العربية لمواجهة المستقبل

وما من شك في انه لوتم ذلك فان الصورة سوف

تتغير غدا الى افضل مما هي عليه اليوم .

ف مسار التغيرات الدولية .

وزراء النقل العرب التي انصبت على معالجة مشاكل الاتحادات العربية العاملة في مجال النقل وذكرت مصادر مسؤولة في الجامعة العربية ان 🗷 مصرع ۳ واصابة ۳ اخرين 🖿

■ رسول بور/بنغلادش/ رويتر عندما توفي ظافر حسين جيودار في قرية هاراجاش

وقال رسول كريم المعلم في احدى المدارس ، يوجد عندنا تقيضان فقر مدقع

ويرى قرويون في تعدد الزوجات وسيلة لتخفيف غائلة الفقر في اقليم من اشد

مناطق بنغلانش بؤسا وهي نفسها من اشد بلاد العالم فقرا وقال شاهد على العامل

الاحتفاظ بعدة زوجات واطفال له مزايا . اذا لم بعثر واحد منهم على عمل فقد يجده

و في رسول بور التي تبعد ٣٩٠ كيلومترا عن العاصمة داكا يضاء عدد قليل من

التسول اصبح مستحيلا

وقال سمير الدين موندول ، لانملك نقودا لشراء الكيروسين . الناس في منطقتنا

وقال طالب الدين وهو اب لسنة اطفال يعانون من سوء التغذية ، الحياة

ويضم شمال بنغلادش حوالي ثلث سكان هذه الدولة الاسبوبية الجنوبيية

وتعتمد المنطقة على الزراعة ولكنها مثل بقية انحاء هذد الدولة المعرضة للكوارث

تحت رحمة الاحوال المناخية المنطرفة من جفاف واعاصير تكتسح خليج البنغال

الفقيرة في شمال بنغلادش العام الماضي ترك ١٤ ارملة و ٤٩ طفلا

واضاف يقول انه و زوجته لم يأكلا جيدا منذ خمسة ايام .

وانتشار تعدد الزوجات . تلك هي الحياة هنا ،

. فقراء لدرجة ان النسول اصبح مستحيلا ،

المزدحمة ومجموعهم ١١٠ ملايين نسمة

وققت ان المُكتب وافق على ترشيح السعودية امينا عاما لمنظمة الملاحة العللية المنبثقة عن هيئة الامم

من الهيود المهاجسرين الذين سمح لهم النظام الايرانى بطلتوجسه الى فلسطين المحتلة ، الا أن أكثر من (٩٥) بالمائة من هـؤلاء اليهود رفضوا الهجرة الى (اسرائيل) وفضلوا البقاء في النمسا او التبوجه الى الولايسات المتحدة او دول

وكبانت الحكومية النمسياويية قد رفضت دوميا ممارسية اي ضغط عبلى هؤلاء المهلجرين من اليهود السوفيت

🗷 حطم الجدران وطارت السيارة 🔳 مارك بفعل هذا وهو

انفجار تلفزيون

يتسبب في حريق

وعدد من القتلي

■ انتصرة /وأع ، ادى انتفنجار

تلفزيون في منطقة (اكشهير)التابصة

لولاية (قونيا) وسط الاناضول امس

الاول الى مصرع ثلاثة اشخاص واصابة

واشارت المصلار التركية الى انجهاز

التلفزيون قد انفجر بشكل مفلجيء مما

نتبج عن الحبادث اضبافية الى القتبلي

والجبرحى نشوب حبريق دمبر خبلاله

هذا وعللت اسباب انفجار جهاز

التلفزيون الى احتمال ازدياد نسبة

الحرارة نتيجة التشغيل او الاستعمال

لساعات طويلة او وجود تماس كهربائي

ثلاثة اخرين بجروح خطيرة جدا ..

في الثالثة من عمره 🗷 لندن/واع استقبل، مارك سيارة والده واغلق الأبوات من الداخل ويعد لحظات من السياقة حطم ثلاثية جدران ثم قفز بالسيارة لارتفاع ثمانية اقدام وعلات السيارة تقف على عجلاتها الاربسع وكلات تسقيط في منحدر عميق ولكنه استدار بها ليرتطم بجدار أخر كان

عربات القطار .

هذه المرة عبارة عن مجموعة متراصة من و عد كل ذلك خرج مارك من السيارة سللة وعلى الرغم من هذا فان والد مارك

لم يعبر عن الغضب لابنه . ويبقى ان تعسرف ان عنصر مسارك لايتجاوز ، الثلاث سنوات ، وانه غافل

حراحية

عالم الله فسسيح

التنمية الاسلامي بحلول عام ١٩٩٥ .

فاننى اقوم بمعظم اشخال البيت ورعي الماشية -

■ ولد في بداية الحرب ■ فتي لبناني يفوز بجائزة لاحسن رسم يرمز للسلام

ولايزال بامكانهم أن يكونوا فنائين . وأنا

لا احب الرسم عن الحرب وهو محرّن لذا

افضل ان ارسم الطبيعة . وساطلب من

ويعيش مصطفى مع والديه واخين

وقال (لايمكنني ان ارسم عندما يكون

وقال السيد محمد المشنوق حباكم

غادي الليونز في لبنان والاردن لوريتر ان

الامين العبام للامم المتحدة سيقسم

الجائزة وقيمتها ٥٠٠ دولار الي مصطفى

في الجمعيـة العامـة في نيويـورك يوم

ادرك حقيقة الامروهي ان شخصاما لابد

وان سمع رقم السطاقية الذي اعلنيه

للوظف اللاسلكي البحري فياعه الى عدد

من الرّبسائن او سمسح لاصندقسائسه

وتظهر الفاتورة الضخمة ان جميع

المكالمات المسجلة على الفاتبورة صلارة

من نيويورك واجريت مع ولايات بعيدة

ويقول البحار توم انه لم يدفع من

فأتبورته الامكيلتية الإصليية التي

استمرت دقيقتين نحبو اربعة دولارات

فقط مضيفا على شركية الهاتف تحمل

مثل فلوريدا ونيوجرسي .

عبء المبلغ الباقي .

هناك قتال لانني اصاب بالفزع من

واختين في مبنى تضرر من القذائف على

بعد عدة امتار من الخط الإخضر الذي

يقسم بيروت

القصف واطلاق النار).

· الامن العام للامم المتحدة شافيير بيرين

دي كويلار ان يساعد اطفال بلدي) .

■ سوء الاستثمار ■

والاهمال وقلة التعليم بالإضافة الى زيادة عدد السكان

جهود الحكومة لتشجيع تحديد النسل باعت بالقشل .

ويعزو قرويون ومسؤولون الفقر المزمن الى تاكل التربة وسوء استثمار البيئة

وقال مسؤولون في جيباندها احدى اكثر مناطق الاقليم الشمالي تكدسا بالسكان ان

وقال مسؤول طلب عدم ذكر اسمه أن نسبة الذين يعرفون القراءة والكتابة في

وقال ، اعتقر أن الأموال المخصصة لتنظيم الأسرة والتعليم الابتدائي تضيع

🔳 سد على نهر تيستا 📰

كبير المهندسين في المشروع الذي يكلف 20 مليون دولار ان السد واجراءات الحرى

ونقوم خطة حكومية لتطوير الاقليم على بناء سد على نهر تيسنا وقال عبدالرشيد

وينتظر ان ينتهي المشروع الذي تساهم فيه المملكة العربية السعودية وبنك

وفي نفس الوقت تستمر النساء مثال عسيران بيجوم (٣٥ سنة) وزوجات

وققت عسيران التي يعمل زوجها في مصنع سجاير ، بالإضافة الى ري الارض

اخريات في عملهن اليومي في ري الحقول باستخدام مضخات يديوية مصنوعة من

ومعظم السكان من المسلمين وهم غير متعلمين ويرفضون تنظيم الإسرة .

جيباندها ١٢ في المئة فقط بالمقارنة مع ٢٠ في المئة على مستوى الجمهورية

للحد من اخطار الفيضان سيؤديان الى تحسين الزراعة بدرجة ملموسة .

■ بيروت رويتر : فاز فتي لبناني في الرابعة عشرة من عمره كان قيد ولد في بيدايية الحسرب الاهليية التي عصفت ببلاده طوال حياته بجاشزة دولية لاحسن رسم يرمز إلى السلام في العالم . وقال مصطفى طاوقجي لرويتس يوم الخميس الماضي ان رسمي كان يرمز الى

حمامة بيضاء تطير فوق وردة اظهرتها

وهي تئمو حتى اصبحت كبير*ة* جدا . وكان حوالي ٢٠٠,٠٠٠ طفل من 24 بلدا قد شاركوا في المسابقة التي اقيمت تحت شعبار و السلام يسباعدنيا عيلي النمو) التي تقيمها الرابطة الدولية

لنوادى الليونز في اوكبروك في شيكاغو في الولايات المتحدة في تشرين الاول . وقال مصطفى ذو الشعر الاسود انه سعيد لتلقى الجائزة (لاننى سمابلغ

العالم أن الناس في لبنان يريدون السلام

توم يرفض الدفع اجور مكالمة هاتفية ١١ الف دولار

نيسويسورك .. واع رغب البحسار الامريكي (توم) الموجود على سفينة حربية قرب نيويورك بالتحدث مع زوجته في ولاية فرجينيا فاستخدم كعمادتم جهماز اللاسلكي البحمري للاتمسال فاتمسل اولا بشركتة الهاتف واعطى الموظف رقم بطاقة الائتمان التي

يحملها من الشركة طائبا تسجيل قيمة المكالمة عليه . وتوم يدرك ان المكاللة لاتقتصر على بضعة سنتات الا انه لم يتصور اطلاقا

ان فاتورته ستكون قيمتها اكثر من (١١ الف بولار) . صعق البحار الشاب وكاد ينهار ثم

الضمان الاجتماعي لايكفل أسر الغزلان ■ لعب رجال الانقلا الفرنسيون امس الاول الحميس دور (رعاة البقر) الامريكيين في مدينة ميلان القريبة من باريس هيث انهم لجاوا الى استعصال الحبال على طريقة ، الكاو بــوي ، لاسر زوج من الغزلان دخلا لاسبنب لاترال

المدينة حيث صعدت الانثى الى الطليق الاول بينما قام الذكر بنزهة في حسقة مجهولة الى مكاتب الضمان الاجتماعي فقد فر غزالان من حديقة خاصـة

المبنى قبل ان تطوق حبال رجال الانقاد وتمتعا بحريتهما بعض الوقت قبل ان يدخلا مكاتب الضمان الاجتماعي في بتعويضات عائلية

■ للمطالبة بتعويضات عائلية ■

الفرنسيين عنقيهمنا وتعيدهمنا الى وذكرت شائعات لم يتم التحقق من صحتها أن الأنثى حناسل . وتساعل البعض عما اذا كانت قد جاءت الي مكتب الضمان الاجتماعي للمطالبة

🗷 يسبب الغيرة 🖫 ويذكر ان سلطات الاحتلال صعدت (بلليترو) في الخامس عشر من الشهر والدمه ودخل السيارة واقفل الأبواب ثم لم يحدد بعد . لكنه قال لقد طلبنا الى ٣ شقيقات ينتحرن اثر مولد شقيق لهن من اجسراءاتها بهدم منازل المواطنين ضغط على أحد الازرار الذي يطلق كابح السيارة البدوي (الهاند بريك) وبدأت ■ نيـودلهي/ا ف ب : ذكـرت وقد شئقن انفسهن وعثر عليهن والدهن سلسلة المغامرات . صورة المنطقة الصحف الهندية امس الجمعة ان ثلاث في منزل الاسرة . ولم يتركن اية رسالة توضيح سبب وعلى سبيل المثال ، فقد مضت حتى الان سنة مرضى القلب ليسوا والانتفاضة بخلت شهرها السلاس عشر مستمرة شقیقات انتحرن فی شاندیغاره (شمال انتصارهن غير ان الصحف الهندية اشهر على وقف اطلاق النارفي منطقة الخليج ومع الهند) اثر مولد شقيق لهنّ . ومتصاعدة ومؤثرة في السياسة المحلية والدولية . بحاجة الى عمليات ترجح ان يكون السبب غيرتهن اثر مولد ذلك مازالت المفاوضات بطيئة الى الحد الذي يبقى وانسحبت القوأت السوفيتية من افغانستان وتبلغ الشقيقات الثلاث الرابعية شقيقهن وهو رابع ابناء الاسرة واول عشرة والسابعة عشرة والتاسعة عشرة ولد نکر فیها .

> الفلسطينية ، الامر الذي يقيم سدا امام المتغيرات في القلبية ليسوا على ما يبدو بحلجمة الى

لتمويل مجراها .

عمليات جراحية لإعلاة فتح الشرايسين المسدودة أذا تمت معالجتهم ببادوية مخصصة لتذويب الجلطة الدموية او وكان معظم اطباء القلب الامريكيين يغترضون حتى الأن ان انقاد حساة

■ نیویورث/واع • توصلت دراسات طبيبة رئيسية بناشراف الحكبوسة الامريكية الى ان معظم مرضى الشوبات

المريض او ضمان عدم تكرار النوبات القلبية يتطلبان عمليات جراحية للتعبويض عن الاوعية المصافية او هاهي البصرة الحبيبة . منينة كل المدن ، تحتَّكُسُ

القائد العظيم صدام حسين الذي جعل لها ـوبكل حق ـ

مكانا خناصا في قلب الكبير ، وفي قلوب كل العراقينين

الإصليد والعبرب المخلصين ... وهناهم أبناء البعييرة

مهتفون مجددا للقائد الذي حلل بينهم ابا وفيا وأخا

فيقيمسوة التي فيدبت الكشير الكشير من المستود

والتُقتحيات تستحق كل هذا الاهتمام من القبائد ، ومن

ابِنَاء العراق والامة ، لنعيد لهنا زهوهنا ورونقها الذي

طيق بمقامها .. انها مدينة الصمود الذي صنع لنا

انتها مهما عملنها لليصرة لن نفيهها حقها . حق تلك

الصمود والتحدي عبسر السنوات الثماني من الحرب

العدوانية التي فرضت علينًا . الصمود الذي عكانًا

فاليصرة وصدام اسمان عزيزان على قلب كل عراقي ﴿

وكل عربي غيور .. فهما بمثلان العزة والكرامة العزة

التي يعيشها الانسان عندما ينتصر ويدفع الشرعنه وعزوج

ابنـانـه . ويحقق السـلام والطمـانينــة والكـرامــة له

ولابتنائه . كالاهما رميز للعطاء والتضحية العطام

البصيرة مدينة المدن .. وصيدام ، قائد النصر

والسلام .. كلاهما قريب وحبيب الى قلب كل عراقي عاصر

الاحداث المفرحة والمؤلمة في تاريخه وتاريخ امته وحبيب

الى قلب كل عربي عاش زمن الهزائم والاستسلام ثم وجد

فيهما والبصرة وصدام مليفتش عنه من عزة وكبرياء

تلك العبزة والكبريساء التي جناءت نتيجسة الصمود

والتحدي .. الصمود بـوجه العـدوان الاثم الذي جند

وحشد وضرب بكل مااوتى بـه من قوة غناشمة .. فلم

ترضح له البصرة العظيمة ، ولم تهتز ثلقة القائد العفليم.

صدام حسين باستمرارية ذلك الصمود .. اما التحدى فقد

كان لكل من اراد _ ويريد _ ان يدنس تراب البصورة او

غيرها من مدن العراق الطاهرة . ذلك التحدي الذي تمثل

في بطولات نادرة في تاريخ الامة المعاصر ، والتي توجت

فستبقى البصرة رمزا للتحدي والعطاء ، وحبيبة ال

وسييقى القائد العظيم صدام حسين رمزا للتحدي

فتحيــة حب ووفاء للبصـرة الشامخــة ، مدينــة كــل

🚟 عامر انزاهتم قندبلجي 🚟

🗷 التراث المعماري العراقي .. محاضرة

الإعلام والحرب العراقية الإيرانية .

الوآن الزمن الاحلى

🙀 🖀 ، التمثيلية القصيرة ، 🖫

■ • الوان الرّمـن الأحــلى • اوبــريت

غنائي ستقدمه متوسطة حطين للبنات ل

المهرجان القطرى للمسرح الذي يقيمه

النشساط المدرسي في وزارة التسريبية في

مصافظة الإنبار للغترة من ١٢ - ١٤

. لذار .. تشمارك في هندا الاوبسريت مع

متوسطة حبطين متبوسيطة التعيداد

وثانوية الخليج العربى ومتوسطة

ألأوبسريت من تساليف كسريم العسراتي

والحأن عبدالحسين السماوي واخراج

الطيري ومدرسة البحترى المختلطة

والعطاء ، وقريبا وحبيبا الى تلوب كـل العبراقيـين

الإمليُّد ، والعرب الذين عادت اليهم الثقة بامتهم

وتصالا اعتراز كالقائد الوال متدام حسين

الكاوب .. كسل الكوب التي تتسطلع الى تقبيسل عيسون

بملاحم الفاو الخالدة والشلامجة البطلة .

السخى الذي لا يعرف توقفا

صمود كل العراقيين وتحديهم لارادة الشر والظلام

موقلف الاستعلامات هو وجبه الدلارة الذى

بستقبل المواطن في مراجعته ، ووجه الدائرة

ينبغى ان يكون جميلا ... للذا الكثير من موقلقي

الاستعلامات يكفهر وجهه ويزجر المواطن بكلام

وأد أدم للكتاب الاستلأ طه يساسين

رمضان النباثب الاول لرئيس الوزراء

وستنشر فيه ثلاثون صورة جديدة

الكاتب زهير صادق رضا الخالدي له

ليضنا مطعلة كتب عن حيناة وكفناح

ونضال السيد الرئيس القائد هسدام

مهرجان سيتمائي

فرنسي في بغداد

بدات عروض مهرجيان للسينميا

الغرنسية المعاصرة التى تستمـر حثى

الشلاثاء ١٤ أذار يبيدا عرض الأفيلام

المناعة الثامنة والنصف ف أندق بايل

التى اختارها المركز الثقباق الفرنمي ق

بغنداد وهي : فيلم ، حنوالي منتصف

الليل ، وفيه عـرض لحياة دول تـرنر

علزف السكسفون الملون المعروف ثم

صيبوي (المشرو اوقىطارات شحت

الارض } للمخرج لوى بيسون وتعثيـل

ايرًابيل انجائي و(انتيه للصوص) من

لخبراج كلود ليلوش ومجلس العبائلة

ألذى يشتشرك ف تعثيله فسأتنى اردان

وجولي هليندي وكي مرشنات واخراج

الاعسلام والحسرب العسراقسية

الإيرانية ، عنوان الكتاب الجديد الذي

مىدر مۇخىرا ئۇلقىە موقق عسكىر ..

يتناول الكتاب في فصوله مواغيع

شباطلة في مسالة اعبلام الحبرب ..

وخصص الثؤلف جانبنا كبيرا لاعتلام

مصركتنيا الصادلة فيأدسيسة صيدام

🗷 ضَمَنَ المُوسِمِ الثَّقَـاقِ الذِي تَقَيِمــه

وزارة التعليم العسالي والبحث العلمي

محاضرة بعضوان (التراث المعساري

العراقي) بلقيها النكتور لحسان فتحي

استاذ الهندسة في جامعة بغداد ونلك ف

انساعة السابسة من مساء التاسع عشر

هناك باقة من أخر الإفلام الفرنسية

للرئيس القائد لم تنشر من قبل .

حسين حفقله ات

القدم عبد صدام دسي

فسن احتفالات فطرنا بعيد ميلاد

السيد الرئيس القائد صدام حسين

حفظه اند ، يمسر للكاتب زهير مسادق

رضا عبير اعلام الجيش الشعبي . كتاب

جنيد باسم (القيم عند صدام

الكتباب يقع ب(٥٥٠) صفصة من

القطع الكبير . ويتناول فيه المؤلف القيم

وألمثل العليا والمبادىء عند العرب منذ

عصر فلرسول ﴿ هن ﴾ هتى عصر القائد

ويتضمن أفكتاب تحليلا لاهم المواقف

الخيالدة في حياة القيادة العبرب عبسر

مسيرة التاريخ معتمدا في ذلك على فلسفة

ونهبح الرئيس القائد مسدلم حسين

حضظه اندق كشابسة الشاريسخ وفق

خصوصية ونهج حزب البعث العربي

مهرجان النصر والسلام

للسينما والسرح

اليوم السيت :

الساعة الحابية عشرة صيلحا تزور

حفل الافتتاح يكون في السادسة من

سساه اليوم السبت . على قاعة المسرح

- كلعة دائرة السينما والمسرح

كلمة السيد وزير الثقافة والإعلام

ه عرض فيلم وثائقي عن نثساطات

* ويحْتتم الحقيل بعسرض القيلم

الروائس (عبرس عبراقي) قيمية

وسيضاريو عادل عبدالجبار واخراج

الوفود المشاركية في المهرجيان ، نصب

الجندي المجهول

الوطئى ويتضعن :

دائرة السينما والمسرح

الاشتراكي





سعدون جابر

اخترنا لك

من كتب

معرض بغداد الدولي

السابع للكتاب

ر ۱۵ ـ ۲۵ ادار)

يًا من خلب الهيشة المصريسة

ضنثبق صحصد ابسراهيم

والاغشراب والحريث

ر مصال في فلسفية العلم مين

التنمية الى اللاحتمية)

شانيف الدكتورة يعنى طريف

- المواضف والمخسطيسات -

-ضرورة الغن -تاليف ارتست

■ من كتب دار الكرمل _عمان .

- عسفرة البداية - قاليف ماجد

- عنلبة اعلاة البماء والتذكير

السبياسي الجنديند بالتناليف

عن كنب مكتبة الخانجى _

- شيزامية الإلب - تستقيق

عبدالسلام هارون - ۱۳ مجلدا

ويشفات فحول التسعراء ولاين

سبلاء الجمدس وتصفيق

مسود منند شاكر ديمجلدين

- وصف سيئة القاهرة وقلعة

البسل وماليف جومار وترجمة

🗷 سل منسورات عوبيدات ..

- الاستعارة والمجاز المرسل -

نساليف ميشسال لوغبورن -

- النفد البنيوي للحكامة _

تاليف روازن بارك - تارجمة

ـ تعريض الفلسفة ـ شاليف

مبراو بونتي د ترجمة فترحيا

الدبن مو الاستيد

مرجمة جالا صليبا

انتواز ابو زيد

المعاهراشي

عو بانشوف

فيشر دترهمة استعد هليم

للنفري ـ تحقيق ارثر بري

كات لنضى : هـل يحتــاج سعـنون جابر الى شهرة اكبر وهو اكثر الطريين العبراقيين شهرة ، وحظا ، وانتشارا ليس عراقيا فحسب بل عربيا وعلليا ؟ فهو (عندليب العراق الاسمر) ، وهو الفنان ذائم الصيت ، وهو اول مطرب عراقي يحصل على النكتوراه .. ولم اقل انــه (المليــونــير) ــ صيت الغنى ولا صيت الفقر ــ

لكنى وجبنت نضى مدفوعا ببرغبة لقابلته والتحدث معُه . وباستفزاز ■ اين وصلت الاغنية العراقية

يااستاذ سعدون ؟ وبلا ترند وبثقة قال ــ انهـا في وضع مختـل .. بل الخال كبير ، وانعا اكبر من الكبير ■ وما السبب باترى ا

_بسبب صُخ عدد من الفج والسطح من الاغلقي في الإذاعة والتلفريون والتركيز على الايقاعات الراقصة التى اقسيدت ثوق الناس ، وادت الي الإنحدار .. حتى وصل الإسر الي حالة التقليد من قبل الملحضين الحراقيسين لغسرهم بعبد أن كبائسوا يقلدون .. والإصوات الجديدة من المطريسين العرافين لم تبات بلون عراقي وانما حاءت مخلسط من الاصبوات غير العراقية ، ولما كان هنذا حال الغضاء فكيف لا تريدني ان اقول انه خلل كبير ..

> _جيل من المطربين لم يسلهم . واثما جيـل من الملحنين هم الذين ســاهمـوا بذلك . فلللحن هـو الذي يختار النص وهو الذي يضع القالب الموسيقي للحن لقد انساقوا لما هو موجود في الساحة من ايقاعات صاخبة وكلمات رخيصة . تحت ضغط الحلجة وللء فراغ يحسه في نفسه .. ولائهم اصيبوا بناحباط كنون الاغنيات القديمـة لا تردد ولا تـذاع ، ولاتقدم سوى الإيقاعات السريعة التي

🛎 هل حاولت ان تقدم البديل ؟ – السِنيـل ان نعــاود دعم الفنــاء العراقي ، كما كان سابقاً . وان يلضدُ الغنباء العراقى حصبة منشيبة ق التلفزيون والإذاعة . قمهما حمل الغناء من مضامين ساعية . ان لم يعرض بشكل مكثف فصوف لز يصل للنباس ، انباك تعرف خطورة التلفزيون . وتعرف هجم شأثير الإذاعية . سجل عنى ان هنيك عشىرات الاغلى الصراقيـة الجعيلة ، لكنها لاتعرض بشكل يتناسب وعمقها .. لكونها لاتحمل سمات راقصية . لقد اميح الرقص هو المعيسار الذي يحدد عبرض الاغنيثة أو عبيم عبرضهبا .. والاجساد المتعليلة باتت جواز المرورق

🗷 الا تسطّن ان الاغنية العسراقية

الإصوات ربيئة ". .

تحتاج الى ثورة في اخراجها وفي طريقة - الاغنية العراقية لها ميزة لن تتخل



■ ولكن الإيضاع الحالي ايضاع العصر .. ومناعات اللوق العبام يأتنع بالإيقاعات البطيئة ودفق الحزن ونرف

ولكن بعضمور جيد . انا مع ليقاع العصر از كان سريعا او بطيئا لكن يجب ان يحمل معان جنيدة ، ومضامين



🛎 الاشرى أن جيك من المطريسين يتحمل ايضا وزر هذه الحكة .. وهـذا البث التلفـزيــوني . حتــى لو كــانت

العراقي لايستطيع ان يرقص كما ترى سـواه . هـل تقبلون ان البس تــويــا ه مزرکشا ، وترافقنی عشرون راقصة . لكي تكون اغنيتي كما هو السغد ؟ ! اتسا لا البلها ولايقبلهسا زمسلائي من اما مسالة الإخراج التلغزيوني فهي مشكلة حقياء الاستعيىوهات غلبيرة . واحيانا تعانى من عدم وجبود مهندس انارة ، في حين أن المُغنين العرب يقدمون ك (لب ماشر) حشى فر حسالة تدنى

delinity

عنها وهي النضوج والعمق .. آلفنى

مستوى الموهبة والاداء

🕿 ولماذا الانفكر بعمل مستوديو ، اطن انك قادر عل هذه المهمة ماديا . -هذا ماساقوم به قریبا فسوف انشیء ستدبو تلفزيونيا لانتاج اغانيىو زملائى - لابناس ان يكون الإيقاع سريعنا

الطربين ، مرودا بلصدث التقنيات ويشرف عليه متخصصون . أرى أن الكشير من المطربين العراقيين استلكتهم أن لم اقل افسدتهم المنتصبات اللملمة و

ــ تعم أنــا معك في هــذا ... ولكنَّ هل سنالنا مناهو السبب الذي ينتضع بهم اليها؟ . ترى مـلاا يقدم التلفـزيــون للمغنى ؟ .. لا زالت الاغنيـة بعشرين دينساراً . لذلك يـدُهب السطربــون الى المنتسيات تحت طائلة الإحتياج لكى يجمع مالا يؤمن له وضعا لجتماعنا معينا . ولكى يؤمن مستقبله واسرته لقد انتهى المطربون العراقيون الرقناعة ان الدواشر القنينة لاتتؤمن لهم الدعم الكباقي .. لذلك باتبوا مكشوفين اميام مغريات المنتعيات . 🗷 هل حقا آنگ (ملپونير) ياسعدون ؟

- (ضلحكا) .. كـل الفنانـين العرب (مليـونيريــة) . عبدالوهــُـكِ وقريــد الاطرش وعبدالحليم وسواهم .. لكنهم بقوا محافظين عل قيمهم السنامية . فالفنان مليونج حين يكون محافظا عل قيم فنه .. غنيا كان او فقيرا .

🕿 الهذا انك تقيم حفلات كثيرة ؟ ــ اؤكد لك انا اقل الفتانين العراقيين غناء .. في هذه الاشهر الاربعة الاخيرة لم اغنیؑ سنوی فی جنرش ویساریس والبصرة .. لااغنى يومينا كما يتبوهم البعض .. وانا الوحيد الذي لم يعَن في منتدى ليل .. وهـ ده حسنة .

🛢 والبكتوراه باسعدون ؟ ـ انْظِئْنِهَا وْ السَّهِر الْقَبِّل وهي عن الاسلاب الفنائية في جنوب العراق ..

🛢 ماذا ستضيف لك 🕈 ــ اصَّافَت في الدقة في اتقان الإنكليزية والعلمية في التقكير ، وستسجل امىمي ضعن النين خدموا الغناء العراقى شا ستحمله للمكتبة القنية من نتاج أدبى وموسيقى وتاريخى .

جبار صبرى العطية تقدمها يوميا على مسرح

• كيف وجدت فرقيّة الفنون الشعبيية

- ليست بمستوى ما حققته في السابق

لغياب اهم اعضائها ، ولتباين الاعصار بين

البنات والبنين فالبنات تتخطى اعمارهن ال

(٢٥) سنة ، والبنين دون العشيرين ..

ويخبرات متبايئة .. اقان في ذلك خللا كبير .

_ عَمَل للاطفال بسيط ومشوق وتسربوي

يحاول ان يشرك الاطفال الزوار مع المؤدين من

الغنائين .. وهو تجرية مهمة لغرقة البصيرة

* وكيف ترين مهمة فنبائي البصرة بعد

ـ أدعبو مخلصة كل فشائى البمسرة ان

* كيف توفقين بين مهمة الفنون الشعبية

- لا ارى تقاطعا بينهما ، فكلاهما فن ..

وبقدر مايهمنى المسرح كونى قند تخصصت

فيه اكاديميا . فاني اجد في الفنون الشعبية

متعة كبيرة .. والمسرح لعقل ، في حين تكون

- (بدون تردد) د . صلاح القصب ، فقد

وجدت فيه استاذا متمكنا في المران المسرحي ،

فهو يعطى المثل الفرصة كاملة ليؤدي الدور

بعد قناعة تاسة . مع المسافظة على سياق

من من المُحرجين وجدته الإفضل ؟

الفنون الشعبية لروحي ، ولمرحي ...

العمل بعمومياته

يساهموا في اعبادة بناء الصركة الغنية في

المدينة لتعاود حضورها وتالقها

• وعسل النحل ماذا عنها ؟

يهو الادارة المطلية في البصرة .

البصرية بعد عوبتك اليها ؟



🗷 حوار : صباح ناهی

 فنانة من البصرة ثورة يوسف .. بين (عسل النحل) ..

» بدأت ثورة يوسف ، في اكليمية الفنون الجميلة ، فنانة واعدة ، حيث انت انوارا عديدة في ٨سرح التجريبي في الاكاديمية ، الذي بات مختبر الفنانين الشباب ، واكتشاف مواهيهم . وادت انوارا في (هاملت) للنكتور صلاح القصب ، ونالت عنها افضل اضانة واعدة ، والت له ثلاث مسرحيات لخرى هي الخليقة البابلية وطائر البحر ، وحفل تهريجي للسود ، ولخير' المعطف مع

تقاطيع شورة الحادة وسمرة بشرتها تعنَّمها قدرة تعبيرية كبيرة ، تجعلها واحدة من الفنائلات المتفردات .. اذا طورت موهبتها وصقلتها بمران اعلى .. ولا نغالي ان ظنا انها تسرق الإضواء في ادائها الذي يقترن بالحركة السريعة ، ورد الفعل النشط .. لاسيما وانها تتواصل منذ (١٣) علما مع فـرقة الفنـون

عن جديدها ومايشغلها تقول .



وحسل الفنون الشعبية

الشعبية البصرية كراقصة او لى .

بعد انقطاع دام اربيع سنوات عن فرقة الفنون الشعبية البصرية اعاود الرحلة مع فرقة الفنون الشعبية ، وهي تتدرب على موسمها الجديد الذي يتضمن ست لوحات فنية ، منها الزراعة والدفوف ، وطوق الذهب تصميم طالب جبار والصان ذيباب خليل . وكذلك اقوم بساداء دوراق مسرحيسة للاطفال



محمد شکري چميل .. CONTRACTOR . . .

اشترى رجل اعمى بريطاني لوحة فنية من لوحات السيد بيتر سكوت المعروضة في احد الكاليريهات في لفين . وقال بريان ميري انه على الرغم من وانه في كل مرة يسمع راي شخص مايزداد تعلقا بها وتفهما لمعانيها .

عدم رؤيته للصورة الا ان كل من يزور منزله بلقذ في شرح محتواها وجملها

AND CONTRACTOR OF A PROPERTY. A SECOND OF A SECOND OF

هذا الخد !!

من الشهر الجاري .

🖛 مرجل پيمت عن

تفسه ۽ .. منهرة

تلفريونية يجري

العبضل عبلي

تعسويسرها في

للجميع الإذاعي

والتلفيزييوني في

محافظة تينوى ـ

السهرة من تأليف

عماد عببود

وأخبراج مساح

ايسراهيم ، تعليس

على احسان

الجنزاح وسنعسر

محميد ومسيحس صيدي وسليمة خضيع وغيرهم .. تتنباول السهبرة ■ سجل المخرج عنزيز كنريم تعثيلية حياة رجل يضحي سمانته من لجــل جديدة يعنوان ، التعثيلية القصيرة، تاليف نصر محمد راغي .. تمثيل فورزي اسعاد اشقائه . مهدى ، عواطف الصلعبان ، مي جمال 🏒

نزار الناصري .

🖪 السنلامة اللغوية 🖪

ومطشر السودائي .

يكثر في الاسلب اللغوية المعاصرة استعمال وحيث ، وصلا علما في الكلام من دون ملاحظة وغليقتها: في اللَّقة العربية : وهي كونها طرفا لايرد الا للمكان عين مُقْرَأُ مَثَلًاءً ، كُلُّ يُوم أمس يوم سعَّد لصديقي حيث "

هامنا يمكن استبدال اشارة زمنية بحيث ، فتكهور الجملة كان يوم امس يـوم سعد لصنيقي .. ﴿ فِي ذَلِكُ : أليوم ، حالفه الحظ ...الخ .

حالفه الحقائلات مرات . .

وهذا من القلط لان وحيث ، في العربية ، كما قلنا تختص سلكان . ومنه قوله تعبالي : د الله أعلم حيث يَجِعَل رسالتِه ۽ اي يعلم نفس الكان الستحق لوضع

وللزم و حيث ، البناء على الضع ، والاضافة ال يجملة ، أسمية كانت ام فعلية . _ . .

فتقول ، جلستُ حيث زيدُ برفع زيد ، اي حيث زيد جاس او تقول ؛ ، جاست حيث جاس زيد ، ، واذا اتصلت بحيث وماء ضنت معنى الشيرط

« حيثما تقرأ تنجيع ، اي في اي مكان تقرأ فالنجاح.



* تا جينا دينز .. وانتجاح المتواصل .



🗷 ، لاتكلق كن صعيدا ، هو مطلع اغنية الموسم التي حــاز عنها مغنيهــا ، بوبي مكفرين ، على اربع جوائــ ء غرامي ، الموسيقية خلال الحقل السنوي الذي جرى مـؤهـرا في دلوس انجلوس ۽ وحضره العديد من نجوم القن والغناء منهم المغنية ، اولينيا نيـوتن جون ، وليندا ، روستاد ، و ، سیند اوکونور ،

وغيسرهم .. كنصنا فسأزت ، تريس جاسين ، بشلاث جسوائسر ۽ غيرامي ۽ عن البومها الغنبائي وسيارة سريعة ، الذي بينع مشه حبوالي اربيعية مسلايسين نسخة ..





مهنتها من اجل اول ادوارهــا السينمائية في قيلم ، توتسي ، اميام المعثل البيارع ، داستن هوفمان . .. هذه البداية الجيدة جعلت ، جينا ، تناثى في اختيار ادوارها التي تبـرز موهبتها من خلالها . مثلت في عدة افلام منها فيلم . الذيابة ، و ، ترانسلفاتیا ، و ، فتیات الإرض الرحات ، .. و ، جنتا ميفر ، للتزوجة من المثل ه جيف غبولنپلوم ۽ تسرفض دومنا البوح يناسرار خيباتها **************************

